

單元名稱	主題一：生活記趣（補救教材）	課名	我生病了
教學時間	3~4 節課（120 分鐘~160 分鐘）	設計者	高雄市華山國小 蔡貴芬

一、文本分析

（一）形式分析

1. 本課為記敘文，採倒敘的方式。
2. 本課共分為五段。第一段寫「現在」—小琪生病了，第二段寫「過去」—導致生病的原因，第三段「過去」—真的生病了，第四段又回到「現在」—寫生病時的感受，第五段也是寫「現在」—寫生病後得到的省思。

（二）內容分析

1. 第一段寫生病時會咳嗽、需要吃藥，所以導致的不舒服感。文章在一開頭就點出生病的滋味不好受，讓讀者很清楚的知道這一課就是在描寫「生病」。
2. 第二段寫小琪回想導致自己生病的原因，及不聽媽媽勸告的情景。因適逢夏秋交際，天氣日夜溫差大，教師可以讓學生也站在電風扇前面吹吹風，體會小琪的感受。
3. 第三段以「中獎」這個通俗的語詞詮釋小琪真的生病了，透過生活化的用語觸動學生融入課文與感同身受。
4. 第四段深刻地描寫出生病時所會導致的不舒服感—整天要戴著口罩很難受、講話像鴨子、頭重腳輕，能深深的引發讀者與自身的經驗相連結。
5. 第五段則寫小琪在經歷生病的不舒服經驗後，有了深刻的體會—要聽媽媽的話且不可以貪圖一時的涼快，以免後悔莫及。

（三）生字

生字	注音	部首	造詞
醒	ㄒㄩㄥˇ	酉	清醒、甦醒、醒目
幸	ㄒㄩㄥˋ	干	幸福、幸運、幸運草
滋	ㄗ	水	滋味、滋生、滋長
俗	ㄘㄨˊ	人	俗話、俗語、庸俗
透	ㄊㄡˋ	辵	透過、透明、看透
緣	ㄩㄢˊ	糸	緣分、緣由、邊緣
順	ㄕㄨㄣˋ	川	順利、順便、順應
折	ㄓㄜˊ	手	曲折、打折、折返

文本分析

（四）語詞分析

語詞	解釋	相似詞/相反詞
苦不堪言	痛苦得無法用言語來形容。 【例】滿清末年政治腐敗，人民飽受欺凌壓榨，苦不堪言。	【相似詞】痛苦
憂心忡忡	形容憂慮的心情不能平靜。 【例】他的墮落苟且，不求上進，常使父母親憂心忡忡。	【相似詞】憂慮 【相反詞】無憂無慮
溫差	溫度的差距。通常指一天中最高溫和最低溫的差距。 【例】沙漠地區的特色是雨量極少和晝夜溫差大。	
無精打采	沒精神，提不起勁的樣子。 【例】昨晚熬夜，使他整天都一副無精打采的樣子。	【相似詞】沒精打彩 【相反詞】神采奕奕
貪圖	希望得到某種利益。	

【例】弟弟貪圖一時的快樂，結果功課都沒有寫，被老師處罰。

(五) 句型分析

1. 因為…所以…
2. 由於…所以…

第一部分：課文教學

基本學習能力

教學目標

- 【字詞】**
 (一)認念常用國字 1,600 字。
- 【句段】**
 (一)以完整的句子，清楚說出生活經驗或閱讀內容。
 (二)閱讀
 1. 讀出長句的主要意思。
 2. 利用標點符號(冒號、引號)讀懂對話的文句。
- 【篇章】**
 (一)聽懂短篇主要意思。
 (二)理解段落間的關係。
 (三)統整意義段的段落大意。
 (四)理解標題與文章內容的關係。
 (五)理解文章的主要內容，並概括全文大意。

