

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【主題導讀】

年級	三年級	學期	下學期
單元名稱：	主題四：探索與學習	課名	第十課 都市三俠 第十一課 用植物玩遊戲 第十二課 土地公魚
設計者	宜蘭縣東興國小/張淑斐		
主題導讀	<p>本單元對於所觀察或所體會的對象均有充分的描述，很適合以探索的角度閱讀文章。在國語文能力部分主要透過<u>上下段落，瞭解文意</u>：朗讀、找出段落、發現並討論段落關係、說出段落關係；找出相關的句子，理解句意；並習得<u>識字、辨識字詞意的策略</u>：部首/部件辨識、上下文推論詞意+查字典、放回句中檢視意義。</p>		
基本學習內容		教學目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 字詞_利用簡單造字原理輔助識字_利用部首/部件輔助識字。 2. 注音_應用_運用注音符號，檢索資料(如：字典、辭典)。 3. 注音_學習歸納整理所閱讀的注音讀物內容。 4. 字詞_應用_根據語境，選擇正確的常用國字及常用語詞 5. 句子_朗讀與閱讀_讀出段落上下句間的關係 6. 句子_朗讀與閱讀_根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思 7. 篇章_閱讀_透過上下段落，瞭解文意。 8. 篇章_閱讀_分辨文章中主要與次要內容 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得識字、辨識字詞意的策略(部首部件辨識/上下文推論/查字典) 2. 根據語境，選擇正確的常用國字及常用語詞，以利句子在段落中的意義。 3. 能夠理解段落上下句間的關係 4. 能夠理解課文裡的重要訊息，並學習歸納整理內容 5. 透過上下段落的關聯，瞭解文章進行的脈絡。 6. 對陌生的字詞，能以注音輔助，閱讀文章內容。 	
教學策略		學生學習策略	

<p>第十課都市三俠</p> <p>本課為「分-總」結構，未有一般文章與標題相關的第一段，採「分述+分述+分述+總數」方式敘寫。讀到最末段才了解文章敘述的地點與動機。</p>	<p>一、 透過上下段落，瞭解文意。 朗讀、找出段落、發現並討論段落關係、說出段落關係</p> <p>二、 能習得識字、辨識字詞意的策略 部首/部件辨識、上下文推論詞意+查字典、放回句中檢視意義</p>
<p>第十一課用植物玩遊戲</p> <p>1. 本文採順敘寫作，時間上從下午到傍晚；地點從大而小、前而後，陳述全文。</p> <p>2. 與標題相關聯的段落從第三段開始發展。</p> <p>3. 首段呼應末段，以時間開頭；二、三、四段，都從地點做為敘述的開始。</p>	<p>一、 透過上下段落，瞭解文意。 朗讀、找出段落、發現並討論段落關係、說出段落關係</p> <p>二、 能習得識字、辨識字詞意的策略 部首/部件辨識、上下文推論詞意+查字典、放回句中檢視意義</p>
<p>第十二課 土地公魚</p> <p>以有趣的名稱吸引讀者閱讀，並將土地公魚的學名以及相關知識融入故事內。七星鯉的生態與傳說的故事穿插，增添課文的趣味性。</p>	<p>一、 朗讀課文 遇到標點要停頓，長句子要在詞語完整處稍微停頓。朗讀時不加字、不掉字，讀出正確的字音。</p> <p>二、 找出課文中相關的句子 分組從文章裡找出有關七星鯉外表特徵的句子 討論這四個句子是否有重複的地方呢？ 可以合併成一個簡單的句子嗎？ 從文章裡找出有關七星鯉特殊功用的句子</p> <p>三、 說出課文內容與課題的關係</p>

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	三年級	學期	下學期
單元名稱：	主題四：探索與學習	課名	第十課 都市三俠
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師 編寫	教學時間	3 節
設計者	宜蘭縣東興國小/張淑斐		
學生學習分析	1. 未能習得識字、辨識字詞意的策略（部首部件辨識/上下文推論/查字典） 2. 未能根據語境，選擇正確的常用國字及常用語詞，以利句子在段落中的意義。		
基本學習內容	1. 三年級_字詞_利用簡單造字原理輔助識字_利用部首/部件輔助識字。 2. 三年級_注音_應用_運用注音符號，檢索資料(如：字典、辭典)。 3. 三年級_字詞_應用_根據語境，選擇正確的常用國字及常用語詞 4. 三年級_篇章_閱讀_透過上下段落，瞭解文意。		
教學目標	1. 能習得識字、辨識字詞意的策略（部首部件辨識/上下文推論/查字典） 2. 根據語境，選擇正確的常用國字及常用語詞，以利句子在段落中的意義。		

