

101 年度國民中小學國語文學習領域補救教學補充教材教學活動設計

領域名稱	語文領域（國語）	教學年級	六年級
教學單元	旅遊日記－惡地國家公園一日遊	教材來源	教育部 國小補救教材
教學設計者	錢善盈老師 林怡君老師	教學時間	4~5 節
教學研究	教材分析	<p>一、文體：應用文</p> <p>二、主旨：以日記方式呈現旅遊記錄。</p> <p>三、大意：作者曾經與同伴到惡地國家公園玩了一天，看到廣闊的草原景觀，各種野生動物，奇特的岩山造型，讓作者留下溫暖的回憶。</p> <p>四、生字：惡 限 總 擠 旅 奔 馳 啃 灌 添 叢 俯瞰 蜿 盡 榻 驚</p> <p>五、語詞：期待 奔馳 低頭啃食 遙遠 增添 驚奇 寂寞 探訪 蜿蜒 俯瞰 仰望 高山奇岩 綿延 天寒地凍</p>	
	教學重點	<p>活動一：朗讀</p> <p>指導學生朗讀課文，並在朗讀過程中提取重要詞句，以利運用摘要策略找出文章大意。</p> <p>活動二：說話</p> <p>請學生回憶自己印象最深刻的旅行，指導學生說出旅行過程中的所見、所聞，以及令自己印象深刻的理由。</p> <p>活動三：課文深究</p> <p>指導學生摘取大意、詞語解釋、生字習寫、內容深究。</p> <p>活動四：寫作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找出課文中運用五感寫作的句子</li> <li>2. 改寫課文中的句子成為運用五感寫作的技巧</li> <li>3. 將自己的旅遊過程中的回憶用五感寫作的方式說出來</li> <li>4. 寫出旅行中發生的事情</li> <li>5. 利用五感的寫作技巧增加文章的內容</li> <li>6. 將文章適切的分為三段並檢查標點符號使用的正確性</li> </ol>	

基本學習能力		學習目標	
<p><b>字詞</b></p> <p>應用(二)：根據語境，選擇正確的常用國字1,800字及常用語詞3,000個。</p> <p>應用(三)：運用習得的3,000個常用語詞造句，並說明句義。</p> <p><b>句段</b></p> <p>書寫(二)：留心觀察事物，寫出有順序有重點的文句。</p> <p>書寫(四)：適切補述主題或事件的細節，使文句具體、生動、豐富。</p> <p><b>篇章</b></p> <p>寫作(一)：運用擴寫方式寫作。</p> <p>寫作(二)：完整寫出至少三段式的文章。</p> <p>寫作(三)：自我修正作品中有明顯錯誤的地方。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能夠正確的使用教材中的生字及語詞。</li> <li>● 能運用教材中的生字及語詞造出合適的句子。</li> <li>● 能說出所造句子的意思。</li> <li>● 能針對曾有過的旅遊經驗，寫出有順序的句子。</li> <li>● 能運用五感經驗豐富文句的內容，使句子更生動、更具體。</li> <li>● 運用五感經驗描述旅遊過程，以擴充篇章內容。</li> <li>● 找出所有寫出的文句，按照相同的重點整理成不同的段落。</li> <li>● 利用閱讀策略回顧文章內容，以找出需要修正或可以更精美之處。</li> </ul>	
教學準備	旅遊照片、旅遊帶回的紀念品		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 旅遊網站</li> <li>2. 教育部成語典網站。</li> <li>3. 教育部國語辭典網站。</li> </ol>		
教 學 流 程			
教 學 活 動		說 明	評 量 方 式
<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師請學生帶來旅遊照片及相關紀念品</p>		藉由照片內容及紀念品來引發旅遊過程的分享，以幫助學生進行寫作。	