- 一、能獨立或在老師的領讀下唸讀完課文。
- 二、能在文章中找出 6W 的關鍵訊息。
- 三、能理解段落的内容與意義。
- 四、能統整各段落的意思，找出大意。

教學活動

說明

一、準備活動

- (一)學生默讀/放聲朗讀課文兩遍，並將不會的「字」、「語詞」或「句子」圈/畫出來。
- (二)請學生回想生病的舊經驗。

教師巡視行間觀察學生不會的「字」、「語詞」或「句子」有哪些。

二、教學活動

- (一)教師提問：「什麼時候人會覺得不舒服？」，藉此引導學生「生病」會導致人產生不舒服的感覺，進而進入本課課文。
- (二)教師領讀：教師領讀，學生跟著指讀。教師並於念讀完畢後提問。
 1. 教師提出概括性問題：「讀完後，你知道了什麼訊息？」。
 2. 若學生無法回答，教師改以「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的方式提問，例如：「誰一直咳咳嗽？」、「小琪在什麼地點咳咳嗽？」、「小琪為什麼會咳咳嗽？」等…。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

教師可提示學生回想自己生病時的情況。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

(三) 第一段課文教學

1. 教師領讀第一段。
2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：
 - (1) 第一段有出現哪些人物？(小琪、老師)
 - (2) 第一段裡，小琪到底發生了什麼事情？(一直咳咳嗽)
 - (3) 第一段發生的時間？(中午)
 - (4) 第一段的故事是發生在哪個地方？(學校/教室)
 - (5) 想想看，小琪可能是因為什麼原因，所以一直咳咳嗽？(感冒/生病了)
 - (6) 生病的小琪覺得如何？(苦不堪言)
3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

(四) 第二段課文教學

1. 學生共讀第二段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第二段有出現哪些人物？（小琪、媽媽）
- (2) 第二段裡，到底發生了什麼事情？（小琪每天放學進家門，就一直站在電扇前面猛吹）
- (3) 第二段發生的時間？（放學回家後）
- (4) 第二段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
- (5) 為什麼媽媽會憂心忡忡的告訴小琪那段話？（因為怕小琪因此生病了）
- (6) 結果小琪如何回應媽媽的這一番話？（當作耳邊風）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

（五）第三段課文教學

1. 學生共讀第三段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第三段有出現哪些人物？（小琪）
 - (2) 第三段裡，到底發生了什麼事情？（小琪真的生病了）
 - (3) 第三段發生的時間？（媽媽說完那段話後的幾天）
 - (4) 第三段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
 - (5) 為什麼小琪說她「中獎」了？（因為她生病了）
- 教師引導學生思考，當自己生病的時候，心情感受如何：
- (6) 小琪生病後的心情又是如何？（很難過）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

（六）第四段課文教學

1. 學生輪讀第四段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第四段有出現哪些人物？（小琪）
- (2) 第四段裡，到底發生了什麼事情？（小琪生病時的情況）
- (3) 第四段發生的時間？（生病的那幾天）
- (4) 第四段的故事是發生在哪個地方？（家裡/學校/所到之處）
- (5) 為什麼小琪會說生病的滋味真不好受？（因為無精打采，做什麼事都提不起勁）
- (6) 小琪生病後的感受是如何的？（因為戴口罩，所以很悶/講話像鴨子一樣/有頭重腳輕的感覺）

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

（七）第五段課文教學

1. 學生輪讀第五段，並提醒學生留意「6W—Who、What、When、Where、Why、How」的出現。

2. 教師提問，並請學生將關鍵詞、句子做記號：

- (1) 第五段有出現哪些人物？（小琪）
- (2) 第五段裡，到底發生了什麼事情？（小琪生病後了解到要聽媽媽的話）
- (3) 第五段發生的時間？（吃下最後一包藥後）
- (4) 第五段的故事是發生在哪個地方？（家裡）
- (5) 為什麼小琪會說「希望能順利逃離病魔的手掌心」？（因為她希望病能趕快好）
- (6) 小琪吃下最後一包藥的心情如何？（終於了解到聽媽媽的話

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。
教師可提示學生依照前述的 6W 進行排列組合。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

【評量】團體討論。

教師引導學生回想舊經驗。

【評量】學生能口頭回答教師的提問。

的重要，才不會讓自己再受折磨)

