

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【教材分析】

年級	六年級	學期	上學期
單元名稱	主題四：自然風情	課名	第十課 跟花草玩遊戲
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	120分鐘(3節)~ 160分鐘(4節)
設計者	苗栗縣銅鑼國小 陳惠珍		
基本學習內容		教學目標	
<p>【字詞】</p> <p>1. 利用常用國字 1,800 字造詞，並說明字義和詞義。</p> <p>2. 根據語境，選擇正確的常用國字 1,800 字及常用語詞 3,000 個。</p> <p>【句子】</p> <p>1. 朗讀出句子所要表達的情感。</p> <p>2. 透過上下文，分析與歸納句意。</p> <p>【篇章】</p> <p>1. 描述篇章內容並表達想法或感受。</p> <p>2. 理解文章主旨。</p> <p>3. 運用擴寫方式寫作。</p> <p>4. 自我修正作品中有明顯錯誤的地方。</p>		<p>1. 能正確使用本課所學的國字和語詞。</p> <p>2. 能運用「糸」字的部件組合認識相關字群。</p> <p>3. 能運用詞彙網進行「關鍵詞」的擴散式與垂直式聯想。</p> <p>4. 能讀出句子所要表達的情感。</p> <p>5. 能透過提問理解篇章內容。</p> <p>6. 能運用擴寫方式寫作並自我修正作品中有明顯錯誤的地方。</p> <p>7. 能欣賞身邊的一花一草。</p> <p>8. 能發揮創意，利用花草善用巧手製作出有趣的玩具。</p>	
學生學習分析	<p>1. 利用簡單造字原理(象形、指事、會意、形聲)輔助識字，但在識字量未達小六學生的年級當量。</p> <p>2. 能朗讀課文，但句子間的關係與表達的重點尚無法完整讀出。</p> <p>3. 能理解文章字面訊息，但尚無法掌握文章主旨。</p>		

一、文本分析：

文本分析

主要角色	爸爸	特質	1. 會就地取材製作環保玩具（第四~十一段） 2. 關心孩子感受的好爸爸（第四段）
		功能	事件主要引發者
	媽媽	特質	1. 會就地取材製作環保玩具（第四~十一段） 2. 回憶快樂童年自製玩具（第二、三段） 3. 關心孩子感受的好媽媽（第四段）
		功能	事件主要引發者
	丁丁 冬冬	特質	天真好奇，佩服爸爸媽媽製作玩具的能力（第四~十三段）
		功能	事件的參與者
情境	時間	星期天	
	地點	半山腰的涼亭	
段落大意	第一~三段	全家人去登山卻遇雨躲在涼亭裡，丁丁和冬冬們覺得很無聊	
	第四~九段	爸媽隨手拔草摘花製作玩具，媽媽回憶童年玩耍的情景，丁丁和冬冬哀求爸媽教他們利用花草製作	
	第十~十二段	爸爸教丁丁和冬冬利用芋葉作面具，媽媽教他們用鬼針草玩射飛鏢，大家玩得很開心。	
	第十三段	雨停了，全家人快快樂樂離開涼亭了	
全文摘要	星期天，全家人去登山健行卻遇雨，於是躲在涼亭裡，丁丁和冬冬們覺得很無聊。爸爸媽媽隨手拔草摘花製作玩具，媽媽還回憶起童年撿酢漿草花穗作玩具玩耍的情景；丁丁和冬冬覺得很有趣哀求爸媽教他們，爸爸教丁丁和冬冬利用芋葉作面具，媽媽教他們用鬼針草玩射飛鏢，大家玩得很開心。雨停了，全家人有說有笑地離開涼亭了。		
主題	身邊的一花一草都是我們的好玩伴，發揮創意，善用巧手，無聊也能變有趣。		
寫作特色	1. 為一記敘文 2. 第三人稱敘寫，清楚描述丁丁和冬冬真實感受與想法改變的歷程 3. 以對話方式呈現，更加生動令人印象深刻		
重點分析	主角	爸爸、媽媽、丁丁和冬冬	
	情境	星期天時在半山腰的涼亭裡	
	問題起因	全家人去登山卻遇雨躲在涼亭裡，丁丁和冬冬們覺得很無聊	
	經過	1. 爸媽隨手拔草摘花製作玩具，孩子拍手讚嘆 2. 媽媽回憶起童年撿酢漿草花穗作玩具玩耍的情景，丁丁和冬冬覺得很有趣，哀求爸媽教他們 3. 爸爸教丁丁和冬冬利用芋葉作面具，媽媽教他們用鬼針草玩射飛鏢，大家玩得很開心。	
	結果	雨停了，全家人有說有笑地離開涼亭了。	

