

全神「冠」注「億」鳴驚人

臺南市立安定國民中學 / 吳冠億老師

(109年8月3日起實習於臺南市立善化高級中學)



一個「好」的課堂風景是什麼？是營造出「師生共構的課堂」。冠億老師學期初會請同學寫出心事，對症下藥，同理孩子的辛苦並產生歸屬感，期待同學將課程內容與自身經驗連結。學生不要為了別人的目標去努力，需內化成自己的力量，悟出人生道理，用自己的選擇來定義。

解憂雜貨店 陪孩子走一段路

「生離死別很正常，難過必然，離別的哭泣，一晚就好，讓美好回憶來守護你吧！」冠億老師以親子天下繪本教授閱讀理解，並引導學生認識生與死，能夠即時行「愛」；冠億老師以解憂雜貨店的文本結合電影介紹，將解憂雜貨店結合學校輔導室，在辦公室設置一個解憂信箱，請所有同學寫下自己的煩惱並投入信箱，老師一一為同學解憂了解同學們的煩惱，進而調整教學。



· 自製數學桌遊：平方差在跳舞（數學）



· 冠億老師傳承教學理念



· 教師授課因數與倍數（數學）

魔幻修辭法 自製修辭桌遊

「你知道每一種修辭也有自己的超能力嗎？」冠億老師自製修辭法桌遊，賦予各個修辭專屬的能力，透過遊戲認識修辭，打破傳統枯燥教學。玩桌遊的過程中也能動腦思考、循序漸進，讓學生產生有意義的學習，引起學習動機。在冠億老師的課堂活動中，不會單純只有活動，進行的活動一定是結合學科，活動的同時也在學習！教學正常化＋適性揚才＋多元課程設計，一直都是冠億老師努力、耕耘的目標。

師生共構的課堂 引導學生思考

課堂總是教師一人的「獨角戲」？其實校園生活有如一齣歌舞劇，課堂教學中的師生關係和職場管理模式是非常接近的，教室裡的教學活動就是未來生活的預備，除了趣味教學外，冠億老師更以問答方式來引導學習。透過問與答，課堂不再是單向的知識傳授，而是雙向的動態教學，老師與學生同時進行「學習與教學」。老師不再是高高在上，而是透過「陪伴引導」，和學生站在一起，共同建構知識的想像，探索未知的答案。

永誌不忘的課室 歌舞青春

冠億老師告訴學生：「學習是為了不讓自己變成野蠻人，要把握還在學校的時間去學習」。透過搭建舞臺，量身定做每位同學的展現方式，讓多元潛能的孩子有展現亮點的機會。英文課以電影「歌舞青春」為主題貫穿課程進行教學，學習英語專業知識之餘，更帶領學生探討夢想、人性及如何選擇，教師給予正向回饋，教導學生不只築夢也要逐夢！



· 冠億期末感言及勉勵



· 學習扶助團隊課後議課



· 親子天下繪本-雲上的阿里（閱讀理解＋親職教育）



· 職業訪談家族生涯樹（三年級會考後）