肆、 篇章分析

1. 文章架構

教材分析

路徑	鳥- 模樣迷人	作者聽見	作者看見			
			動作	特徵		
台北植物園/ 親睹而圓夢	漫步荷花池旁 茄冬樹上	白頭翁	「巧克力、巧克力」 的鳥鳴聲	-喜在枝頭唱歌 -歌聲嘹亮	-黑頭 -眼睛到頭頂的白羽毛	-天生活潑 -引遊客駐足
	仔細一看 茄冬樹上	綠繡眼		-大快朵頤 -倒掛吸食櫻花	-鮮綠羽毛-白眼圈	-小巧可愛/嬌小 -隱身枝葉間
	再往前走	麻雀		在地上跳躍啄食	-褐頭白面-黑雙頰 -穿黑斑點褐色披風	-成群 -不怕人 -有人住就有蹤跡 -屋簷鳥

教材分析

2. 本課為「分-總」結構，未有一般文章與標題相關的第一段，採「分述+分述+分述+總數」方式敘寫。讀到最末段才了解文章敘述的地點與動機。
3. 可讓增添探險偵查的趣味：讓孩子逐段檢視與標題的關連。

貳、段落分析

1. 第一段採取「地點+聽覺摹寫+視覺摹寫」的方式介紹白頭翁
例子：漫步在荷花池旁，突然聽見茄冬樹上傳來「巧克力、巧克力」的鳥鳴聲。黑色的頭上，從眼睛延伸到頭頂的白色羽毛，是牠們的特徵，……。
2. 第二段以「視覺摹寫」描述綠繡眼的位置、體色、特徵與姿態。
3. 第二段除了依然採取「視覺摹寫」描述麻雀動作與特徵之外，還描述麻雀不怕人的特質。
4. 第四段，才透露前段與標題的關聯及動機。

參、語詞分析

1. 第一段：鳥鳴聲、唱歌、嘹亮的歌聲，形容鳥叫的三種表達方式，都有口部。
第二段：吸食，第三段啄食吸也是口部，與前段口部的字表達的異同。
2. 第二段：「茄冬樹上還有小巧可愛的綠繡眼也來大快朵頤」-大快朵頤：
朵，動。頤，下巴。
朵頤，指動著腮頰欲食的樣子。
大快朵頤指飽食愉快的樣子。如：「媽媽煮了滿桌的好菜，我又可以**大快朵頤**一番了。」(教育部國語辭典)
從上下文可能找出詞意嗎？
3. 駐足(段1)、嬌小、醒目(段3)、模樣(段4)：上下文找詞意
4. 嬌/橋/轎：部首意涵與部件讀音
5. 模樣：用部首推論詞意

教學目標	教學策略	教學活動	評量
透過上下段落，瞭解文意。	照出前後段的相關用詞	<p>1. 前幾篇讀到的文章，一開始都有人物、時間、地點的相關背景情境。然而這篇文章卻一開始就描述對鳥的觀察。</p> <p>2-1. 輕讀第一段，仔細找找，第一段的主角是誰？（白頭翁）</p> <p>2-2. 讀完第一段，知道了關於白頭翁的哪些特色？ （叫聲、毛色、與鳥名相關的特徵、地點）</p> <p>2-3. 猜猜看，第一段的內容和標題有什麼相關？</p> <p>3-1 輕讀第二段，仔細找找，第二段的主角是誰？（綠繡眼）</p> <p>3-2 讀完第二段，知道了關於綠繡眼的哪些特色？ （體型、毛色、與鳥名相關的特徵、姿態）</p> <p>3-3 讀了 2 段，第二段的內容和標題有什麼相關？</p> <p>4-1 輕讀第三段，仔細找找，第三段的主角是誰？（麻雀）</p> <p>4-2 讀完第三段，知道了關於麻雀的哪些特色？ （進食習性、毛色、不怕人的習性、地點）</p> <p>4-3 讀了第三段，前三段的內容和標題有什麼相關？（三俠）</p> <p>5. 那麼文章的標題，還沒出現的是「都市」。請讀第四段，除了三種鳥，我們還得到哪些訊息？ （作者上過的課看過鳥的照片，想親眼看見） （作者再台北植物園看見這三種鳥）</p> <p>6. 一、二、三段的主要關聯是什麼？（都在介紹鳥）</p> <p>7. 前三段和最末段的相關是如何？（看見這三種鳥的地點） （認識這三種鳥的原因）</p> <p>8. 如果將本文四段比喻成用例子串成的珠珠項鍊， 哪段像珠珠？ 哪段像鍊子？ 所以，一篇文章一定要有段落像條鍊子，將所有的細節、段落，串聯成一篇文章。</p>	口頭評量

