

# 國民小學 補救教學教材

四年級國語



教育部編

中華民國 101 年 12 月

年級	<input type="checkbox"/> 一 <input type="checkbox"/> 二 <input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	學期	<input checked="" type="checkbox"/> 上 <input type="checkbox"/> 下
單元名稱：	主題一：生活記趣	課名	第一課：逛夜市 第一課：我生病了 第一課：我愛坐公車
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	1 節
設計者	宜蘭縣四結國小/吳明素		
基本學習內容	四年級_篇章_閱讀(三)_理解標題與文章內容的關係		
教學目標	1. 能依據課名連結自己的生活經驗，簡單的說出與課文可能相關的內容。 2. 能從本主題下之三課課名觀察到與主題名稱-「生活記趣」的關連性。		
主題導讀	生活中的故事好像不斷的在進行著，有美好的記憶、有難忘的經驗、也有一些是給人五味雜陳的感受，讓我們一起來和作者分享他們不一樣的生活趣事。		
第一課導讀	說一說：你逛過夜市嗎？夜市有什麼迷人的地方？你看過夜市裏有哪些攤位？能不能簡單介紹一下，你見過最有特色的攤位是什麼？		
第二課導讀	說一說：從課名中，你發現作者怎麼了？你猜他生了什麼病？你有過生病的經驗嗎？		
第三課導讀	想一想：作者為什麼愛坐公車？猜一猜：公車上會出現什麼樣的故事情節呢？		

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	四年級	學期	上學期
單元名稱：	主題一：生活記趣……	課名	第一課 逛夜市……
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	3 節
設計者	宜蘭縣四結國小/吳明素		
學生學習分析	學生已有識字能力，但對文章的閱讀理解能力不足。		
基本學習內容	<p><b>【注音符號】</b></p> <p>1. 透過注音符號的輔助，認識字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p><b>【字詞】</b></p> <p>1. 認念常用國字 1200 字。</p> <p><b>【句子】</b></p> <p>1. 以句子清楚說出生活經驗或閱讀內容。</p> <p>2. 以句子清楚的回答他人的問話與提問</p> <p>3. 根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思</p> <p>4. 運用習得的語詞造句，並簡單說明句義。</p> <p>5. 利用句型寫出合理順暢的句子</p> <p><b>【篇章】</b></p> <p>1. 分辨文章中主要與次要內容</p> <p>2. 統整意義段的段落大意</p>		
教學目標	<p>1. 能利用圖像輔助口語表達自身的生活經驗</p> <p>2. 能學習歸納整理所閱讀的內容</p> <p>3. 能以句子清楚的回答他人的問話與提問</p> <p>4. 能根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思</p> <p>5. 能運用習得的語詞造句，並簡單說明句義。</p> <p>6. 能利用句型寫出合理順暢的句子</p> <p>7. 能分辨文章中主要與次要內容</p> <p>8. 能統整意義段的段落大意</p> <p>9. 能認識文章中類疊修辭的作用</p>		

## 壹、篇章分析

### 一、文體：記敘文

二、大意：作者全家一起逛夜市，聞到夜市飄來蚵仔煎、臭豆腐等各種食物的香味、看到每個攤位都擠滿客人、吃到香噴噴的滷肉飯和各式各樣的美食。途中，看見一位外國朋友在吃臭豆腐，原來夜市的魅力連外國人都說「讚」！

三、佈局：作者以五官探索夜市的樣貌開始，從鼻、眼、口等感官表述，到末段的外國人品嘗台灣小吃，而引出夜市的魅力。

## 貳、句子分析

第二段：才走到夜市附近，空氣中已飄來好多的香味——蚵仔煎、臭豆腐、炸雞排，還有紅豆餅的香甜味……，哇！**我的口水都快關不住了。**

分析：「**哇！我的口水都快關不住了。**」意指只是聞到香味而已，就讓人受不了了，口水不聽使喚的一直分泌出來。

第三段：夜市裡每個攤位都擠滿了客人，有人撈金魚，有人打彈珠。套圈圈的攤子，更是不斷響起尖叫聲和嘆息聲，**整個夜市熱鬧得不得了！**

分析：「**整個夜市熱鬧得不得了！**」意指每個攤位都各具特色和遊戲規則，遊客們融入在每個遊戲當中。

第四段：途中，幾位人高馬大的金髮外國人，吸引了大家的注意，他們竟然在吃臭豆腐！

分析：臭豆腐是台灣的特色小吃之一，有著特殊的發酵味道，對外國人而言，那種特殊的氣味與排泄物相似，並非人人能接受的，因此，看見外國人吃臭豆腐，才讓作者覺得很驚訝。

最後一段：有連外國人都說「讚」的迷人味道呢！

分析：指的是台灣夜市的小吃與特殊文化。

## 參、語詞分析

語詞	詞義	反義詞
響起	發出聲音。 【例】音樂響起，大家很有精神的跟著做早操。	
撲鼻而來	氣味衝到鼻子裡來。 【例】廚房魯肉的香氣，撲鼻而來，肚子不知不覺咕嚕咕嚕的叫著。	
順便	趁做某事之便，外帶做他事。 【例】請你順便幫我把垃圾丟掉，好嗎？	
體驗	體會、感受。 【例】為了體驗農人的辛苦，他親自下田耕作。	
魅力	吸引人的力量。 【例】無尾熊的魅力真是無人能比。	

