

9-12 宋詞選：西江月

*教材分析表

篇目/作者	西江月/ 辛棄疾		篇目編號	9--19
組別	<input checked="" type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 國小組		適用年級	九年級
教學活動設計者	陳筱玲			
教學重點	1、能朗讀課文，體會文章的情意。 2、能摘要與組織文本重點及主旨。 3、能分辨唐詩宋詞的差異。			
對應之基本學習內容條目	字詞	(應用) 利用常用國字 2700 字造詞，並說明字義和詞義		
	句段	(朗讀) 運用聲調的變化表達文句、段落的情感。 (閱讀) 讀懂簡易的句型結構。 (寫作) 應用摹寫修辭技巧寫作。		
	篇章	(閱讀) 辨別篇章的條理結構。		
	語文	(文學) 認識宋詞及元曲的重要作家。 比較詩、詞的差異。		
備註	壹、教學活動設計架構 一、引起動機 朗讀 二、作者介紹 三、字詞 四、句段 五、篇章 六、語文常識 七、摹寫修辭寫作練習 貳、流程搭配「基本學習內容」及「教學策略」進行設計與說明			

*教學流程設計

一、引起動機

基本學習內容
(朗讀) 運用聲調的變化表達文句、段落的情感。

※教學策略：詞的朗讀情意教學

- (一) 教師播放宋詞吟唱 及朗誦示範
 (二) 指名學生朗誦課文，其餘學生默讀

日期			
朗讀西江月	正確字數	錯誤字	正確停連
全文			

二、作者介紹

基本學習內容
(文學) 認識宋詞及元曲的重要作家。

※教學策略：重點說明

辛棄疾，山東歷城人，南宋詞人。字幼安，中年後別號稼軒居士，為抗金愛國詞人，詞與北宋的蘇軾有「蘇辛」之稱，被認為是豪放詞派的代表人物。著名詞作：《醜奴兒》、《西江月（夜行黃沙道中）》。被譽為詞中之龍。



三、字詞訓練

基本學習內容
(應用) 利用常用國字 2700 字造詞，並說明字義和詞義

中文學習補救教學資源網

2501-3000 蟬 3001-3500 鵲

※教學策略：利用部件，拼出新字，並藉以認識讀音、詞句、比較本課的形音義字

(一)

部首	+	字	讀音	造詞	寫出合於本文的詞義
虫	單	蟬	ㄉㄢˊ	夏蟬	動物名。亦稱為「知了」。
	丘	蚯	ㄑㄩㄣ	蚯蚓	
	公	蚣	ㄍㄨㄥ	蜈蚣	
	詹	蟾	ㄉㄢˊ	蟾蜍	
鳥	昔	鵲	ㄑㄩㄝˋ	鵲巢	動物名。形似烏鴉。
	九	鳩	ㄉㄢˊ	斑鳩	
	它	鴝	ㄍㄨㄛˊ	鴝鳥	

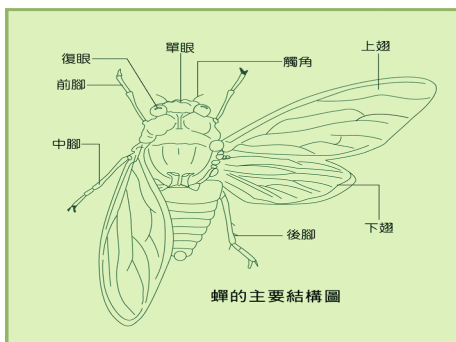
(二) 請圈出正確的字 (請同學根據上下文的意思, 選出正確的字, 形成符合文意的語詞)

1 清晨枝頭上的麻 (鵲 雀 鳥) 便吱吱喳喳的叫個不停, 令人厭煩, 人們喜歡的是來報告喜訊的喜 (鵲 雀 鴉) 聲。

2 夏天 (蟬 蟾 蠶) 聲唧唧, 表示天氣愈來愈熱, 我們也忙著採摘桑葉養 (蟬 蟾 蠶)

※準備蟬與鵲的相關圖片。做為學習說明, 幫助理解

圖片來源: 台灣昆蟲維基館



台灣藍鵲

恢喜鵲



【翻譯】

明亮的月光驚起了正在棲息的鳥鵲, 它們離開枝頭飛走了。在清風吹拂的深夜, 蟬兒叫個不停。稻花香裡, 一片蛙聲, 好像是在訴說好收成。不一會, 烏雲遮住了月亮。只有遠方的天邊還有七八顆星星在閃爍, 山前竟然落下幾點雨。行人著慌了: 那土地廟樹叢旁邊過去明明有個茅店可以避雨, 現在怎麼不見了? 他急急從小橋過溪, 拐了個彎, 茅店就出現在他的眼前。