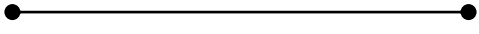
教學目標	教學策略	教學活動	評量
能習得識字、辨識字詞意的策略	部首/部件辨識	<p>1. 這一課用了許多「口部」的字，請孩子圈選— 第一段：<u>鳥鳴聲</u>、<u>唱歌</u>、<u>嘹亮</u>的歌聲， 形容鳥叫的三種表達方式，都有口部。 第二段：<u>吸食</u>，第三段<u>啄食</u>，有口部，。 這5個口部的字，的相同之處：(口在左) 這5個口部的字，根據用法分類(聲音/進食)</p> <p>2. 聲音類的口部，還有哪些字？(叫、喊) 3. 進食類的口部，還有哪些字？(喝、嚐、吹、咬) 4. 口部的字，還能表達哪一種嘴巴使用的功能？(啊、嘿)</p> <hr/> <p>1. 嬌/橋/轎：部首意涵與部件讀音 女+喬=嬌，部首意涵+部件讀音=字義 木+喬=橋，部首意涵+部件讀音=字義 車+喬=轎，部首意涵+部件讀音=字義 還有沒有其他：部首+喬=的字，可能的意思與用詞 (華<u>僑</u>、<u>驕</u>傲、<u>蕎</u>麥) 嬌小，(像女性般)秀氣小巧 嬌小，在放入句子中讀讀看是否通順— 「<u>嬌小</u>的牠，為了吸食櫻花的花蜜，還會使出「倒掛功夫」呢！」，所以作為「秀氣小巧」，以理解句子的意義。</p> <p>2. 模樣，用部首推測字詞意：<u>模</u>型<u>樣</u>式，過去模型以木做為多，所以是木部。 模樣，在放入句子中讀讀看是否通順— 「相片裡的鳥兒<u>模樣</u>十分迷人」，所以可替換為「樣子」，以理解句子的意義。</p> <p>3. 不論用什麼方法理解字詞意，均要放回原文句子中，檢視文意是否流暢</p>	<p>1. 圈畫相關字詞 2. 書寫回饋</p>

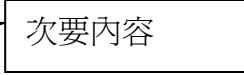
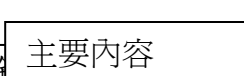
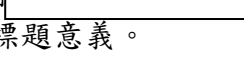
教學目標	教學策略	教學活動	評量
<p>能習得識字、辨識字詞意的策略</p>	<p>上下文推論詞意 +查字典 放回句中檢視意義</p>	<p>1 示範輕聲朗讀，請學生圈選不解的語詞。</p> <p>2 請學生自行輕聲朗讀，就剛才不解的語詞，檢視自行朗讀後仍不懂的語詞——漫步、延伸、駐足（段1） 樸實、醒目（段3） -漫步，「<u>漫步</u>在荷花池旁，…」讀完整句，漫步，可以替換成哪一個語詞，讓自己理解，讓句子通順？（散步） 策略:語詞替換 -駐足，「<u>嘹亮的歌聲</u>常常引來遊客的<u>駐足</u>。」讀完整句，駐足的足指的是什麼？（腳），整句話讀起來，是說，腳怎麼樣？在句中的意思最通順。 策略:用懂的字推論詞意，讀讀上下文，讓詞意更明朗。 -樸實、醒目，「<u>樸實的妝扮</u>不怎麼<u>醒目</u>」 樸實，樸素實在，放回句中檢視意義； 醒目，懂的字推論詞意，讀讀上下文，讓詞意更明朗 策略:拆解語詞，用以理解的字造詞，讓詞意更明朗。</p> <p>3. 大快朵頤（段2），無法以上下文推論或直接拆解詞意。 策略:查字典，在放回句中檢視句子的意義。 「茄冬樹上還有小巧可愛的綠繡眼也來<u>大快朵頤</u>」 教育部國語辭典： 朵，動。 頤，下巴。 朵頤，指動著腮頰欲食的樣子。 大快朵頤指飽食愉快的樣子。 在放回句中檢視句子的意義： 茄冬樹上還有小巧可愛的綠繡眼飽食愉快的樣子。</p> <p>4. 歸納策略— 語詞替換、 用懂的字推論詞意，讀上下文，讓詞意更明朗。 拆解語詞，用以理解的字造詞，讓詞意更明朗。 查字典，在放回句中檢視句子的意義。</p>	<p>口頭評量 口頭回饋</p>