二、語詞/句型分析：

(一) 語詞：在本文的語詞中，接受補救教學的學生較不易了解的語詞大致有以下幾個：

語 詞	詞 義 及 例 句	相 近 詞 反 義 詞
心血來潮	心中忽然產生念頭。 例：他突然 心血來潮 ，特地坐車來到小時候就讀的幼稚園看看。	【近】一時興起
吭 聲	發出聲音或說話。 例：他被痛罵一頓，久久都不敢 吭聲 。	【反】悶不吭聲 一聲不吭
胸有成竹	本指畫竹之前，心中早已有竹子的完整形象。後比喻計畫周詳，有成功的把握。 例：對這場比賽，他早已 胸有成竹 ，一定可以獲勝。	【近】勝券在握

(二) 句型：

1. 突然……只好……

三、生字分析：

生 字	字 音	部 首	造 詞
悶	ㄇㄨㄣˋ	心	悶熱、悶不吭聲
吭	ㄎㄨㄥ	口	悶不吭聲、一聲不吭
蚱	ㄓㄚˋ	虫	蚱蜢
蜢	ㄇㄥˇ	虫	蚱蜢
鍊	ㄌㄧㄢˋ	金	項鍊、鍛鍊、磨鍊、拉鍊
讚	ㄓㄢˋ	言	讚嘆、讚美、讚不絕口
酢	ㄘㄨˋ	酉	酢漿草、酬酢
漿	ㄐㄧㄤ	水	酢漿草、米漿、豆漿、漿糊
穗	ㄏㄨㄟˋ	禾	花穗、稻穗、麥穗、拾穗
纏	ㄔㄢˊ	纟	纏繞、纏足、纏腳
緻	ㄓˋ	纟	別緻、精緻、細緻
鏢	ㄅㄧㄠ	金	飛鏢、保鏢

四、易混淆的字形或字音：

(一) 字形：

生字	易混淆的字	生字	易混淆的字
吭	坑、抗、航、杭	緻	至、致、室、到
鏢	票、標、飄、漂	蚱	昨、詐、炸、酢、作、窄、怎
讚	贊、鑽	漿	將、醬、獎、蔣、漿
蜢	孟、猛		