<p>二、搜尋網頁上有關「惡地國家公園」的介紹及照片。</p> <p><b>貳、引導活動</b></p> <p>一、引起動機：請學生觀賞教師找到的「惡地國家公園」的照片。</p> <p>二、請學生發表欣賞後的感受。</p> <p><b>參、發展活動</b></p> <p>一、請全班學生朗讀課文，並在閱讀過程中，利用摘要策略將課文中常見的語詞記錄下來。</p> <p>二、將課文中優美的句子記錄下來，並說明句子的意思。</p> <p>三、利用筆記策略，將文章中屬於五感摹寫的句子記錄下來。</p> <p>四、歸納出教材內容的主旨及大意，並記錄下來。</p> <p>五、生字教學，讓學生能夠對所有生字的筆順、用法及造詞都能夠熟練。</p> <p>六、語詞教學，利用教材中的語詞造句，以熟悉語詞的用法。</p> <p>七、分組討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分組，討論旅遊的美好回憶。</li> <li>2. 說出在旅遊中看到的、吃到的、聽到的、喜歡的、印象最深的部分。</li> <li>3. 利用筆記策略將發表內容記錄下來。</li> </ol> <p>八、作文「快樂的XXX遊記」練習</p>	<p>由實際觀賞公園的照片以加深學習興趣及成效</p> <p>朗讀時需注意語音及語調 指導學生邊朗讀邊將重點畫記下來 請學生分別念出畫記的部分，並說明原因。 請學生說明其所畫記的句子數於五感中的哪一項，如：「天是橘色的，草是黃色的，路是綿延沒有盡頭的。」屬於五感中的“視覺”。</p> <p>運用摘要策略歸納教材內容 藉著習寫讓學生熟悉教材中生字、語詞的書寫 如：「順著『蜿蜒』的小徑，我們終於到了燈塔下。」 鼓勵學生多參與討論</p> <p>鼓勵學生多運用課文中的優美詞句，如：</p>	<p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (習寫)</p> <p>實作評量 (習寫)</p> <p>實作評量 (參與討論)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考課文中運用五感寫作的句子，寫出自己的旅遊經驗。</li> <li>2. 請學生發表自己的句子。</li> <li>3. 由學生發表的句子中，選擇一句做為集體教學之用。</li> <li>4. 請大家討論可以加上哪些「看到」的東西。</li> <li>5. 請大家討論可以加上哪些「聽到」的東西。</li> <li>6. 請大家討論可以加上哪些「吃到」的東西。</li> <li>7. 請大家討論可以加上哪些「操作」的東西。</li> <li>8. 請大家討論可以加上哪些「聞到」的東西。</li> <li>9. 請大家討論可以加上哪些「感覺」。</li> <li>10. 將所有呈現出來的句子中同一類的歸在一起，依「開頭」、「過程」、「結論」分為三段。</li> <li>11. 檢查標點符號使用的正確性。</li> </ol>	<p>「看不見盡頭的公路」、  「這一整片造型奇特的微黃岩山」  可以先與學生討論還有哪些語詞可以使用，如：  「撲鼻的花香」、  「炸得香酥可口的春捲」、  「微風吹過樹梢，發出沙沙的聲音。」、  「這次的旅行讓我學會要更珍惜美好的大地」等。  請學生將所提出的句子記錄在小白板上  將所有的小白板重新歸類呈現</p>	<p>實作評量  (發表)</p>
<p><b>肆、綜合活動</b></p> <p>作文習寫：在作文簿上習寫「快樂的xxx遊記」</p>		<p>實作評量  (寫作)</p>

教材分析表

篇目/作者	旅遊日記--惡地國家公園 一日遊	組別	<input type="checkbox"/> 國中組 <input checked="" type="checkbox"/> 國小組
篇目編號	6-12	適用年級	六年級
教材來源	教育部國小補救材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	200 分鐘 (5 節)
教學活動設計者	嘉義縣達邦國民小學教務主任朱容徵 嘉義縣達邦國民小學六年級導師汪懿		
教學重點	<p><b>一、能力發展</b> 國小六年級以上的學生，可依據文章中出現的文句，回答老師所提出的問題，同時向老師提問或向同學提問，以尋求解答。</p> <p><b>二、策略發展</b> (一) 學生曾學過閱讀理解文本分析等關於旅行日記、國家公園、遊記等活動。 (二) 學生在 6-12 篇目「旅遊日記--惡地國家公園一日遊」中學了「理解監控」、「遞進複句推論」及「由文本找文本理解」的補救教學文本補救策略。 1. 能知道自己在文章中有哪些不懂的詞彙或文句，並試著以再讀一次及從上下文中推論詞義的方式來理解原先不懂的詞彙或文句意義。 2. 能找出文章中的遞進複句。 3. 能從文章中找出與作者觀點相關聯的理由。</p>		
對應之基本學習內容條目	<p><b>一、字詞</b> (一) 詞彙分析 (分類詞彙) 瞭解文本三個自選詞彙「奔馳、蜿蜒、俯瞰」之詞義，並分別學習其相似詞、相反詞，且正確應用在句子中。 (二) 字彙分析 (詞素覺知、造詞、組字規則) 文本以「惡地國家公園一日遊」這個詞彙的「遊」字做詞素覺知的學習，認識「遊」這個詞有遨遊、玩耍、旅行、交往、結交、行走、閒逛、求學、求仕、做官、說服、自由運轉等意思，透過字詞正確應用的練習，讓學生了解到在不同的脈絡環境裡，詞彙使用便會不同。</p> <p><b>二、句段</b></p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[旅遊日記] --&gt; B[背景 (一段)]     A --&gt; C[特色 (第二段)]     A --&gt; D[解答 (三段)]     A --&gt; E[總結 (四段)]     B --- B1[我們一行人到美國國家紀念區遊玩。]     C --- C1[草原景觀、牛隻與野鹿增添旅途中的精彩。]     D --- D1[特山谷。]     D --- D2[像「月世界」的奇見鹿群。]     D --- D3[仰望高山奇石，但俯瞰惡地山谷。]     E --- E1[夕陽下山時來到惡地公園。]     E --- E2[山谷與湖泊，為寒冷的天氣帶來一絲溫暖。]                     </pre> </div>		

