

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【主題導讀】

| | | | |
|---|---|--|--------------------------------|
| 年級 | 四年級 | 學期 | 下學期 |
| 單元名稱： | 主題一：大自然之美 | 課名 | 第一課：夏日晨光 第二課：漫遊植物園 第三課：海 |
| 設計者 | 宜蘭縣公正國小/蔡藍儉 | | |
| 主題導讀 | <p>小朋友，擦亮你的眼睛、豎起你的耳朵，仔細瞧瞧並專心聆聽觀察大自然，看看你發現了哪些奇妙的事正在發生？</p> <p>想一想夏日晨光、漫遊植物園、海如何交織出大自然的美？</p> <p>四下之國語文能力發展為篇章段落的理解，本單元將透過篇章_閱讀理解標題與文章內容的關係、篇章_閱讀_理解段落間的關係與句子_閱讀_讀出長句的主要意思，依序培養學生閱讀理解能力。</p> <p>另本單元教學重點非生字，因此在生字部分，採融入內容深究與語詞辨析的教學活動中，並於三節課後進行聽寫，瞭解學生對字形、字音的實際表現後，再作為課堂上加強的教學內容。</p> | | |
| 基本學習內容 | | 教學目標 | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 四年級_篇章_閱讀(三)_理解標題與文章內容的關係 2. 四年級_篇章_閱讀_理解段落間的關係 3. 四年級_句子_閱讀_讀出長句的主要意思 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依據課名用幾句話說一說課文可能的內容。 2. 能用幾句話表達出主題單元中課名(夏日晨光、漫遊植物園、海)與主題(大自然之美)的聯繫關係。 3. 能夠理解文章段落中長句的功能與主要意思 4. 能夠理解本課四段間的連貫與銜接的關係 | |
| 教學策略 | | 學生學習策略 | |
| <p>一、 提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夏日的早晨有哪一些「有趣」的事正在發生呢？ 2. 你去過植物園嗎？植物園裡有哪些特別的景色？你和作者看到的風景會不會相同呢？ 3. 海有哪些迷人的風采？作者為什麼喜歡海？作者如何描述他喜歡 | | <p>一、 想一想、說一說：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夏日的早晨有哪一些「有趣」的事正在發生呢？ 2. 你去過植物園嗎？植物園裡有哪些特別的景色？你和作者看到的風景會不會相同呢？ 3. 海有哪些迷人的風采？作者為什麼喜歡海？作者如何描述他喜歡的海呢？ | |

的海呢？

二、 理解段落間的關係：

透過第一課：夏日晨光引導學生依時間序進行觀察

透過第二課：漫遊植物園引導學生依地點序進行觀察

透過第三課：海學生依感官進行觀察

三、 理解長句的意思：

1. 依課文內容擬人長句的主要意思與次要意思的比較與辨識。
2. 依課文內容摹寫長句的主要意思與次要意思的比較與辨識。

四、 草擬的寫作架構

引導學生進行文章結構圖的草擬與分享，並藉由學生書面和口頭表達的作業分析，掌握學生文章組織架構的擬定能力。

二、 寫一寫、說一說：

依三課觀察記錄單填寫，並進行兩兩、小組與全班分享

三、 讀一讀、找一找、說一說

精讀各課課文，先找出段落，接著說明作者段落安排的可能理由，並討論段落的可變動性與補可變動性

四、 讀一讀、找一找、說一說

精讀各段文句，先找出擬人與摹寫的句子，接著說明句子中的必要與非必要成分，以掌握主要意思與次要意思。

五、 畫一畫、寫一寫、說一說

分別依照前兩堂課的同學發表與個人經驗，畫下對應於該課文章的結構圖，並分享架構設計的原因