## 肆、生字分析

生字	注音	部首	造詞
仔	ㄗˇ	人	歌仔戲、牛仔褲、水筆仔、仔細
豆	ㄉㄡˋ	豆	豆腐、豆類、目光如豆、豆芽菜
彈	ㄊㄢˊ	弓	彈珠、子彈、飛彈、彈弓、炸彈
套	ㄊㄠˋ	大	外套、被套、圈套、套住、手套

教材分析	生字	注音	部首	造詞
	鬧	ㄋㄠˋ	鬥	吵鬧、鬧區、哭鬧、無理取鬧
	米	ㄇㄧˋ	米	米飯、爆米花、稻米、米老鼠、花生米
	忍	ㄩˇ	心	忍心、忍耐、殘忍、忍不住、忍受
	雞	ㄐㄧ	隹	鬥雞眼、雞飛狗跳、母雞、炸雞
	蛋	ㄉㄢˋ	虫	雞蛋、蛋花湯、完蛋、蛋餅、荷包蛋
	冰	ㄅㄨㄥ	冫	冰棒、冰淇淋、冰山、冰箱、冰塊、冰天雪地
	順	ㄕㄨㄣˋ	頁	百依百順、順利、順道、順便、孝順
髮	ㄈㄞˋ	髟	髮飾、頭髮、髮夾、染髮、剪髮	

教學目標	教學策略	教學活動	評量
能利用圖像輔助口語表達自身的生活經驗	利用圖像輔助口語表達	<p>壹、 準備活動 (15 分鐘)</p>  <p>照片取自網路 <a href="http://coastrepublic.com.tw">coastrepublic.com.tw</a> <a href="http://d.lotour.com">d.lotour.com</a></p> <p>一、揭示夜市圖片：從視覺描述所看見的圖像。</p> <p>(一) 說說看，從圖片中你看見了什麼？</p> <p>(二) 你覺得這應該是什麼地方？</p> <p>(三) 你最常去哪一個夜市？那邊有什麼好玩的地方？或者好吃的小吃嗎？</p> <p>二、歸納並分類學生的回答於黑板上，形成概念圖。</p> <p>三、引出概念圖與本課課文的相關性。</p>	能否口頭表達與主題有關之生活經驗
能學習歸納整理所閱讀的內容	運用提問引導學生理解文章內容	<p>貳、 教學活動</p> <p>一、閱讀課文內容：(5 分鐘)</p> <p>(一) 教師先範讀，再全體讀，徵求自願讀的學生。</p> <p>(二) 第一~二段分段教學：</p> <p>1 段落理解</p> <p>(1) 課文一開頭提到，作者在什麼時候？和什麼人？做什麼事？</p> <p>(2) 在第二段裡，你覺得作者一家人所在的位置在哪裡？(是夜市附近？還是夜市裡？)</p> <p>(3) 作者才走到夜市附近，為什麼口水就都快關不住了？</p> <p>(4) 說說看，作者在第二段的内容，是運用五官中的哪一個功能做書寫？你從哪裡看出來？</p>	能否整理所閱讀的內容
能以句子清楚的回答他人的問話與提問			能否清楚回答提問

(5) 老師指導，刪掉不必要的句子，整理出段落大意。  
答案參考如下：從夜市飄來的香味，讓人口水都快關不住。

利用口語  
或圖像輔助  
認識詞語的  
意義

## 2. 字詞教學

- (1) 師生共同提出本段的詞語，並張貼於黑板上。
- (2) 以口語或圖片說明等方式，認識詞語的意義。



蚵仔煎



臭豆腐



炸雞排



紅豆餅

- (3) 從詞語中，對出生字，進行生字形音義的教學。

~第一節完~

### (三) 第三-四段分段教學

1. 全體閱讀第三-四段內容。
2. 段落理解

- (1) 說說看，作者在這兩段的內容，是運用五官中的哪些功能做書寫？你從哪裡看出來？
- (2) 第三段裡提到撈金魚、打彈珠和套圈圈，都是屬於夜市裡什麼樣的攤位？
- (3) 為什麼套圈圈的攤位會不斷響起尖叫聲和嘆息聲？
- (4) 從文本中找找看作者全家在夜市吃了哪些小吃？