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	三年級	學期	下學期					
單元名稱：	主題四：探索與學習	課名	第十一課 用植物玩遊戲					
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師 編寫	教學時間	3 節					
設計者	宜蘭縣東興國小/張淑斐							
學生學習分析	1. 未能以注音輔助陌生的字詞，閱讀文章內容 2. 未能透過上下段落的關聯，瞭解文章進行的脈絡。 3. 未能分辨文章中主要與次要內容							
基本學習內容	1. 三年級_注音_學習歸納整理所閱讀的注音讀物內容。 2. 三年級_篇章_閱讀_分辨文章中主要與次要內容 3. 三年級_篇章_閱讀_透過上下段落，瞭解文意。							
教學目標	1. 對陌生的字詞，能以注音輔助，閱讀文章內容 2. 透過上下段落的關聯，瞭解文章進行的脈絡。 3. 分辨文章中主要與次要內容							
教材分析	伍、 篇章分析							
	1. 文章架構							
	時間	人物	地點	事件				
	週日下午到晚風吹起	爸媽+作者	桃園外婆家	前院	探望外公外婆			
		作者+小舅舅			植物遊戲	鬼針草 (各採一把)	小舅小時最愛的「無敵飛彈」	
				後院竹林		像魔鬼氈勾住衣服	互相攻擊 戰況激烈 尖叫連連 作者躲不及，中彈	
						田邊水溝	竹葉 (乘風破浪的戰艦) (像海軍艦隊)	舅做小船 作者學做小船 5 艘
							結束遊戲	放小船下水 所有船一起下水
							植物美化+遊戲娛樂	

教材分析	<ol style="list-style-type: none">2. 本文採順敘寫作，時間上從下午到傍晚；地點從大而小、前而後，陳述全文。3. 與標題相關聯的段落從第三段開始發展。4. 首段呼應末段，以時間開頭；二、三、四段，都從地點做為敘述的開始。 <p>貳、段落分析</p> <ol style="list-style-type: none">1. 第一段包含時間、人物、地點、事件的前因，帶出「小舅舅和我」為全文主軸的起點。2. 第二、三、四段，都從地點做為敘述的開始，而末段則呼應首段，以時間開頭。3 第三段敘寫了作者和舅舅玩鬼針草的情境，是全文的主要內容之一。4 第四段敘寫了作者和舅舅玩竹葉的情境，也是全文的主要內容
------	---

教學目標	教學策略	教學活動	評量
<p>透過上下段落關聯，瞭解文章進行的脈絡。</p>	<p>照出前後段的相關用詞</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀完第一段，頃找一找，文章內容發生的時間、地點、人物、事件、原因。 2. 讀讀二、三、四的第一句： <ul style="list-style-type: none"> 一到外婆家，我就拉著小舅舅要求他陪我玩。(2) 小舅舅先帶我到前院採鬼針草，(3) 接下來，小舅舅帶我到後院的竹林採竹葉，(4) 這三段的起點，有什麼相同的部份？(地點、小舅和我) (提示，從六何法的角度嘗試) 3. 讀讀最末段的第一句、在讀首段的第一句，有什麼相同的部份？(時間) <ul style="list-style-type: none"> 星期日下午，(1) 到樹影月拉越長，晚風輕輕吹起(5) 4. 從段落的共同安排看起來，有什麼樣的順序— <ul style="list-style-type: none"> 時間+6 個人物 (1) 地點+2 個人物 (2) 地點+2 個人物 (3) 地點+2 個人物 (4) 時間+2 個人物 (5) 5. 如果，作者用大部分的篇幅寫作相同人物發生的事，猜猜看，作者這樣寫的原因可能是什麼？ (是主題的重要的部份) 6. 最後一段和第一段，用的都是時間的開頭— <ul style="list-style-type: none"> 星期日下午 (1) 直到樹影越拉越長，晚風輕輕吹起 (5) 這樣安排，所表示的意義是什麼？ (作者與小舅得遊戲持續的一下午，到傍晚左右) 7. 從段落的第一句，我們能發現作者寫作進行的軸線： <ul style="list-style-type: none"> 時間 >> 地點 >> 地點 >> 地點 >> 時間 <div style="text-align: center;">  <p>作者+小舅</p> </div> 	<p>口頭評量</p>