### 三、篇章

- (一) 6-12 篇目「旅遊日記--惡地國家公園一日遊」雖為記敘文體，但實際上「旅遊日記--惡地國家公園一日遊」藉由主角的觀察與提問，以問答的方式介紹及說明（起）第一段說明地點背景、（承）第二段敘述風景特色、（轉）第三段紀錄學習內容與心得與（合）第四段總結活動內容，主旨在於讓學生能在旅行遊學的氣氛中學習自然之美、造物之奇的概念，並且體會到山谷與湖泊為寒冷的天氣帶來一絲溫暖。
- (二) 「旅行日記」文本內容隱含了許多遞進複句的連結，例如：兩旁的草原景觀，除了黃綠的草地與灌木叢之外，更有不怕強風低溫低頭啃食的牛隻，有時還會看見一群群的野鹿，讓遙遠的旅途增添驚奇，讓趕路的我們不寂寞。學生若能推論出文章內容間的遞進複句，會對文本文內容留下深刻的記憶並達到更深層次的理解，進而可引導學生對文中隱含的歷史典故、風景特色提出文本理解，讓學生從文章內容中找尋文本理解的理由來體會文本主旨。

### 四、語文常識

- (一) 閱讀理解教學策略主要策略：連結文本遞進複句的推論策略  
在「旅行日記」，學生已練習過遞進複句的推論策略，遞進複句的推論策略在於幫助學生記憶與理解文本中的重要內容。文本將著重在學生概覽文本後，能自行尋找遞進複句。
- (二) 閱讀理解教學策略主要策略：從文本找文本理解的推論策略  
找文本理解的練習由「惡地國家公園一日遊」才開始，學生尚不熟悉，文本將持續練習分析「一日遊」的景點後，從活動中找出景點的描述來印證「一日遊」感受。

對應之基本學習內容條目

- (三) 閱讀理解教學策略次要策略：理解監控策略  
在「惡地國家公園一日遊」中，學生已練習過使用理解監控的策略找出文章中自己還不瞭解的部分，文本將繼續使用理解監控策略，讓學生找出自己不懂的部分後，再透過重讀、小組討論以及脈絡推詞的方式，初步理解文本文意。
- (四) 年級學習成分雙向細目表

識字			流暢	詞彙			預測	文本大意			推論		自我提問		理解監控			
部件辨識	組字規則	字音連結	流暢性	單一詞彙	分類詞彙	脈絡推詞	預測	遊記重點	主題句	文章結構	指代轉	遞進複句	找證據	找反證	六何法	有層次的提問	詰問作者	理解監控
	✓			✓	✓	✓	✓					*	*		✓			✓

- (五) 教學流程概覽

	準備活動	發展活動	綜合活動
	第一節：理解監控與脈絡推詞		
	看圖預測 文本內容 ⇒	默讀文本（圈生詞）→團體共讀（生詞檢核）→由上下文推測詞義→文本內容深究	誰是旅遊達人
	第二節：遞進複句推論		
	遞進複句 的複習 ⇒	找出文本中的遞進複句（同段落、跨段落）→練習用「什麼」的疑問詞自我提問→依提問回答問題	完成旅行日記的 作文大綱
	第三節：由文本找文本理解		
	找文本理 解的複習 ⇒	找出文本作者的重要觀點→分析重要觀點→逐段檢查找出文本理解→畫出段落大綱→連結觀點與理由再說一次→歸納文本主旨	完成旅行日記的 作文大綱
	第四、五節：識字與詞彙教學		
	圈出文本 語詞 ⇒	分類學習文本重點詞彙→用詞彙來造句→生字「遊」的詞素覺知→以「遊」字造詞、造句	完成國字、圈詞與 造句的書寫練習
備 註	分段能力指標		具體行為目標
	(語)3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 (語)3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。		ㄅ能說出自己與他人討論後的意思。
	(語)2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (語)5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。		ㄆ能說出文章的主旨、取材及結構，說出以自我監控的提問技巧，幫助文章閱讀。
	(語)5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。		ㄇ能說出作品中描述人、事、物的簡易文法與修辭技巧。
	(語)4-3-1-2 能利用生字造詞。 (語)4-3-1-3 能利用新詞造句。  (語)6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 (語)5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。		ㄋ能寫出良好的生字造詞與新詞造句，並說出生字新詞的意思。  ㄏ能說出文章中的句型、段落與情境，做出瞭解語言情境的。
第一節：理解監控與脈絡推詞			說明(教具.評量.學習單.教學提醒等)
教學活動			
壹、	準備活動		