(二) 字音：

生字	注音	造詞	詞意
悶	ㄇㄨㄣˋ	悶熱	空間密閉、空氣不流通或心境低沉而引起的不暢快感。
	ㄇㄨㄣˋ	煩悶、苦悶	不愉快的。

吭	ㄅ	悶不吭聲、一聲不吭	發出聲音。
	ㄉ	引吭高歌	喉嚨、嗓子。

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【教學設計】

年級	六年級		學期	上學期
單元名稱	主題四：自然風情		課名	第十課 跟花草玩遊戲
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫		教學時間	120 分鐘(3 節)~ 160 分鐘(4 節)
設計者	苗栗縣銅鑼國小 陳惠珍			
補救教學重點	補救教學策略	學生學習活動		評量方式
文本理解	策略一	口頭念讀	<p>壹、準備活動</p> <p>一、課文標題預測： 在黑板上寫下課文標題「跟花草玩遊戲」，先邀請學生由標題猜一猜文章內容？並說明為什麼做這樣的猜測？接著請學生帶著自己的預測假設閱讀文本內容。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、朗讀課文</p> <p>(一)發下「跟花草玩遊戲」文本，請學生標上自然段段號。 (二)請學生依照自己的速度大聲朗讀內容。 (三)老師針對學生念錯的字詞進行指導範讀。 (四)老師領讀，學生跟讀，請學生將金手指（食指）放在所閱讀的文字上，並隨著朗讀的速度移動手指。</p>	<p>猜測時須說明所依據的線索</p> <p>朗讀</p>
	策略二	生字新詞理解（文本內）	<p>二、掃除生難字詞：請學生提出不懂的語詞，共同討論後，教師適時解釋。老師將學生個別提出的生字新詞寫在黑板上，鼓勵學生回到文本中藉由上下文推論詞意，並適時講解文意。</p> <p>1. 新詞</p> <p style="text-align: center;"> 心血來潮 吭聲 胸有成竹 </p> <p>2. 生字</p> <p style="text-align: center;"> 悶不吭聲 蚱蜢 酢漿草 花穗 纏繞 別緻 飛鏢 </p> <p>*從教育部國語辭典簡編本所查知語詞解釋與例句，老師需再經過轉化簡化，以免再造成學生理解上的負擔。</p>	<p>由上下文推論詞意</p>

<p>策略三</p>	<p>文本理解(提問)</p>	<p>三、帶著任務精讀課文：</p> <p>先呈現任務，提醒學生閱讀就像警察辦案，多注意細節，且言之有據。</p> <p>任務一：找一找，這篇故事裡有哪些人物角色出現？</p> <p>爸爸、媽媽、丁丁和冬冬(全文)</p> <p>任務二：讀一讀，文章裡發生了哪些重要的事？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全家人去登山卻遇雨躲在涼亭裡，丁丁和冬冬們覺得很無聊 2. 爸媽隨手拔草摘花製作玩具，孩子拍手讚嘆 3. 媽媽回憶起童年撿酢漿草花穗作玩具玩耍的情景，丁丁和冬冬覺得很有趣，哀求爸媽教他們 4. 爸爸教丁丁和冬冬利用芋葉作面具，媽媽教他們用鬼針草玩射飛鏢，大家玩得很開心。 5. 雨停了，全家人有說有笑地離開涼亭了。 <p>任務三：請將上面五個選項按照事情發生的前後順序排列出來：</p> <p>1→2→3→4→5。</p> <p>任務四：爸爸和媽媽在文章中有什麼重要性？請從文章中找出證據。</p> <p>當丁丁和冬冬表現出無聊時，爸爸最先動手用林投葉製做蚱蜢；而且胸有成竹的教他們用芋葉製作面具。媽媽做花項鍊給他們，教他們用鬼針草玩射飛鏢，所以是爸爸和媽媽讓孩子從無聊的躲雨時間變成和花草玩遊戲的有趣時間。</p> <p>任務五：文中共提到使用了那些花草來製作什麼玩具？</p> <table border="1" data-bbox="507 1167 1334 1290"> <thead> <tr> <th>花草名稱</th> <th>玩 具</th> <th>花草名稱</th> <th>玩 具</th> <th>花草名稱</th> <th>玩 具</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>林投葉</td> <td>蚱蜢</td> <td>酢漿草</td> <td>拔河繩</td> <td>鬼針草</td> <td>飛鏢</td> </tr> <tr> <td>花朵</td> <td>花項鍊</td> <td>芋葉</td> <td>面具</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>任務六：你在這篇文章裡主要學習到什麼？</p> <p>身邊的一花一草都是我們的好玩伴，發揮創意，善用巧手，無聊也能變有趣。</p> <p>任務七：根據文章的描述，猜一猜，以下的描述各是描寫哪一種植物？在空格裡填入代號。</p> <p>① 林投葉 ② 酢漿草 ③ 芋葉 ④ 鬼針草</p> <p>-----</p> <p>*第一種植物：</p> <p>_____是長在海邊及溪邊常見的植物，植物整體布滿尖刺，_____的果實與葉一直是老一輩人口中難忘的童玩之一，如「蚱蜢」、「風車」、「笛子」等等，這些用_____編出的童玩都曾是當年小朋友的最愛。---①</p> <p>*草編蚱蜢_黃朝份老師示範</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=hcNbvkcX-F8</p> <p>*第二種植物：</p> <p>_____的莖裡面有一根細絲，用指甲在根部擠斷一小節後就</p>	花草名稱	玩 具	花草名稱	玩 具	花草名稱	玩 具	林投葉	蚱蜢	酢漿草	拔河繩	鬼針草	飛鏢	花朵	花項鍊	芋葉	面具			<p>能正確回答並從文章中找到支持證據</p> <p>老師可將順序打亂，請學生排列出</p>
花草名稱	玩 具	花草名稱	玩 具	花草名稱	玩 具																
林投葉	蚱蜢	酢漿草	拔河繩	鬼針草	飛鏢																
花朵	花項鍊	芋葉	面具																		