#### 【滷肉飯和雞蛋糕】

- (5) 說說看作者如何形容滷肉飯？
- (6) 師生互相討論，刪掉不必要的句子，整理出段落大意。

答案參考如下：

第三段：夜市的攤位擠滿客人，熱鬧得不得了。

第四段：滷肉飯的香氣，讓人忍不住一口接著一口。

## 3. 字詞教學

- (1) 師生共同提出第三、四段的詞語，並張貼於黑板上。

能否提取  
詞語表達  
其意

能根據上  
下文意，  
協助掌握  
句子在段  
中的意思

運用提問  
引導學生  
理解文章  
內容

透過師生  
共同討論，  
歸納出  
段落大意

能否完整  
的回答提  
問內容

能否擇一  
種表達方  
式，詮釋  
詞語意義



能運用習得的語詞造句，並簡單說明句義。

能寫出合理順暢的句子

能利用句型寫出完整的句子

透過小組討論，激盪出大家的想法，並填入適當的詞語，完成語句練習

(2) 以口語表達(攤位、熱鬧、不得了、尖叫)、肢體表演(撈金魚的「撈」、打彈珠、套圈圈的「套」、嘆息聲)或圖片說明等方式，認識詞語的意義。

(3) 詞語解釋與造句

詞語	詞義	造句
不得了	表示事態嚴重	不得了！前面的橋斷了，怎麼辦才好！
	形容程度很深	她聽到這好消息，一定會高興得不得了。
淋	澆。例：「淋溼」、「淋雨」	豬排淋上特調的醬汁，更加美味可口了。
撲鼻而來	氣味衝到鼻子裡來。	接近中午，廚房陣陣的菜香撲鼻而來。
忍不住	不能忍受	老師說的笑話，讓全班忍不住的笑倒在地。
打算	關於行動的想法、念頭	我讀書只有這個打算，就是考進前三名。
	考慮思量、預先籌畫	老師打算先考試再上課。
順便	趁做某事之便，外帶做他事	媽媽到市場買菜，順便幫我買了一件外套。

4. 語句練習：透過集體討論，完成語句練習

(1) 短語練習：

例：熱鬧得不得了！

【           】得不得了！

例：油亮亮的滷汁

【           】的【           】

例：一口接一口

【           】接【           】

(2) 造句練習

①撲鼻而來-

②忍不住-

③打算-

④順便-

~第二節完~

能否寫出合理又順暢的句子

能認識文章中類疊修辭的作用

老師講解類疊修辭的定義後，小組找出文章中的類疊句

(3) 句型練習：

\*有人…有人…—

(4) 找出類疊句：

「類疊」的**定義**：同一個辭彙、語句，接二連三反覆使用，叫做「類疊」。有間隔使用的是「類」；無間隔使用的是「疊」。類疊可分為字的類疊、詞的類疊、句的類疊。運用類疊可以使文章所要表達的感受更為強烈，也更容易打動讀者的心靈。【參考康軒三下國語教師手冊 P218】

文本中出現類疊的有：

①有人撈金魚，有人打彈珠。

②油亮亮的滷汁。

③一口接一口。

④順便散散步。

(5) 從詞語中，對出生字，進行生字形音義的教學。

(四) 第五-六段分段教學

1. 全體閱讀末兩段內容。

2. 段落理解

(1) 文本中提到，為什麼在夜市出現的幾個外國人會吸引大家的注意？

(2) 文本中提到，外國觀光客來到台灣夜市，會有什麼樣的收穫？

(3) 說說看，文末提到：有連外國人都說「讚」的迷人味道。指的是什麼呢？

(4) 分組討論，刪掉不必要的句子，整理出段落大意。

答案參考如下：

台灣夜市的魅力，在於特殊的文化和小吃，連外國人都說「讚」。

3. 字詞教學

(1) 師生共同提出末兩段的詞語，並張貼於黑板上。

(2) 詞語解釋與造句

詞語	詞義	造句
人高馬大	形容個子高大	你人高馬大，參加籃球隊最適合了。
竟然	居然	平常都沒見你在看書，竟然可以考第一名，真是不簡單。
品嚐	遍嘗各種食物	能品嚐媽媽做的蛋糕，是一件幸福的事。

能否找出或說出類疊句

能否分辨文章重要與次要內容

能分辨文章中主要與次要內容

能統整意義段的段落大意

運用前兩節課的學習經驗，透過小組合作，能摘取段落大意

能否參與討論並順暢的呈現段落大意



體驗	體會、感受。	老師帶著全班下田耕種， <b>體驗</b> 農人的辛苦
特殊	特別的、不同於一般的	他的衣服是自己設計的，有著 <b>特殊</b> 的風格。
文化	人類在歷史發展過程中創造的總成果。	一個好的 <b>文化</b> 要持續的保存下去，國家才會不斷的進步。
魅力	吸引人的力量。	她很有 <b>魅力</b> ，使人不自覺的想親近她。」
迷人	深具誘惑力的	妹妹有一雙 <b>迷人</b> 的眼睛，讓人忍不住想多看一眼。