### 一、看圖說說看：

1. 老師提出活動中的 6-12 篇目，請學生說說看文本的課文大意在做什麼，他們的行為和文本內容有什麼有關係。
2. 老師記錄學生的回答，並告訴學生在看完文本內容後再回頭看看誰是旅遊達人。

### 貳、發展活動

#### 一、個別默讀（輕讀）：

1. 老師請小朋友將文本用自己聽得到的音量或在心裡以平時的讀書速度默讀一次，並且將不懂的詞彙「圈起來」或「畫線」。
2. 學生可能會圈出的文本生詞：俗稱、奔馳、景觀、灌木叢、啃食、遙遠、驚奇、寂寞、蜿蜒、俯瞰、地勢、仰望、追逐、奇特、置身、回程、綿延、天寒地凍、下榻、旅程。

#### 二、團體一起朗讀或分組朗讀文本：

1. 一起閱讀時，老師請小朋友將已經圈起來或畫線的生詞再檢核一遍，然後把已了解的詞彙擦掉，留下不了解的詞彙。
2. 學生把已經了解的詞彙畫掉之後，可能只留下三個生詞：奔馳、蜿蜒、俯瞰。



灌 啃 馳 奔 旅 擠 總 限 惡

#### 三、由上下文推測詞義：

1. 「奔馳」的脈絡推詞參考答案：

- (1) 從上文中我讀到「我們一行人分別擠進三部休旅車中，在九十號公路由東朝西奔馳。」所以從字面上可以推測快速的奔跑。
- (2) 因此「東朝西奔馳。」整句話的意思是在說車子由東往西快速的奔跑，所以猜測「奔馳」在這裡是代表許快速的奔跑。

2. 「蜿蜒」的脈絡推詞參考答案：

- (1) 從上下文中讀到「我們沿著園區的蜿蜒道路到達最高的地方，向下俯瞰整片惡地山谷」所以從文中我可以找到的訊息是：惡地山谷路程並不平坦，高高低低，起伏不定。
- (2) 這代表山路曲折延伸的樣子，所以從文中可以找到的訊息是：

**教具**：準備活動中的 6-12 篇目使用單槍投影

**提醒**：鼓勵學生說出自己的想法。

**說明**：「圈起來」或「畫線」來「監控」自己對文本的理解狀態。

**說明**：再讀一次的共同朗讀歷程可以讓學生更詳細閱讀文本，對文本生字、詞彙有更好的了解。

**提醒**：若學生對於上下文推測詞義還不熟悉，老師可先經由放聲思考或團體共同討論的方式引導學生，接著再透過兩兩一組練習、獨立練習的步驟循序漸進學習此策略。

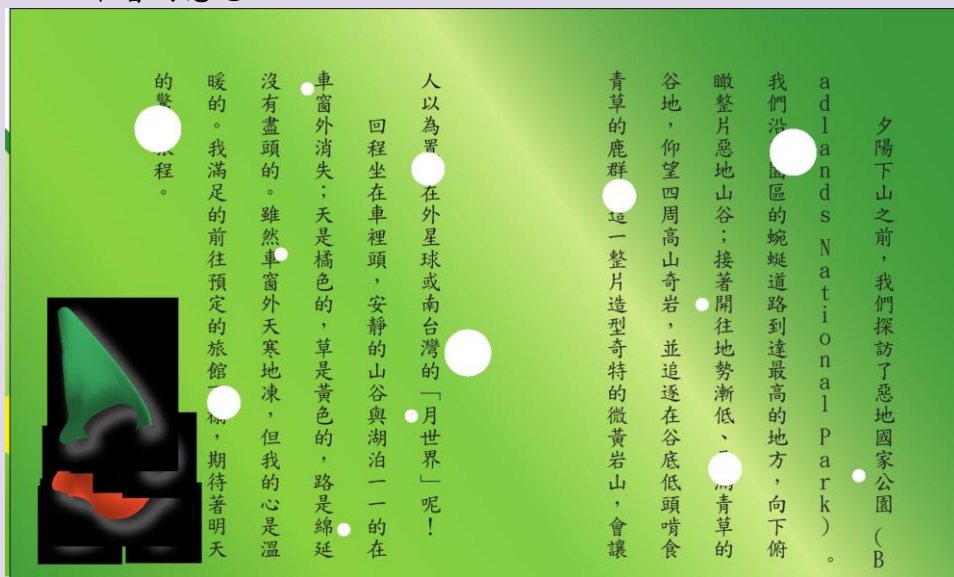
**提醒**：在這裡老師只要鼓勵學生能把自己的想法說出來，並針對學生的發表做適當的回饋即可。



