

7-20 王冕的少年時代

教材分析表

篇目/作者	王冕的少年時代/吳敬梓		篇目 編號	7-21
組別	<input checked="" type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 國小組		適用 年級	七年級
教學活動 設計者	劉心怡			
教學 重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識<u>儒林外史</u>一書的內容特色。 2. 學習記敘文描繪人物與事件的手法。 3. 應用摹寫修辭技巧。 			
對應之 基本學習 內容條 目	字詞	(應用)根據語境，選擇正確的常用國字 2100 字與常用詞語 3200 個		
	句段	(朗讀) 正確、順暢地朗讀文句、段落。 (閱讀) 認識並欣賞文句中修辭的作用(摹寫)。 (寫作) 應用摹寫修辭技巧寫作		
	篇章	(朗讀) 正確、順暢的念讀文章，並避免語詞停頓的錯誤。 (閱讀) 默讀語體文，指出不理解的字句。 (閱讀) 讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因)。 (寫作) 寫出一件事的開始、經過、結尾。		
備註				

註：對應之基本學習內容條目可視實際教學活動設計之內容選填。

■ 教學活動設計

內容 階段	基本學習內容	教學策略	教學活動與流程	評量方式
一	<p>(閱讀) 讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因)。</p> <p>(閱讀) 默讀語體文，指出不理解的字句。</p> <p>(朗讀) 正確、順暢地朗讀文句、段落。</p>	<p>預測策略</p> <p>朗讀策略</p>	<ol style="list-style-type: none"> 先說明《儒林外史》一書為諷刺科舉時代讀書人追求功名富貴的小說。 內容預測教學與朗讀教學 <ol style="list-style-type: none"> 閱讀文章標題 形成假設 →王冕也是追求功名富貴的讀書人嗎? 帶著假設閱讀文章 →文章跟我假設的是一樣的嗎? a.先由學生默讀，並指出不理解的字句。 b.老師解釋學生不理解的字句。 c.第一次課文朗讀，由老師帶讀示範，並逐段標註「重要字詞」。 d.第二階段教學流程進行「朗讀測驗」。 ④ 印證或修正全文假設 ⑤ 預測文章結尾 	<p>教師提問 學生回答</p>
二	<p>(應用)根據語境，選擇正確的常用國字2100字與常用詞語3200個</p> <p>(朗讀) 正確、順暢的念讀文章，並避免語詞停頓的錯誤。</p>	<p>詞彙運用教學策略</p> <p>朗讀策略 合作學習</p>	<p>詞義比較教學與詞彙運用教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師解釋重要字詞，並指導學生找出相似詞。 進行克漏字填空測驗。 <p>朗讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 由學生進行課文分段朗讀 兩個學生一組交互計時並記錄(分別記錄前側與後側) 	<p>〈附件一〉 一個蘿蔔一個坑</p> <p>〈附件二〉 你讀我讀大接力</p>

內容 階段	基本學習內容	教學策略	教學活動與流程	評量方式
三	(閱讀)讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因)。	記敘 6w 策略	<u>課文概覽教學</u> 使用 6W 策略提問，並協助學生填寫〈附件三一王冕少年大記事〉學習單	
四	(閱讀)認識並欣賞文句中修辭的作用(摹寫) (寫作)應用摹寫修辭技巧寫作	畫線策略 句型結構	<u>畫線策略</u> 與 <u>句型結構</u> 1. 教師教導何謂「摹寫法」? 2. 進行「摹寫法」運用測驗	〈附件四〉 摹寫法大進擊
五	(寫作)寫出一件事的開始、經過、結尾。	讀寫合一策略	<u>讀寫合一：短文寫作教學</u> 1. 先讀類文欣賞〈我的第一次〉，並請學生依照提供的文章，說出一件事情的開始、經過與結尾 2. 教師再提出〈我的第一次〉延伸討論問題 3. 模仿類文欣賞架構寫出一篇短文	〈附件五〉 「我的第一次」 暖身操

〈附件一〉一個蘿蔔一個坑

一、詞義雙響炮

相似詞：勤勞謹慎、掛念、品格高尚、答應、實在、輕慢、一會兒

嶮崎磊落	耽誤	勤謹	懸念	應諾	著實	須臾	怠慢

二、詞彙對對碰(依據提示，將適合的詞彙填入空格中)

(一) 提示：嶮崎磊落、怠慢、著實、勤謹

江南大叔()是一個品格高尚、()的人，做事腳踏實地，凡事()，()別人的事，從來不曾()。

(二) 提示：耽誤、掛念、須臾

張小花在回家的路上，()，濃雲密布，下起大雷雨，忘記帶傘的張小花怕()回家的時間，讓母親()，所以淋著雨快跑回家了。

〈附件二〉你讀我讀大接力

朗讀交互計時記錄單(前測)	
朗讀者：	記錄者：
朗讀的日期	年 月 日
朗讀的段落	
朗讀的時間	
朗讀的正確字數	
朗讀的錯誤字數	

朗讀交互計時記錄單(後測)	
朗讀者：	記錄者：
朗讀的日期	年 月 日
朗讀的段落	
朗讀的時間	
朗讀的正確字數	
朗讀的錯誤字數	

〈附件三〉王冕少年大記事

6W	你問		我答
人物(who)	這個故事中的人物有誰?		
時(when)	這個故事發生在什麼時候?		
地(where)	這個故事發生在什麼地點?		
事(what)	孝親	為什麼(why)	怎麼做(how)
		故事的主角如何 <u>體諒</u> 母親的辛苦?	
		故事的主角如何 <u>順從</u> 母親的叮嚀?	
		故事的主角如何 <u>孝敬</u> 母親?	
	好學	故事的主角用什麼方法自學?	
		故事的主角自學的成果如何?	
	學畫	故事的主角 <u>學畫</u> 的動機是什麼?	
		故事的主角如何自學繪畫?	
		故事的主角自學繪畫的成果如何?	
結尾	這個故事的結尾，主角成為一個什麼樣的人?		
主旨	這個故事告訴我們什麼道理?		

〈附件四〉摹寫法大進擊

一	認識摹寫法?	 眼睛看到的 _____ 覺	_____ 覺
		 耳朵聽到的 _____ 覺	_____ 覺
		 鼻子聞到的 _____ 覺	_____ 覺
		 嘴巴嚐到的 _____ 覺	_____ 覺
		 皮膚感受到的 _____ 覺	_____ 覺
二	請畫出課文中使用 <u>摹寫法</u> 的句子?	<p>須臾，濃雲密布，一陣大雨過了，那黑雲邊上鑲著白雲，漸漸散去，透出一派日光來，照耀得滿湖通紅。湖邊山上，青一塊，紫一塊，綠一塊；樹枝上都像水洗過一番的，尤其綠得可愛。湖裡有十來枝荷花，苞子上清水滴滴，荷葉上水珠滾來滾去。王冕看了一回，心裡想道：「古人說：『人在畫圖中』，實在不錯；可惜我這裡沒有一個畫工，把這荷花畫他幾枝，也覺得有趣。」又心裡想道：「天下哪有個學不會的事？我何不自畫他幾枝？」</p>	
三	看圖造句—請看圖造出有「 <u>摹寫法</u> 」的句子，並標註句子何處使用摹寫法。	 <p>例句： 那杯綠色的奇異果汁，喝起來味道酸酸甜甜，真令人喜愛。 視覺摹寫 味覺摹寫</p> <p>1. 造句： _____</p> <p>2. 造句： _____</p>	