能否寫出合理又順暢的句子

(3) 從以上詞語中，由學生提出生字進行教學。

4. 語句練習：

(1) 短語練習：

例：吸引大家的注意。

【       】【       】的【       】

例：體驗台灣特殊的文化

【       】家鄉【       】的【       】

(2) 造句練習

①人高馬大-

②竟然-

③原來...連...-

參、 綜合活動

本課以不同的空間位置【夜市附近→走進夜市→定位吃滷肉飯→四處散步】，透過五官【鼻、眼、耳、口、心】的觀察和描述，漸進地與夜市的攤位、小吃和遊客的參與做結合，最後以「外國人竟然在吃臭豆腐」而引出台灣特殊的小吃和文化，其魅力就連外國人都說「讚」，點出台灣夜市迷人之處。其巧妙的串聯與鋪陳，給予讀者深刻的感受。

單元名稱	主題一：生活記趣（補救教材）	課名	我生病了
教學時間	3~4 節課（120 分鐘~160 分鐘）	設計者	高雄市華山國小 蔡貴芬

一、文本分析

（一）形式分析

1. 本課為記敘文，採倒敘的方式。
2. 本課共分為五段。第一段寫「現在」—小琪生病了，第二段寫「過去」—導致生病的原因，第三段「過去」—真的生病了，第四段又回到「現在」—寫生病時的感受，第五段也是寫「現在」—寫生病後得到的省思。

（二）內容分析

1. 第一段寫生病時會咳嗽、需要吃藥，所以導致的不舒服感。文章在一開頭就點出生病的滋味不好受，讓讀者很清楚的知道這一課就是在描寫「生病」。
2. 第二段寫小琪回想導致自己生病的原因，及不聽媽媽勸告的情景。因適逢夏秋交際，天氣日夜溫差大，教師可以讓學生也站在電風扇前面吹吹風，體會小琪的感受。
3. 第三段以「中獎」這個通俗的語詞詮釋小琪真的生病了，透過生活化的用語觸動學生融入課文與感同身受。
4. 第四段深刻地描寫出生病時所會導致的不舒服感—整天要戴著口罩很難受、講話像鴨子、頭重腳輕，能深深的引發讀者與自身的經驗相連結。
5. 第五段則寫小琪在經歷生病的不舒服經驗後，有了深刻的體會—要聽媽媽的話且不可以貪圖一時的涼快，以免後悔莫及。

（三）生字

生字	注音	部首	造詞
醒	ㄒㄩㄥˇ	酉	清醒、甦醒、醒目
幸	ㄒㄩㄥˋ	干	幸福、幸運、幸運草
滋	ㄗ	水	滋味、滋生、滋長
俗	ㄘㄨˊ	人	俗話、俗語、庸俗
透	ㄊㄡˋ	辵	透過、透明、看透
緣	ㄩㄢˊ	糸	緣分、緣由、邊緣
順	ㄕㄨㄣˋ	川	順利、順便、順應
折	ㄓㄜˊ	手	曲折、打折、折返

文本分析

（四）語詞分析

語詞	解釋	相似詞/相反詞
苦不堪言	痛苦得無法用言語來形容。 【例】滿清末年政治腐敗，人民飽受欺凌壓榨，苦不堪言。	【相似詞】痛苦
憂心忡忡	形容憂慮的心情不能平靜。 【例】他的墮落苟且，不求上進，常使父母親憂心忡忡。	【相似詞】憂慮 【相反詞】無憂無慮
溫差	溫度的差距。通常指一天中最高溫和最低溫的差距。 【例】沙漠地區的特色是雨量極少和晝夜溫差大。	
無精打采	沒精神，提不起勁的樣子。 【例】昨晚熬夜，使他整天都一副無精打采的樣子。	【相似詞】沒精打彩 【相反詞】神采奕奕
貪圖	希望得到某種利益。	

【例】弟弟貪圖一時的快樂，結果功課都沒有寫，被老師處罰。

(五) 句型分析

1. 因為…所以…
2. 由於…所以…

第一部分：課文教學

基本學習能力

教學目標

- 【字詞】
- (一) 認念常用國字 1,600 字。
- 【句段】
- (一) 以完整的句子，清楚說出生活經驗或閱讀內容。
- (二) 閱讀
1. 讀出長句的主要意思。
  2. 利用標點符號(冒號、引號)讀懂對話的文句。
- 【篇章】
- (一) 聽懂短篇主要意思。
  - (二) 理解段落間的關係。
  - (三) 統整意義段的段落大意。
  - (四) 理解標題與文章內容的關係。
  - (五) 理解文章的主要內容，並概括全文大意。

- 一、能獨立或在老師的領讀下唸讀完課文。
- 二、能在文章中找出 6W 的關鍵訊息。
- 三、能理解段落的内容與意義。
- 四、能統整各段落的意義，找出大意。

教學活動

說明

一、準備活動

- (一) 學生默讀/放聲朗讀課文兩遍，並將不會的「字」、「語詞」或「句子」圈/畫出來。
- (二) 請學生回想生病的舊經驗。

教師巡視行間觀察學生不會的「字」、「語詞」或「句子」有哪些。

二、教學活動

- (一) 教師提問：「什麼時候人會覺得不舒服？」，藉此引導學生「生病」會導致人產生不舒服的感覺，進而進入本課課文。
- (二) 教師領讀：教師領讀，學生跟著指讀。教師並於念讀完畢後提問。
  1. 教師提出概括性問題：「讀完後，你知道了什麼訊息？」。
  2. 若學生無法回答，教師改以「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的方式提問，例如：「誰一直咳咳嗽？」、「小琪在什麼地點咳咳嗽？」、「小琪為什麼會咳咳嗽？」等…。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