3. 教師事先準備上述答案的六張字卡，引導學生分組將 6W 排列組合起來，並說明此即為段意。

【評量】團體討論。

三、綜合活動

(一) 請學生全班朗讀課文。

(二) 請學生找出課文中出現最多次的詞語——生病，此即為本課的重點。

(三) 引導學生說出「造成生病的原因？」—「生病時會怎麼樣？」—「得到什麼心得？」

(四) 教師引導學生歸納本課文章結構並重述故事。

【評量】口頭發表。

主角	小琪
問題	小琪為什麼生病了
原因	每天放學回家就站在電風扇前面猛吹風
結果	1. 咳嗽必須戴口罩很難受 2. 因為鼻塞，講起話來像鴨子 3. 有頭重腳輕的感覺
影響	小琪以後會乖乖聽媽媽的話，不再貪圖一時之快

(五) 教師引導學生根據本課文章結構歸納出本課大意。

教師可於此在詢問學生是否還有不懂的地方。

第二部分：生字教學

基本學習能力

教學目標

【字詞】

(一) 書寫常用國字 1,200 字。

(二) 利用常用國字 1,200 字造詞，並說明字義和詞義。

(三) 運用習得的 1,600 個常用語詞造句，並說明句義。

一、能書空習寫本課生字並造詞。

二、能理解詞語的意義，並找出相似/相反詞。

三、能運用詞語造句。

四、能運用句型造句。

一、生字教學

(一) 教師引導學生生字認讀與拼音。

(二) 部件教學法：教師利用部件教學，拆解各字組合的單位。

(三) 學生練習書空習寫生字。

(三) 請學生發表造詞。

教師說明部件並非部首，而是組成字的單位。

【評量】口頭發表。

生字	注音	部首	部件	造詞
醒	ㄒㄩㄥˇ	酉	酉 + 星	清醒、甦醒、醒目
幸	ㄒㄩㄥˋ	干	土 + 丩 + 干	幸福、幸運、慶幸
滋	ㄗ	水	水 + 茲	滋味、滋生、滋長
俗	ㄘㄨˊ	人	人 + 谷	俗話、俗語、庸俗
透	ㄊㄡˋ	辵	辵 + 秀	透過、透明、看透
緣	ㄩㄢˊ	糸	糸 + 彖	緣分、緣由、邊緣
順	ㄕㄨㄣˋ	川	川 + 頁	順利、順便、順應
折	ㄓㄜˊ	手	扌 + 斤	曲折、打折、折返

(五) 部件組合遊戲：教師事先製作各個字的部件，讓學生依據部件組合成字。

【評量】實作評量。

二、語詞教學

(一) 教師引導學生認讀較難之語詞。

(二) 教師說明學生較不易理解的語詞，並請學生對照是否為自己先前所畫下來的不了解的語詞。

(三) 老師引導學生找出相似詞或相反詞。

教師可詢問學生是否還有不懂的語詞。

【評量】口頭發表。

語詞	解釋	相似詞/相反詞
苦不堪言	痛苦得無法用言語來形容。	【相似詞】痛苦

	【例】滿清末年政治腐敗，人民飽受欺凌壓榨，苦不堪言。	
憂心忡忡	形容憂慮的心情不能平靜。 【例】他的墮落苟且，不求上進，常使父母親憂心忡忡。	【相似詞】憂慮 【相反詞】無憂無慮
溫差	溫度的差距。通常指一天中最高溫和最低溫的差距。 【例】沙漠地區的特色是雨量極少和晝夜溫差大。	
無精打采	沒精神，提不起勁的樣子。 【例】昨晚熬夜，使他整天都一副無精打采的樣子。	【相似詞】沒精打彩 【相反詞】神采奕奕
貪圖	希望得到某種利益。 【例】弟弟貪圖一時的快樂，結果功課都沒有寫，被老師處罰。	

(四) 腦力激盪：教師引導學生進行造句練習，可採用一句多人共同完成的形式。

三、句型教學

(一) 本課句型

1. 因為…所以…
2. 由於…所以…

(二) 教師透過句子加長的方式，引導學生造句接力。

【評量】口頭發表。
教師鼓勵學生盡可能的將句子加長。

【評量】口頭發表。
教師鼓勵學生盡可能的將句子加長。