四、詞的基本認識

基本學習內容 語文常識（文學）比較詩詞的差異

※教學策略：詞的形式介紹

形式

1. 長短句(也有整齊句)各調有固定字數
 2. 各句有固定數字(不加襯字)
 3. 篇幅較短小
 4. 需調平仄
 5. 可換韻，平仄不通押
- 風格
1. 典雅藻采，較柔美
 2. 婉約含蓄，托與深微
 3. 含蓄陰柔為正格，尚意內言外
 4. 表現中國文化陰柔美

(一)

詩、詞之比較						
	體制	字數	押韻	平仄	盛行年代	別稱
詩	絕句、律詩	五言、七言之分 每句字數整齊一致	偶數句押韻 一韻到底	有一定的 格式	盛行於唐 朝	近體詩
詞	詞牌	長短句 每句字數參差不 齊	依詞牌而定 可以轉韻	有一定的 格式	盛行於宋 朝	詩餘、長短 句

(二) 學習單：比較宋詞和律詩的不同，以〈過故人莊〉和本文比較

故人具雞黍 邀我至田家 綠樹村邊合 青山郭外斜
開筵面場圃 把酒話桑麻 待到重陽日 還來就菊花

		字數	句數	對偶	押韻
唐詩	過故人莊				
宋詞	西江月				

五、句段練習

基本學習內容
(閱讀) 讀懂簡易的句型結構。

※教學策略：將句式還原。能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化

(一)本闕詞的句子將主詞治魚句尾，如果還原為日常生活習慣用語，應該怎麼摹寫呢？請填入空格內。

原句	明月	別枝	驚鵲	清風半 夜鳴蟬	稻花香 裡說豐 年	聽取蛙 聲一片	七八個 星天外	兩三點 雨山前	舊時茆 店社林 邊	路轉溪 橋忽見
說明	月明						天外七 八個星			

六、篇章結構說明

基本學習內容

(閱讀) 辨別篇章的條理結構。辨別篇章的條理結構。

※教學策略：分析結構的安排

(一) 請依據說明文字填入空間順序欄

西江月 一到四句	空間順序	說明文字	重點級主旨
	由高而低	由天上明月到枝頭喜鵲、樹上鳴蟬，再至稻花田間蛙聲	展現出夏夜鄉村田野幽美景色和作者對豐收年景的喜悅之情。
五到八句	由遠及近	由天邊疏星到前細雨，再到眼前的小橋、茅店。	

(二) 課文改寫 (語境練習)

中秋節，一輪(明月 明日)高掛(樹梢 樹頭)星空下不時綻放的(絢麗 嬌豔)煙火及屋外傳送的(陣陣 串串)烤肉香，洋溢(一片 一道)秋節熱鬧的(氣氛 氛圍)。

七、短文練習

基本學習內容

(寫作) 應用摹寫修辭技巧寫作

※教學策略：應用閱讀篇章的寫作技巧創作--摹寫修辭技巧寫作。

這闕詞從視覺、聽覺和嗅覺三方面抒寫夏夜的農村風光，情景交融，優美如畫。

(一) 請你找出其中適合的語詞填入空格。

(二) 以登山或美麗的校園為題材做短文練習，約 100_150 字，至少三段。

摹寫		視覺	聽覺	嗅覺
西江月		明月 別枝，半夜、 七八個星天外，兩三點 兩山前。舊時茆店社林 邊，路轉溪橋忽見。	驚鵲 鳴蟬 蛙聲 說豐年	稻花香
登山舉 例說明	句子	雄偉的 高山 美麗的 花朵	水流聲 小鳥的高聲 歌唱	香氣撲鼻
	短文寫作	登山是很棒的運動，不僅可以放鬆身心、也可以美化心靈，以前假日，爸爸常帶我們去登山，登山時沿途 景色優美 ，雄偉的 高山 ，美麗的 花朵 ，都在 歡迎我們 ，還可以聽到山下的 水流聲 和樹梢間 小鳥的高聲歌唱 ，路旁的花兒 香氣撲鼻 ，讓我心情愉快。 登山樂趣多，可以使我們心胸開闊，也是健康的 不二法門 。		
題目	句子：	視覺	聽覺	嗅覺
登山或 美麗的 校園	短文寫作			