教師可提示學生回想自己生病時的情況。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

(三) 第一段課文教學

1. 教師領讀第一段。
2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：
  - (1) 第一段有出現哪些人物？(小琪、老師)
  - (2) 第一段裡，小琪到底發生了什麼事情？(一直咳咳嗽)
  - (3) 第一段發生的時間？(中午)
  - (4) 第一段的故事是發生在哪個地方？(學校/教室)
  - (5) 想想看，小琪可能是因為什麼原因，所以一直咳咳嗽？(感冒/生病了)
  - (6) 生病的小琪覺得如何？(苦不堪言)
3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

(四) 第二段課文教學

1. 學生共讀第二段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第二段有出現哪些人物？（小琪、媽媽）
- (2) 第二段裡，到底發生了什麼事情？（小琪每天放學進家門，就一直站在電扇前面猛吹）
- (3) 第二段發生的時間？（放學回家後）
- (4) 第二段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
- (5) 為什麼媽媽會憂心忡忡的告訴小琪那段話？（因為怕小琪因此生病了）
- (6) 結果小琪如何回應媽媽的這一番話？（當作耳邊風）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

#### （五）第三段課文教學

1. 學生共讀第三段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第三段有出現哪些人物？（小琪）
  - (2) 第三段裡，到底發生了什麼事情？（小琪真的生病了）
  - (3) 第三段發生的時間？（媽媽說完那段話後的幾天）
  - (4) 第三段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
  - (5) 為什麼小琪說她「中獎」了？（因為她生病了）
- 教師引導學生思考，當自己生病的時候，心情感受如何：
- (6) 小琪生病後的心情又是如何？（很難過）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

#### （六）第四段課文教學

1. 學生輪讀第四段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第四段有出現哪些人物？（小琪）
- (2) 第四段裡，到底發生了什麼事情？（小琪生病時的情況）
- (3) 第四段發生的時間？（生病的那幾天）
- (4) 第四段的故事是發生在哪個地方？（家裡/學校/所到之處）
- (5) 為什麼小琪會說生病的滋味真不好受？（因為無精打采，做什麼事都提不起勁）
- (6) 小琪生病後的感受是如何的？（因為戴口罩，所以很悶/講話像鴨子一樣/有頭重腳輕的感覺）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

#### （七）第五段課文教學

1. 學生輪讀第五段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第五段有出現哪些人物？（小琪）
- (2) 第五段裡，到底發生了什麼事情？（小琪生病後了解到要聽媽媽的話）
- (3) 第五段發生的時間？（吃下最後一包藥後）
- (4) 第五段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
- (5) 為什麼小琪會說「希望能順利逃離病魔的手掌心」？（因為她希望病能趕快好）
- (6) 小琪吃下最後一包藥的心情如何？（終於了解到聽媽媽的話

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。  
教師可提示學生依照前述的 6W 進行排列組合。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

教師引導學生回想舊經驗。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

的重要，才不會讓自己再受折磨)

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

【評量】團體討論。

### 三、綜合活動

(一) 請學生全班朗讀課文。

(二) 請學生找出課文中出現最多次的詞語——生病，此即為本課的重點。

(三) 引導學生說出「造成生病的原因？」—「生病時會怎麼樣？」—「得到什麼心得？」

(四) 教師引導學生歸納本課文章結構並重述故事。

【評量】口頭發表。

主角	小琪
問題	小琪為什麼生病了
原因	每天放學回家就站在電風扇前面猛吹風
結果	1. 咳嗽必須戴口罩很難受 2. 因為鼻塞，講起話來像鴨子 3. 有頭重腳輕的感覺
影響	小琪以後會乖乖聽媽媽的話，不再貪圖一時之快