可以很輕鬆地把細絲和莖分離出來。把細絲剝到葉子底部後就可以把莖拔斷了，剩下的就會是一根細絲連著[]的葉片，兩個人各拿一根剝好的[]去繞對方的，細絲互相勾起來後就可以開始拔河了。一定會有一方的細絲先斷掉和葉片分離，所以另一方就贏了。---②

*** 第三種植物：**

[]葉子大如一把大雨傘，色澤濃綠表面光滑，是包裝食物的好食材 食物襯底的好材料。---③

*** 第四種植物：**

[]的果實是黑色至黑褐色，線形，1 至 1.5 公分寬，頂端具逆刺之芒狀冠毛，可附著人畜，藉以散佈。---④

任務八：想一想，你還會和花草玩那些簡單有趣的遊戲呢？

竹槍、葉子船、林投鼓吹，……酢醬草可做花環、毬子，竹葉做公雞和船，棕櫚葉做蚱蜢，林投葉做喇叭、風車，姑婆芋的葉子做面具，羊蹄甲的葉子做貓頭鷹等等。

任務九：丁丁和冬冬在整篇故事中歷經了那些心情上的轉折？

順序	事件	感受
1	在涼亭躲雨	抱怨討厭又無聊
2	看爸爸用林投葉做蚱蜢，媽媽摘花朵做花項鍊	拍手歡呼，忍不住讚嘆
3	聽媽媽說撿酢醬草的花穗可玩拔河比賽	覺得真有趣，哀求爸媽教他們做
4	爸爸教用芋葉做面具，媽媽教用鬼針草玩射飛鏢	一掃無聊笑哈哈，快樂的戴著面具拿鬼針草丟來丟去
5	雨停了	有說有笑地離開涼亭

任務十：文章中的訊息有沒有不合理的地方？請從文章中找到證據。

第四段提到爸爸拔了林投葉，媽媽摘下花朵等動作，好像是隨意攀折花木，這是正確的行為嗎？

四、部件教學：

小朋友，請你找一找文章中那些字有「糸」這個部件，把這些字圈起來。

生字教學

• 小朋友，請你找一找文章中那些字有「糸」這個部件，把這些字圈起來。

第五段

編

第八段

纏

繞

第三段

緻

還認識其他有「糸」部件的國字嗎？

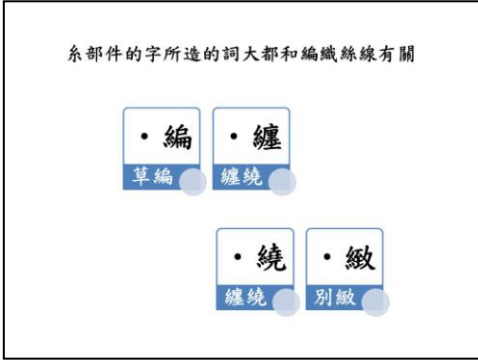
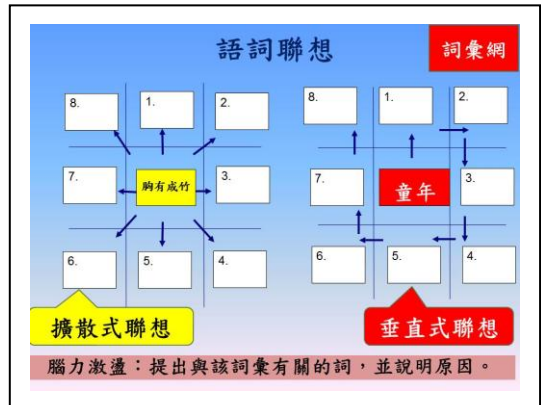
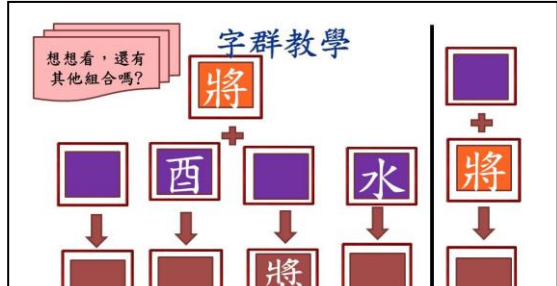
結構 → 左右

