

【主題導讀】

年級	五年級	學期	下學期
單元名稱	主題二：神奇的想像世界	課名	第十六課 世外桃源 第十七課 帕拉帕拉山的妖怪 第十八課 彼得潘大戰虎克船長
設計者	桃園縣大崙國小 王家珍老師		
主題導讀	<p>本單元的主題為「神奇的想像世界」。兒童的讀寫活動都需要想像力。只有憑藉著豐富的想像力，才能創造與感受作品的藝術性。</p> <p>本單元著重引導學生透過想像力閱讀文本中的故事：世外桃源建構一個令人嚮往的桃花源；帕拉帕拉山的妖怪讓人進入情節緊張的故事結構裡；彼得潘大戰虎克船長，彼得潘代表正義戰勝邪惡(海盜)，讓人備感愉悅。期望學生透過想像力能與課文產生共鳴，增進課文閱讀的興趣與理解，進而從課文吸收字詞、句子、篇章的基本學習內容。</p>		
基本學習內容		教學目標	
<p>【字詞】</p> <p>3. 運用習得的 2400 個常用語詞造句，並說明句義。</p> <p>4. 利用網路辭典查出需要的字詞、成語。</p> <p>5. 利用常用國字 1500 字造詞，並說明字義、詞義，理解語境。</p> <p>【句子】</p> <p>4. 讀出句子間的關係與表達重點。</p> <p>5. 流暢朗讀文句。</p> <p>6. 以完整、連貫的語句表達生活經驗或閱讀內容。</p> <p>【篇章】</p> <p>4. 簡單歸納所聆聽內容。</p> <p>5. 完整寫出三段式文章。</p> <p>6. 理解篇章的結構。</p> <p>7. 運用續寫方式寫作。</p>		<p>4. 認知：</p> <p>(4) 能瞭解世外桃源的意涵。</p> <p>(5) 能瞭解不論遇到什麼事情都要沈著應變，不要自己嚇自己。</p> <p>(6) 能體察「邪不勝正」的意涵。</p> <p>5. 技能：</p> <p>(4) 能運用「故事結構元素」增加閱讀理解。</p> <p>(5) 能運用「預測」策略，增加閱讀趣味。</p> <p>(6) 能運用「描寫」技巧，細膩的表達出描寫物的動作與行為。</p> <p>6. 情意：</p> <p>(4) 能發揮想像力閱讀。</p> <p>(5) 培養遇到事情時能追根究柢、以明釋疑的態度。</p> <p>(6)</p>	

教學策略	學生學習策略
<p>本單元中各課的教師主要教學策略統如下：</p> <p>【識字教學】：</p> <p>(一)「隨課文分散識字教學」策略---其教學步驟為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 默讀課文，從中挑出句子，再從句中挑出生詞、再由語詞中析出生字。 2. 本課生字教學： <ol style="list-style-type: none"> (1). 教師示範書寫生字； (2). 辨認字音； (3). 書空練習，認識筆順筆畫； (4). 部首指導； (5). 同時說明形、音、義； (6). 教導詞語； (7). 習寫生字新詞。 <p>(二)「部首識字」策略---其教學步驟為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加強「言字、金字」之部首教學：透過圖片或網路資源，讓孩子認識部首之演化，以引起學生之學習興趣。 2. 部首之字義教學：老師提示該部首的生字大都與何者有關，並舉例說明。 <p>(三)「砌字教學」策略---拼出字中有該部首偏旁的字，並說說他們的意思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字的挑戰：請學生分組競賽。首先挑戰練習此部首的字。先連成直線者獲勝。 2. 詞的挑戰：其次，請學生分組挑戰練習此部首的詞。先連成直線者獲勝。 <p>【語詞教學】：</p> <p>此部分原則上以藉由各種活動等生活</p>	<p>本單元中各課學生主要學習策略統整如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> (五) 座位的安排策略：U型排列。 (六) 學生分組策略：四人一組或兩人一組，異質分組。 (七) 活動進行的策略： <ol style="list-style-type: none"> 5. 教師先行示範。 6. 學生共同閱讀或回答問題或討論。 7. 分組活動：兩兩討論或四人小組討論。 8. 共同討論或發表歸納。 (八) 評量的策略：透過各種方式進行，例如，學生回答問題、發表、討論、學習單等的表現。

經驗，**加強學生背景知識策略**，觸發語詞語文本之感受，讓學生體會分享而能與文本一起禮讚季節。

【篇章理解】

此部分原則是運用**閱讀理解策略**協助學生理解課文內容---

本單元運用的方法有：**故事結構元素、預測策略、提問策略、圖示法。**

【閱讀賞析】

此部分原則是引導學生賞析課文結構後進行延伸閱讀活動：

(三) **分析文章結構策略**---教師先請學生試著有感情的閱讀一次全文，然後利用課文結構圖，引導學生認識各課之課文結構。

(四) **延伸閱讀賞析策略**---教師針對本課閱讀進行讀寫結合，本單元有**連結策略(記敘一段可怕的經驗)、續寫作文(彼得潘續集)**等方式。