(五) 教師引導學生根據本課文章結構歸納出本課大意。

教師可於此在詢問學生是否還有不懂的地方。

## 第二部分：生字教學

### 基本學習能力

### 教學目標

#### 【字詞】

(一) 書寫常用國字 1,200 字。

(二) 利用常用國字 1,200 字造詞，並說明字義和詞義。

(三) 運用習得的 1,600 個常用語詞造句，並說明句義。

- 一、能書空習寫本課生字並造詞。
- 二、能理解詞語的意義，並找出相似/相反詞。
- 三、能運用詞語造句。
- 四、能運用句型造句。

### 一、生字教學

(一) 教師引導學生生字認讀與拼音。

(二) 部件教學法：教師利用部件教學，拆解各字組合的單位。

(三) 學生練習書空習寫生字。

(三) 請學生發表造詞。

教師說明部件並非部首，而是組成字的單位。

【評量】口頭發表。

生字	注音	部首	部件	造詞
醒	ㄒㄩㄥˇ	酉	酉 + 星	清醒、甦醒、醒目
幸	ㄒㄩㄥˋ	干	土 + 丩 + 干	幸福、幸運、慶幸
滋	ㄗ	水	水 + 茲	滋味、滋生、滋長
俗	ㄘㄨˊ	人	人 + 谷	俗話、俗語、庸俗
透	ㄊㄡˋ	辵	辵 + 秀	透過、透明、看透
緣	ㄩㄢˊ	糸	糸 + 彖	緣分、緣由、邊緣
順	ㄕㄨㄣˋ	川	川 + 頁	順利、順便、順應
折	ㄓㄜˊ	手	扌 + 斤	曲折、打折、折返

(五) 部件組合遊戲：教師事先製作各個字的部件，讓學生依據部件組合成字。

【評量】實作評量。

### 二、語詞教學

(一) 教師引導學生認讀較難之語詞。

(二) 教師說明學生較不易理解的語詞，並請學生對照是否為自己先前所畫下來的不了解的語詞。

(三) 老師引導學生找出相似詞或相反詞。

教師可詢問學生是否還有不懂的語詞。

【評量】口頭發表。

語詞	解釋	相似詞/相反詞
苦不堪言	痛苦得無法用言語來形容。	【相似詞】痛苦

	【例】滿清末年政治腐敗，人民飽受欺凌壓榨，苦不堪言。	
憂心忡忡	形容憂慮的心情不能平靜。 【例】他的墮落苟且，不求上進，常使父母親憂心忡忡。	【相似詞】憂慮 【相反詞】無憂無慮
溫差	溫度的差距。通常指一天中最高溫和最低溫的差距。 【例】沙漠地區的特色是雨量極少和晝夜溫差大。	
無精打采	沒精神，提不起勁的樣子。 【例】昨晚熬夜，使他整天都一副無精打采的樣子。	【相似詞】沒精打彩 【相反詞】神采奕奕
貪圖	希望得到某種利益。 【例】弟弟貪圖一時的快樂，結果功課都沒有寫，被老師處罰。	

(四) 腦力激盪：教師引導學生進行造句練習，可採用一句多人共同完成的形式。

### 三、句型教學

#### (一) 本課句型

1. 因為…所以…
2. 由於…所以…

(二) 教師透過句子加長的方式，引導學生造句接力。

【評量】口頭發表。  
教師鼓勵學生盡可能的將句子加長。

【評量】口頭發表。  
教師鼓勵學生盡可能的將句子加長。



補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	四年級	學期	上學期
單元名稱	主題一：生活記趣……	課名	第三課 我愛坐公車……
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	3 節
設計者	宜蘭縣四結國小/吳明素		
學生學習分析	學生已有識字能力，但對句子文章的閱讀理解能力不足。		
基本學習內容	<p><b>【注音符號】</b></p> <p>1. 學習歸納整理所閱讀的注音讀物內容。</p> <p><b>【字詞】</b></p> <p>1. 利用常用國字 1200 字造詞並說明字義和詞義。</p> <p><b>【句子】</b></p> <p>1. 完整回答他人的問話。</p> <p>2. 根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思。</p> <p>3. 利用上下文句理解句中的生詞。</p> <p><b>【篇章】</b></p> <p>1. 聽懂短篇主要意思。</p> <p>2. 統整意義段的段落大意。</p>		
教學目標	<p>1. 能利用圖像輔助口語表達。</p> <p>2. 能學習歸納整理所閱讀的內容。</p> <p>3. 能以句子清楚的回答他人的問話與提問</p> <p>4. 能運用習得的語詞造句，並簡單說明句義。</p> <p>5. 能統整意義段的段落大意。</p>		

壹、篇章分析

本課主要描述作者羨慕同學能每天搭公車上學，決定給自己一個真實的體驗，過程中透過同學的乘車經驗分享，對搭乘公車仍覺興致勃勃，並期待能成為「公車一族」。

其課文內容分析如下：

結構	問題 (六何)	重點
開頭 (原因)	人物	作者和作者同學-萱萱
	時間	星期三下午
	地點	公車上
經過 (過程)	事件起因	作者羨慕萱萱能每天搭公車上學
	問題	作者徵求媽媽同意，決定來一個搭乘公車的體驗。
	經過	自身的經驗發現： 1. 公車上人多時，空氣是污濁、令人不舒服的。 2. 通車者須有吃苦耐勞的本領。 同學的經驗分享： 乘車會遇到不同性格的司機，有急躁的、和善的和富人情味的
結尾	結果	對這次的搭乘公車經驗念念不忘、興致勃勃。