字詞教學

策略一

部件教學

能區辨
糸部件
的字與
語詞

		<p>系部件的字所造的詞大都和編織絲線有關</p>  <p>想一想，你還認識哪些有「糸」部件的國字？你會用這些字來造詞和造句嗎？試試看！</p>	
策略二	詞彙擴展	<p>六、認識相似詞相反詞</p> <p>心血來潮 吭聲 胸有成竹</p> <p>小朋友，請你在 () 內填入適合的語詞號碼。</p> <p>①憂心如焚 ②心血來潮 ③半信半疑 ④一時興起</p> <p>1. 他突然()，特地坐車來到小時候就讀的幼稚園看看！</p> <p>①吭聲 ②說話 ③一聲不吭 ④悶不吭聲</p> <p>2. 他被痛罵一頓，久久都不敢()。</p> <p>①毫無把握 ②胸有成竹 ③信心十足 ④勝券在握</p> <p>3. 對這場比賽，他早已()，一定可以獲勝。。</p> <p>* 語詞聯想</p>  <p>腦力激盪：提出與該詞彙有關的詞，並說明原因。</p>	能理解語詞的意思並正確回答之
策略三	延伸字群教學	<p>四、字群教學：吭、標、讚、蝻、緞、蚱、漿</p> <p>* 以「漿」為例：</p> 	區辨由核心部件所組合相似的字

	策略六	統整復習	<p>參、綜合活動：</p> <p>一、文字花學習單</p> <p>二、語詞聯想：以「無聊」為主題進行垂直式聯想</p> <p>三、寫作練習：利用本課練習的語詞聯想---「童年」、「無聊」，分別各寫成一篇小短文，作品完成後，請學生藉由朗讀發表或同儕互評的方式偵錯，並修正。</p> <p>肆、延伸活動：</p> <p>*閱讀(踢毽子、竹槍、射擊童玩)短文進行提問練習</p>	<p>能正確完成學習單</p> <p>能完成並檢視作品</p> <p>能正確回答</p>

踢毽子

(取自：http://edu.ocac.gov.tw/local/taiwan_toy/c_menu.htm 認識台灣童玩)

毽子是一項古老的足技游藝，在民間流傳甚廣也甚久遠，一般認為由是古代的足球運動－「蹴鞠」演變而來。

在鄉土農村時期，過節時要吃雞鴨等，都是由市上買活體回家現宰，放血拔毛後，這些禽羽都不能浪費，還有人會來秤斤收購雞毛去作毽子（除塵具）等用具。孩童們也不會放過此難得的機會，偷偷留下幾根精選的雞毛，將羽毛固定或在銅板或鐵片上，做成自製的毽子來玩。在平時，亦可用紙、碎布、毛線來代替羽毛，製作完成後也易於攜帶。

踢毽子可訓練平衡感及視覺與肢體協調性，不論在室內室外皆可玩，較不受場地限制。玩法亦豐富多變，主要分為文武踢兩大類，「文踢」是指用單腳踢，另一隻腳站在地上不動，屬於較基本的動作；「武踢」常需要以雙腳離地的跳躍動作來踢毽子（又稱「跳踢」）；而文武踢混合後，可以產生的招式變化就更多了。除了用腳踢拋耍弄外，還能用額頭、臉頰、肩膀、手背…等身體各部位來接毽子；除了個人演練；也能團體群戲、多人比賽；有時還以接力方式進行連環對抗賽。