惡地山谷山路曲折延伸。因此，蜿蜒的意思是山路曲折延伸的意思。

3. 「俯瞰」的脈絡推詞參考答案：

- (1) 從上文中讀到這樣的訊息：我們沿著園區的蜿蜒道路到達最高的地方，向下俯瞰整片惡地山谷。
- (2) 這代表由高處向下看，所以從文中可以找到的訊息是：惡地山谷山路由高處向下看可觀全貌。因此，俯瞰的意思是由高處向下看的意思。



驚 榻 盡 蜿 瞰 俯 叢 添

#### 四、老師引導文本內容深究：

1. 教師引導學生說出文本中覺得有興趣、有困難或值得討論的內容。
2. 團體共同討論，說出自己的想法。
3. 教師也可以這樣問：小朋友，說說看，文本中還有哪些地方讓你很有感覺的？
4. 學生個別說出自己的感覺。
5. 老師總結文本內容重點：經過高高低低的山路旅程，安靜奇特的山谷與與生物共存湖泊一一呈現，彷彿月世界的美景；天橘草黃，道路是綿延蜿蜒沒有盡頭。雖然天氣屬於天寒地凍，但作者與遊客的心卻因此美景而溫暖。

#### 參、綜合活動

##### 誰是旅遊達人：

- 一、老師揭示之前同學們的答案，請大家與文本內容相對照，看看誰是旅遊達人。
- 二、每一個旅行日記，都有特殊的景觀，請用生動的筆觸，將他們描述出來，特別是視覺摹寫、聽覺摹寫與譬喻法的運用。
- 三、老師歸納同學討論的內容，紀錄今天在旅行日記講述的內容：紀錄主角、紀錄遊記的內容或情節，將活動內容相關的部分連結起來。
- 四、請大家給發表正確的同学掌聲鼓勵並將其內容記錄下來。

**提醒**：這些策略非標準答案，老師可依現場學生的回答歸納有用的策略讓學生共同學習。

#### 第二節：遞進複句推論

說明(教具.評量.學習單.教學提醒等)

## 教學活動

### 壹、準備活動

#### 一、遞進複句複習

1. 老師提問：同學們，還記得我們學過一個補救教學文本補救策略叫遞進複句嗎？你還記得遞進複句有什麼相關句型嗎？
2. 學生回答：「除了……更有……」、「…接著…」。
3. 請學生翻回「旅行日記」文本，說說看文本中哪些句子含有遞進複句，參考答案如下：
  - (1) 期待能看見有別於台灣的風景，更期待與俗稱總統山(Mount. Rushmore)的總統石像國家紀念區相遇。
  - (2) 除了黃綠的草地與灌木叢之外，更有不怕強風低溫低頭啃食的牛隻。
  - (3) 有時還會看見一群群的野鹿，讓遙遠的旅途增添驚奇，讓趕路的我們不寂寞。
  - (4) 向下俯瞰整片惡地山谷；接著開往地勢漸低、長滿青草的谷地，仰望四周高山奇岩。
4. 老師舉學生說的一例遞進複句來做總結：「期待能看見有別於台灣的風景」是第一層的意思，「更期待與俗稱總統山(Mount. Rushmore)的總統石像國家紀念區相遇」是第二層的意思，當事件間有遞進的關係時，我們就可稱呼這兩句有「遞進複句」。每篇文章中多多少少都會出現遞進複句，要檢查文章中有沒有遞進複句時，只要找出套入「除了……更有……」或「…接著…」的句型後，讀起來合理的事件就可以說它們之間具有遞進複句。

**提醒**：準備活動的目的在喚醒學生對於遞進複句的知識，所以不需要花太多時間鉅細靡遺的找出文本中所有的遞進複句。老師可點幾個學生起來說說看，或分組讓每組找一個遞進複句即可。

### 貳、發展活動

#### 一、找出文本中的遞進複句

1. 請學生朗讀「旅行日記」文本。
2. 請學生自行練習利用「除了……更有……」的句型，找出「旅行日記」文本中出現的遞進複句。
3. 參考答案：向下俯瞰整片惡地山谷；接著開往地勢漸低、長滿青草的谷地，仰望四周高山奇岩。

#### 二、用「什麼」的疑問詞來提問文本中的遞進複句

1. 老師詢問學生：剛才找出的遞進複句，如果要拿來當作問題詢問同學時，你會用六何法中的哪一個疑問詞來提問？
2. 學生回答：「什麼。」
3. 老師說明：除了「什麼」還有「什麼」的意思。所以剛才大家找出的遞進複句可以怎麼問？
4. 參考答案：除了黃綠的草地與灌木叢之外，更有不怕強風低溫低頭啃食的牛隻，有時還會看見一群群的野鹿～