貳、語詞/句型分析

一、語詞：本課語詞中，較不易理解的詞有以下幾個：

語詞	詞義	相似詞	相反詞
羨慕	心中愛慕渴望。 【例】我好羨慕同學有智慧型手機喔！	愛慕、仰慕	嫉妒
夢寐以求	形容願望強烈、迫切。 【例】這是多少人 <b>夢寐以求</b> 的機會，你怎能輕易放棄呢？」	求之不得	
吃苦耐勞	經得起痛苦，耐得住勞累。 【例】只要能 <b>吃苦耐勞</b> ，不怕找不到工作。		
污濁	混濁、不乾淨。 【例】汽機車排放的廢氣，使空氣變得很 <b>汙濁</b> 。	混濁	潔淨
急	性情焦躁，缺乏耐性。 【例】你急躁的個性如果不改，是很容易得罪人的。	冷靜、穩重	暴躁 煩躁
念念不忘	心裡時時刻刻惦記著。 【例】對這次的校外教學，到現在我還是念念不忘。	耿耿於懷 記憶猶新	置之腦後
興致勃勃	形容興趣濃厚。 【例】他興致勃勃的向教練報名籃球校隊選拔。	興高采烈	


二、句型

1...只得...以免...

2. 雖然...但是...

教材  
分析

教材分析		三、生字分析			
		生字	注音	部首	造詞
		羨	ㄒ一ㄢˋ	羊	羨慕
		慕	ㄇㄨˋ	心	慕名而來、愛慕、仰慕
		寐	ㄇㄟˋ	宀	夢寐以求
		耐	ㄋㄞˋ	而	耐心、忍耐、不耐煩
		躁	ㄗㄠˋ	足	心浮氣躁、暴躁、急躁
		致	ㄓˋ	至	致力、致詞、致敬
		勃	ㄅㄛˊ	力	蓬勃、勃然大怒
		族	ㄉㄨˊ	方	貴族、族群、族人

教學目標	教學策略	教學活動	評量
能利用圖像輔助口語表達	利用圖像輔助口語表達	<p>壹、準備活動（15分鐘）【照片取自 Google 網路圖片】</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>圖一</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>圖二</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>圖三</p> </div> <p>二、揭示公車圖片：從視覺描述所看見的圖像內容。</p> <p>（一）你覺得【圖一】應該是什麼地方？（<b>公車站</b>） 你是從哪些線索看出來的？</p> <p>（二）你覺得【圖二】的人在做什麼？（<b>上下公車</b>）</p> <p>（三）你從【圖三】看到什麼？（<b>人擠人</b>）如果你也在裡面，你會有什麼感覺？</p> <p>（四）分享你搭公車的經驗。</p> <p>二、歸納並分類學生的回答於黑板上，形成概念圖。</p> <p>三、引出概念圖與本課課文的相關性。</p> <p>肆、教學活動</p> <p>二、閱讀課文內容：（5分鐘）</p> <p>（一）教師先範讀，再全體讀，徵求自願讀的學生。</p> <p>（二）分段教學：</p> <p>1 第一段段落理解：</p>	<p>能否對過圖像輔助，清楚表達圖中的意境</p> <p>能否清楚回答提問</p>
能學習歸			



(三) 第三段分段教學

1. 全體閱讀第三段內容。

2. 段落理解

(1) 在萱萱的乘車經驗裡，她覺得司機可以分成哪幾類？

(2) 第三段中提到，遇到個性急躁的司機，要怎麼做？

(3) 為什麼萱萱覺得有的司機叔叔很有人情味？

(4) 分享你曾遇到或聽過，覺得有人情味的事。

(5) 你比較喜歡什麼服務態度的公車司機？說說你喜歡的理由。

(5) 分組討論，刪掉不必要的句子，整理出段落大意。

第三段段落大意：公車司機因為個性不同，所表現出來的服務態度也不同。

3. 字詞教學

(1) 師生共同提出第三段的詞語，並張貼於黑板上進行詞語解釋與造句。

語詞	詞義	相似詞	相反詞
急躁	性情焦躁，缺乏耐性。 【例】你急躁的個性如果不改，是很容易得罪人的。	冷靜 穩重	暴躁 煩躁
人情味	人與人之間溫暖的感情、興味。 【例】這是一個充滿熱情又有人情味的地方。		沒人味

(2) 生字教學

生字	注音	部首	造詞
躁	ㄗㄠˋ	足	心浮氣躁、暴躁、急躁

4. 語句練習：透過集體討論，完成語句練習

(1) 短語練習：

例：熱鬧得不得了！

【           】得不得了！

(2) 造句練習

① 急躁-

② 人情味 -

③ 突然-

④ 只得...以免-

~第二節完~

(四) 第四段分段教學

1. 閱讀末段內容。

2. 段落理解

(1) 說說看，作者對這次的乘車經驗，感覺如何？

(2) 說說看，作者搭乘公車後，還有什麼期待？

能否參與討論並順暢的呈現段落大意

(3) 刪掉不必要的句子，整理出段落大意。

末段段落大意：

作者對這次搭乘公車的經驗，念念不忘，期待成為「公車一族」。

### 3. 字詞教學

(1) 師生共同提出末段的詞語，並張貼於黑板上並進行詞語教學與造句練習。

語詞	詞義	相似詞	相反詞
念念不忘	心裡時時刻刻惦記著。 【例】對這次的校外教學，到現在我還是念念不忘。	耿耿於懷 記憶猶新	
興致勃勃	形容興趣濃厚。 【例】他興致勃勃的向教練報名籃球校隊選拔。	興高采烈	
公車一「族」	有共同屬性的群類。 【例】自從車子被偷以後，我就自然而然的成為公車一族了。		

