

## 8-13 下雨天真好

|              |      |   |
|--------------|------|---|
| 建議對應基本學習內容條目 | 字詞   | (認念) 認念常用語詞 4700 個。<br>(書寫) 書寫常用語詞 3600 個。                  |
|              | 句段   | (聆聽) 聽出敘事性段落的重要訊息(順序、重點、主旨)。                                |
|              | 篇章   | (說話) 重述 400 字篇章的內容重點。<br>把自己知道的資訊和別人分享。                     |
|              |      | (閱讀) 默讀語體文，每分鐘約 200 字。<br>讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨)。 |
|              | 語文常識 | (文學) 認識近代重要作家及作品。   |

## 文本內容：

一清早掀開窗簾，啊，好極了！又是個下雨天。雨連下十天半月，屋裡掛滿萬國旗似的溼衣服，牆壁地板都冒著溼氣，我也不抱怨。雨天總是把我帶到另一個處所，在那兒，我又可以重享歡樂的童年，那些有趣的好時光……

那時我才六歲，天亮聽到瓦背上嘩嘩的雨聲就放了心。因為下雨天長工不下田，母親不用老早起來做飯。我吵著要她講故事。母親閉著眼睛，給我講雨天的故事。在熹微的晨光中，我望著母親的臉，她的額角方方正正，眉毛細細長長，眼睛眯成一條線。啟蒙老師說菩薩慈眉善目，母親的長相一定就跟菩薩一樣。

母親一起床，我就套上叔叔的舊皮靴，頂著雨在院子裡玩。我把阿榮伯給我雕的小木船漂在水溝裡，中間坐著母親給我縫的大紅「布姑娘」。繡球花瓣繞著小木船打轉，一起向前流。我跟著小木船在爛泥地裡踩水，吱嗒吱嗒的響。

長工們不下田，都蹲在大穀倉後面玩。我把小花貓抱在懷裡，自己再坐在阿榮伯懷裡，等著阿榮伯把一粒粒又香又脆的炒豆子剝殼送到我嘴裡，嘴巴乾了吃橘子。下雨天真好，有吃有玩，我就不寂寞了。

五月黃梅天，到處黏糊糊的，母親走進走出的抱怨，父親卻端著宜興茶壺，坐在廊下賞雨。經雨一淋，新綠的枝子頑皮的張開翅膀，托著嬌豔的花朵，父親用旱煙袋點著它們告訴我這是丁香花，那是一丈紅。大理花與劍蘭搶著開，木樨花散布著淡淡的幽香。牆邊那株高大的玉蘭花開了滿樹，我趕緊爬上去採，採了滿籃子送左右鄰居。玉蘭樹葉上的水珠都是香的。

唱鼓兒詞的總在下雨天從我家後門摸索進來在廚房唱。母親一邊做飯，一邊聽，又連忙盛一大碗滿滿的白米飯，請瞎子先生吃，再給他一大包的米。晚上就請左鄰右舍都來家裡聽，寬敞的大廳正中央燃起了亮晃晃的燈，有種做喜事的感覺，我心裡說不出的開心。雨嘩嘩的越下越大，瞎子先生的鼓咚咚咚咚的也敲得越起勁。母親和五叔婆聽了

眼圈兒都哭得紅紅的，我就只顧吃炒米糕、花生糖。

如果我一直不長大，就可以永遠沉浸在雨的歡樂中。到杭州念中學了，下雨天，我有一股淒涼寂寞之感。有一次，在雨中徘徊西子湖畔。駐足凝望著碧藍如玉的湖水和低斜低斜的梅花，卻聽得放鶴亭中響起了悠揚的笛聲。笛聲低沉而遙遠，然而我卻仍能依稀聽見，在雨中……。