#### 三、依提問回答問題

老師請學生用自己的話回答上述的問句。

#### 四、獨立練習「旅行日記」遞進複句

1. 請學生閱讀「旅行日記」，並找出其遞進複句。
2. 參考答案：

**說明**：此處學生必須有旅行經驗的背景知識才能找出這一段的遞進複句，如果學生找不出來，老師可給予背景知識的提示，如：「首先…接著…？」來幫助學生找出遞進複句。

**說明**：此為自問自答的練習，讓學生能從此練習中學到獨自閱讀文本時透過自問自答的方式來理解文意。

**提醒**：文本「旅行日記」的遞進複句相較其他段落來說不是那麼重

<p>(1) 期待能看見有別於台灣的風景，更期待與俗稱總統山(Mount. Rushmore)的總統石像國家紀念區相遇。</p> <p>(2) 除了黃綠的草地與灌木叢之外，更有不怕強風低溫低頭啃食的牛隻。</p> <p>(3) 有時還會看見一群群的野鹿，讓遙遠的旅途增添驚奇，讓趕路的我們不寂寞。</p> <p>(4) 向下俯瞰整片惡地山谷；接著開往地勢漸低、長滿青草的谷地，仰望四周高山奇岩。</p> <p>3. 請學生將上述遞進複句用疑問詞來提問。</p> <p>4. 參考答案：</p> <p>(1) 除了有黃綠的草地與灌木叢之外，還有什麼景觀？</p> <p>(2) 除了有不怕強風低溫低頭啃食的牛隻，更有什麼景觀？</p> <p>(3) 向下俯瞰整片惡地山谷之後，接著還看到什麼？</p> <p>(4) 五天四夜的行程很令人期待，期待哪些事物？</p> <p>5. 請學生依提問用自己的話來回答。</p> <p><b>五、旅行日記的日記書寫</b></p> <p>1. 老師揭示之前同學們的答案，請大家與文本內容相對照，看看誰是旅遊達人。</p> <p>2. 每一個旅行日記，都有特殊的景觀，請用生動的筆觸，將他們描述出來，特別是視覺摹寫、聽覺摹寫與譬喻法的運用。</p> <p>3. 老師歸納同學討論的內容，紀錄今天在旅行日記講述的內容：紀錄主角、紀錄遊記的內容或情節，將活動內容相關的部分連結起來。</p> <p>4. 請大家給發表自己旅行日記的學生掌聲鼓勵，並將其紀錄內容學起來。</p> <p><b>六、旅行日記的作文大綱</b></p> <p>1. 請學生從文本中，將所學的遞進複句應用在日記寫作中。</p> <p>2. 請學生將根據第一段「起」引用名言錦句與實例遊記、第二段「承」承先啟後紀錄心得感想、第三段「轉」紀錄實例遊記與第四段「合」運用感想、引用、總結、設問與呼應，紀錄實例遊記與期許緬懷。</p> <p>3. 請學生依提問用自己的話來回答。</p>	<p>要，老師也可直接跳過，請學生進行其他段落的遞進複句。</p> <p><b>提醒</b>：此段為文本重要段落，有許多問題若只依文本表面文字來回答，並無法深入瞭解文本文意，所以老師必須適時補充背景知識做說明，或讓懂得的學生把他所知道的相關背景知識說給大家聽。</p>
<p><b>七、老師總結</b></p> <p>在這一節裡我們練習找出了文本中出現的遞進複句，同時也學會把這些遞進複句用疑問詞「什麼」來提問並且仔細思考後再用自己的話來回答，這樣的方式讓我們更深入理解文本內容。平常自己在閱讀課外讀物時，也可以試著用「除了……更有……」的句型來找出文章中的遞進複句，或多問「什麼」來幫助自己理解文章內容。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>完成旅行日記的作文大綱。</p>	<p><b>說明</b>：依據本節遞進複句練習，學生會惡地國家公園一日遊的寫作技巧及優點更加清楚，而文本的文本重點就在此，所以不另從各段找出大意，而直接就學習單第二大題寫出文本大意做重點式理解的綜合練習。</p>
<p style="text-align: center;"><b>第三節：由文本找文本理解</b></p>	<p style="text-align: center;">說明(教具.評量.學習單.教學提醒等)</p>
<p style="text-align: center;"><b>教學活動</b></p>	