(2) 語句練習：

①雖然…但是-

(3) 從以上詞語中，由學生提出生字進行教學。

生字	注音	部首	造詞
致	ㄓˋ	至	致力、致詞、致敬
勃	ㄅㄛˊ	力	蓬勃、勃然大怒
族	ㄉㄨˊ	方	貴族、族群、族人

### 伍、 綜合活動

一、從各段的段落大意，小組合作歸納整理出本課大意：

第一段段落大意：搭公車是作者夢寐以求的事。

第二段段落大意：公車上人多時，空氣污濁，讓人覺得不舒服。

第三段段落大意：公車司機因為個性不同，所表現出來的服務態度也不同。

末段段落大意：作者對這次搭乘公車的經驗，念念不忘，期待成為「公車一族」。

本課課文大意：

搭公車是作者夢寐以求的事，徵求媽媽的同意後，決定和萱萱來一個真實的體驗。過程中發現雖然人多時，空氣污濁，讓人很不舒服，但透過同學的乘車經驗分享，對搭乘公車仍覺興致勃勃，並期待能成為「公車一族」。

能統整意義段的段落大意

小組合作歸納出課文大意

能否整理所閱讀的內容



## 【主題導讀】

年級	四年級	學期	上學期
單元名稱：	主題二：校園寫真	課名	第一課：小書蟲樂園 第二課：上學途中 第三課：打預防針
設計者	宜蘭縣公正國小/蔡藍儉		
主題導讀	<p>1. 能依據課名用幾句話說一說課文可能的內容。</p> <p>能用幾句話表達出主題單元中課名（小書蟲樂園、上學途中、打預防針）與主題（校園寫真）的聯繫關係。</p>		
基本學習內容		教學目標	
<p><b>【句子】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>說話-以完整的句子，清楚說出生活經驗或閱讀內容。</li> <li>朗讀與閱讀-根據句意與標點符號，讀出句子的語氣。</li> <li>朗讀與閱讀-讀出長句的主要意思。</li> <li>朗讀與閱讀-利用上下文句理解句中的生詞。</li> </ol> <p><b>【篇章】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀（三）_理解標題與文章內容的關係</li> <li>閱讀-理解段落間的關係。</li> <li>閱讀-統整意義段的段落大意。</li> <li>閱讀-理解文章的主要內容，並概括全文大意。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>能依據課名用幾句話說一說課文可能的內容。</li> <li>能用幾句話表達出主題單元中課名（小書蟲樂園、上學途中、打預防針）與主題（校園寫真）的聯繫關係。</li> <li>能在提示下利用各種策略猜測出自己不懂詞彙的意思。</li> <li>能利用前後語句回答出推論型的問題。</li> <li>能將課文各段組合成有意義的主題，並說明主題為何。</li> <li>能夠按照標點符號、句意，有感情地朗讀課文。</li> </ol>	
教學策略		學生學習策略	
<p>一、提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>你的學校有圖書館嗎？你去過嗎？學校圖書館裡有哪些吸引你的書報雜誌呢？</li> <li>你通常是走路、還是搭車上學的呢？在你上學的途中，你有沒有看見新奇有趣的事呢？</li> <li>你記得打預防針的心情和過程嗎？是不是和本文作者一樣呢？</li> </ol> <p>二、課文理解</p> <p>先圈出不會的詞彙，再利用策略猜出意思；透過問答進行課文理解，並教導將自然段段落依照意思分類。</p> <p>三、生字與詞彙</p> <p>複習詞彙意思，並練習造句；進行本課生字教學。</p> <p>四、詞彙擴充</p> <p>利用本課豐富的情緒和心情的用語，引</p>		<p>一、想一想、回答問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>你的學校有圖書館嗎？你去過嗎？學校圖書館裡有哪些吸引你的書報雜誌呢？</li> <li>你通常是走路、還是搭車上學的呢？在你上學的途中，你有沒有看見新奇有趣的事呢？</li> <li>你記得打預防針的心情和過程嗎？是不是和本文作者一樣呢？</li> </ol> <p>二、課文理解</p> <p>學生能圈出不會的詞彙，並利用策略猜出意思；透過問答進行課文理解。</p> <p>三、生字與詞彙</p> <p>學生能運用詞彙練習造出通順完整語境合乎邏輯的句子。</p> <p>四、詞彙擴充</p> <p>學生能說出更多類似或相反的詞句，並進行分類。</p>	

導學生說出更多類似或相反的詞句，並進行分類

#### 五、句型教學

利用語境、填空，練習本課 2 個重要句型

#### 五、句型教學

學生能利用語境、填空，練習該課重要句型。