毽子的運動激緩均可，運動年齡甚長，不但男女接適、老少咸宜，更是可以視為終身運動的「國技」呢！孩童們聚在一起嘴裡唱著輕鬆逗趣的歌謠，大家配合節奏輪番上場大顯身手，既能健身怡情、又可凝聚團隊互動感情，孩子們愛玩，連大人們都熱此不疲呢。其實有許多老當益壯的踢毽高手，鬍子一把了，但踢起毽來卻虎虎生風。說真的，演練了大輩子的純熟足技，臉上無毛的小伙子哪是對手呢？

- 毽子DIY **雞毛外加膠水**
1. 選約5根雞毛. 加膠綁在一起
 2. 備鐵片. 軟墊. 及布. 橡皮筋
 3. 軟墊貼在鐵片上
 4. 放在鐵片中央
 5. 放布在底下
 6. 布將鐵片包起來
 7. 用橡皮筋綁起來
 8. 倒了會自己翻立起來才成功

竹槍

使用竹子製作器具由來已久，孩童也懂得以之拿來創作玩具。並且有多種類型的自製竹管射擊玩具。例如：發射石頭的「竹管彈射槍」、發射水柱的「竹管水槍」、以壓縮空氣為發射動力源的「竹管氣槍」…等。

以「竹管彈射槍」為例，槍身以中型之竹竿截管而成，另以一竹片烤彎後裝在槍身之上，這是利用竹片被壓後的彈力作為發射之能源。操作時，先將竹片往後撥動至板機孔讓竹頭露出卡住，以樹籽或小石子當“子彈”，裝在竹筒槍管裡。設十先瞄準目標，只要食指往上將彈力竹片壓出板機口，竹片就會彈出去擊推子彈，利用慣性原理將彈丸射出，擊中目標。孩童多半拿它來射野果或空罐等目標，互相比賽看誰是神槍手。

至於〈竹管水槍〉則是以一端有節的中型之竹竿截管而成槍管，在節上鑽出一小孔，另

以一長竹筴一端捆紮廢布作為活塞槍柄推入槍管之中。玩時先將槍口浸入水中，抽出槍柄將水吸入槍管內，瞄準目標將槍柄推進槍管，壓擠其中的水將之發射出去。而〈竹管氣槍〉原理也大致相同，只是以壓縮空氣作為發射動力源，另外以榕樹籽或沾濕水的紙團做為子彈而已。

射擊童玩

扮演遊戲永遠是充滿想像力的兒童們樂此不疲的遊戲之一；而天生好動的男孩子們最喜歡的扮演遊戲，就是假想自己是戰爭英雄與同伴互相追逐鬥勝了。因此，射擊童玩也就成了男孩子們最愛之一。

當廠商所量產的鐵製彈弓已經逐漸取代過去自製彈弓、筷子槍的風氣時；廠商也另外推出一種以生鐵鑄成的射擊玩具－「紙炮鐵槍」。這種雖然不會真正地射出子彈，但是會發出射擊時火藥爆炸聲音的射擊玩具，既象真又不具危險性，馬上博得了孩子們的青睞；後其更有塑膠量產的擬真「紙炮槍」充斥市場。

此種槍是以火藥彈帶紙捲作為「子彈」，即是在雙層紙捲帶之間置入成串的一小點火藥團，這種火藥團受到撞擊時，就會發出爆炸的聲音。而槍身的作用機構就是裝置有由扳機所操控的撞擊面，當扳機被壓按時會將此面撞擊火藥點，產生爆炸與射擊的音效。唯一美中不足的是這種火藥彈帶紙捲是屬於一種耗材，一定要重複裝填；並且無法自製，一定要由廠商提供購得，其實這也是真實槍枝射擊時的限制。雖然說單價是不貴，但孩童在購買了槍枝以後，也就被綁住一定要購買這種火藥紙捲的宿命。

另外當塑膠也登場時，水槍也就挾著彈源不率匱乏的優勢，也在兒童之間流傳開來，逐漸地取代過去竹筒水槍的地位