## 壹、準備活動

### 一、旅行日記的角色扮演

1. 將學生分成數個小組（每組四~六人）。
2. 老師請學生回憶在旅行日記的教學內容。
3. 老師以提問帶領同學一起討論，根據下面旅行日記的風景描述，畫出旅行日記的景色，並寫下文字描述的風景。
4. 學生依老師的提問回答後，老師總結：「所以我們可以用更簡單的方式來扮演旅行日記的風景遊記活動。」
5. 請學生翻回前幾課，分組找一找文本中哪些課文可成為「旅行日記」的遊記。
6. 老師總結：
  - (1) 請根據今天在旅行日記討論的主題，根據人 who、事 why+how、物 what 寫下簡單的日記大綱。
  - (2) 我們分析旅行日記的段落大意後，把惡地國家公園一日遊的寫作內容，找支持的理由或證據來證明作者觀點或自己想法的步驟：分析自己的想法→把觀點變成風景的文化遊記→用這句話來尋找文本中文本理解的理由或證據。
  - (3) 找出文本理解的理由後，我們還可以再畫段落大綱，然後用段落大綱把觀點和理由結合在一起重述一次，增加對文本內容的理解。

## 貳、發展活動

### 一、找出文本重要觀點

1. 請學生找出旅行日記中最重要的內容深究。
2. 老師分析、歸納：惡地國家公園一日遊經過高高低低的山路旅程，安靜奇特的山谷與與生物共存湖泊一一呈現，彷彿月世界的美景；天橋草黃，道路是綿延蜿蜒沒有盡頭。雖然天氣屬於天寒地凍，但作者與遊客的心卻因此美景而溫暖。

### 二、老師放聲思考示範

1. 作者觀察日常生活，在旅行日記我們善用順敘法、視覺摹寫、遞進複句，讓我們走一段國家公園的福爾摩莎，圓一個蝶飛蟲鳴的童年夢想，尋找理解文本內容的理由。
2. **團體共同討論**：用「在旅行日記我們描繪風景、紓解心情」這句話來看，發現旅行日記，都有特殊的景觀敘寫技巧與心得感想，用生動摹寫的筆觸，以視覺摹寫、聽覺摹寫與譬喻法等運用，結合層遞複句、轉折複句，作為理解文本內容的理由。

### 三、畫出段落大綱

1. 老師說明：現在我們已經找出支持「在旅行日記我們描繪風景、紓解心情」的理由，這可以幫助大家更瞭解這一課，現在我們可以利用段落大綱把剛才大家說的理由做總整理。
2. 呈現未完成的段落大綱（只填上文本名稱），老師指著第二層的空格問：透過剛剛找文本理解的活動，你覺得這些都是在支持什麼論點？請在這一格中填進最能代表段落大意的句子。
3. 老師引導學生回答，若學生回答不出，可提示剛才找出的句子，它都是在說明什麼意義？
4. 請學生在第三層的空格中填入剛剛找出的文本理解。

**說明**：因學生在旅行日記的日記書寫時練習過找文字描述的風景，所以本節的準備活動以旅行日記的日記書寫內容，找文字描述的風景來作為文本的暖身複習。

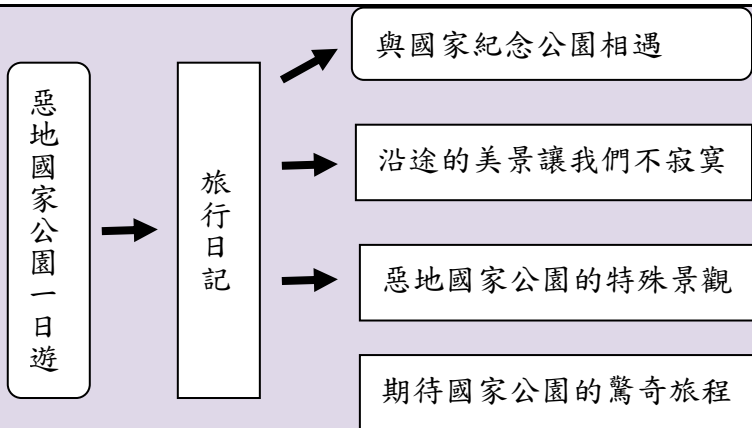
**提醒**：步驟的名稱並非一成不變，老師可使用自己的學生聽得懂的詞彙使學生便於理解與記憶。

**提醒**：學生的答案可能很多樣化，但老師要跟學生一起釐清哪一句話是可以包含其他所有的觀點，這就是旅行日記中最重要的內容深究，所想表達的最重要觀點。

**提醒**：把重要觀點歸納成簡單的一句話對學生來說有一定程度的困難，仍需由老師指導學生共同引導出來。

**說明**：畫段落大綱是幫

5. 參考答案：



助學生將觀點與文本理解藉由圖像化思考的方式來加深印象，也可藉由此段落大綱幫助學生更有系統的說出支持文本觀點的理由。

### 五、連結觀點與理由再說一次

請學生把「在旅行日記我們描繪風景、紓解心情」的觀點，以理解文本內容的理由連結在一起，再說一次。

### 六、老師總結並歸納文本主旨

透過這一個練習，我們不僅對分析旅遊景點以及找出文本理解的方式更為熟悉，而且還學習到原文本文的背後都有一個重要的意義要告訴我們，這就是文本的主旨，我們可以從找文本理解的理由發現惡地國家公園一日遊之美：旅行日記讓學生能在旅行遊學的氣氛中學習自然之美、造物之奇的概念，並且體會到山谷與湖泊為寒冷的天氣帶來一絲溫暖。

### 參、綜合活動

學生書寫旅行日記的作文大綱。

## 第四、五節 識字與詞彙教學

說明(教具.評量.學習單.教學提醒等)

### 教學活動

#### 壹、準備活動

##### 一、圈出文本語詞

1. 老師帶領學生將文本的語詞圈出來：俗稱、奔馳、景觀、灌木叢、啃食、遙遠、驚奇、寂寞、蜿蜒、俯瞰、地勢、仰望、追逐、奇特、置身、回程、綿延、天寒地凍、下榻、旅程。
2. 請學生說出每個圈詞的詞義。

#### 貳、發展活動

##### 一、分類學習文本重點詞彙

1. 老師選出文本教學詞彙來引導學生學習相似詞、相反詞及詞的應用：「奔馳、蜿蜒、俯瞰」。
2. 請學生說出「奔馳」的相似詞。
3. 參考答案：奔跑、奔騰、馳騁。
4. 老師告訴學生雖然這些詞彙的意思相近，但在不同文句中有不同的用法。例如：
  - (1) 車水馬龍的遊客看著馬兒奔馳在草原上。
  - (2) 來狂奔馳的車輛造成環境的污染。
5. 請學生說出「奔馳」的相反詞。
6. 參考答案：慢步、散步、從容。
7. 以相同的方式練習找出「蜿蜒、俯瞰」的相似詞、相反詞。

**說明**：詞彙的挑選是以文本語詞中有較多相似詞、相反詞可讓學生做分類的詞彙為原則，老師可依自己的專業自行做選擇合適的詞彙進行教學。

**提醒**：若學生想不出詞彙的相似詞或相反詞時，則由教師補充學生沒有想到的詞彙。

## 二、造句練習

學生個別練習以車水馬龍、門庭若市、水泄不通三個詞來造完整的句子。

表一：教學詞彙分析：車水馬龍、門庭若市、水泄不通

教學詞	詞義	相似詞	相反詞	詞的應用
奔馳	快速的奔跑。	奔跑、奔騰、馳騁。	慢步、散步、從容。	臣欲奉詔奔馳，則劉病日篤，欲苟順私情，則告訴不許，臣之進退，實為狼狽。
蜿蜒	曲折延伸的樣子。	曲折延伸	筆直	連壁組之潤漫，雜虯文之蜿蜒。
俯瞰	由高處向下看。		仰望	試一俯瞰，神魂飛蕩，毛髮森豎。

## 三、「遊」字的詞素覺知

1. 老師引導學生以圈詞找出文本生字。
2. 老師引導學生以部件辨識及組字規則來熟悉文本生字寫法。
3. 請學生說出生字的字意。
4. 以「遊」字作詞素覺知的引導示範。
5. 老師指出：「遊」字在這課是旅行的意思，並請學生想想看有哪些與「遊」相關的詞也有旅行的意思。
6. 參考答案：觀光、游歷、遊歷。
7. 老師告訴學生「遊」這個字，除了有旅行的意思之外，還有遨遊、玩耍、旅行、交往、結交、行走、閒逛、求學、求仕、做官、說服、自由運轉的意思。
8. 請學生想一想，還知道哪些與「遊」這個字相關的字詞，它們應該被歸類在哪個詞義。
9. 參考答案：如下表二。
10. 學生個別練習以與「遊」相關的詞來造完整的句子。

表二：教學字彙分析：詞素覺知—認識「遊」這個字的意思。

字義	相關的詞	詞的應用
旅行	觀光	父母在，不遠遊，遊必有方。
遨遊、玩耍	夜遊	晝短苦夜長，何不秉燭遊。
交往、結交	交遊	與木石居，與鹿豕遊。
行走	遊行	遊，行也。
閒逛	通「游」	乃盤遊無度，畋于有洛之表，十旬弗反。
求學	遊學	玄自遊學十餘年，乃歸鄉里。
求仕、做官	遊，仕也。	王獨不聞吳人之遊楚者乎
說服	遊說	誦三略之說，以遊於群雄。
自由運轉	遊目	遊刃有餘

## 參、綜合活動

完成國字、圈詞與造句的書寫練習。

**說明**：造句的目的是用來檢核學生是否真正了解詞彙意義。

**提醒**：表一可作為教學之參考。

**說明**：挑選「遊」字作詞素覺知是因為這個字的字義多變化，可讓學生有多一點分類詞彙的練習機會，老師可依自己的專業自行做選擇合適的字彙進行教學。

**提醒**：若學生想不出詞彙時，則由教師補充學生沒有想到的詞彙。並請學生將其依字義作分類。