教學目標	教學策略	教學活動	評量
透過上下段落關聯，瞭解文章進行的脈絡。	照出前後段的相關用詞	1. 朗讀二、三、四段，請注意地點是怎麼變化的： 2人先到…再到…，接著到… 2. 這樣安排，有什麼用意？ 段落調換，可以嗎？原因… 段落調換，不合適嗎？原因… 3. 這三段提到在外婆家玩的地點有哪些？ （前院、後院竹林、田邊水溝） 4. 在這些地點，分別摘採哪些植物？ （前院：鬼針草/後院竹林：竹葉） 5. 他們用這些玩什麼遊戲？ （前院：鬼針草-互相攻擊 /後院竹林：竹葉-做竹葉船 /田邊水溝：放竹葉船下水）	
分辨文章中主要與次要內容	找出與標題相關的細節或內容	6. 全篇文的哪些段落，和標題直接相關？（2、3、4） 第○段的哪一句話，和標題相關，請讀一讀。 7. 這篇文章，需要第一段嗎？原因是什麼？（原因） 這篇文章，需要最後一段嗎？原因是什麼？ （遊戲結束，植物可以用來玩遊戲） 8. 如果，你要向別人介紹「用植物玩遊戲」這篇文章的內容， 你會哪幾段？最能說明標題的主要內容。 （3、4） 最能清楚說明標題的即為主要內容 9 如果，你要將這篇文章變短一些， 你會最先刪除哪一段？  再刪除哪一段？  直到不能再刪為止。 10 主要內容，要重要到，不能刪除  次要內容，刪除後，還能讀到標題意義。	1 口頭回饋

教學目標	教學策略	教學活動	評量
對陌生的字詞，能以注音輔助，閱讀文章內容	一面朗讀時，留意指定的內容	<p>1. 老師示範朗讀第三段，請學生注意「關於鬼針草的內容」文章中敘述關於鬼針草的內容 （到前院採鬼針草，鬼針草是他小時候最愛玩的「無敵飛彈」，射到人身上還會勾住衣服纖維，就像魔鬼氈一樣。）</p> <p>2. 請學生輕讀第三段，同時注意： 作者和舅舅玩鬼針草的「情形」？ （我們各採一把「飛彈」之後，開始互相攻擊，戰況激烈，尖叫聲連連；我因為躲避不及，中了好多飛彈。） 請學生切分成一小句一小句朗讀出 （請用「一開始…然後…最後」的語法回答） 這一段的「飛彈」指的是什麼？</p> <p>3. 老師示範朗讀第「四」段，請學生注意，作者和舅舅玩竹葉的「先後順序」(怎麼玩?) （採竹葉/ 竹葉做了五艘船， 舅舅帶我稻田邊的小水溝放船。 竹葉船隨著水流忽高忽低，好像乘風破浪的戰艦， 然後讓所有的船都一起下水，一艘艘小船像聯合出航的海軍戰艦。） 請學生分成一小句一小句朗讀出 這一段的「戰艦」指的是什麼？</p> <p>4. 文章標題「用植物玩遊戲」，主要是用哪些植物玩遊戲？ 根據文章中提到的內容，可以怎麼玩呢？</p>	口頭評量 口頭回饋

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	三年級	學期	下學期
單元名稱：	主題四：美麗的大地	課名	第二十四課 土地公魚
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師 編寫	教學時間	1 節
設計者	宜蘭縣岳明國小/蔡孟耘		
學生學習分析	雖然能讀懂課文內容，但對課文內的訊息無法統整、歸類。 無法將句子內重複的訊息合併，用一句話說。		
基本學習內容	三年級_注音_朗讀與閱讀_學習歸納整理所閱讀的注音讀物內容 字詞_認念_認念常用國字 1200 字 句子_朗讀與閱讀_讀出段落上下句間的關係 句子_朗讀與閱讀_根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠正確認念常用國字 2. 能夠正確朗讀課文 3. 能夠理解段落上下句間的關係 4. 能夠理解課文裡的重要訊息，並學習歸納整理內容 		
教材分析	<p>壹、 篇章分析</p> <p>本課以土地公魚有趣的名稱吸引讀者閱讀，並將土地公魚的學名以及相關知識融入故事內。七星鯉的生態與傳說的故事穿插，增添課文的趣味性。</p> <p>貳、 句子分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 訊息重複的句子： <ul style="list-style-type: none"> 「尾巴還有一點一點的黑色」和「尾巴上明顯的黑點」。 「頭怎麼扁扁的」和「像蛇一般的頭」。 2. 長句短說： <ul style="list-style-type: none"> 人們常養一條七星鯉在井裡，牠會吃掉進井水的小動物、小蟲子，以保護水質。 土地公神曾經在巡視……享有這項榮譽。 		

教學目標	教學策略	教學活動	評量
<p>能夠正確認念常用國字能夠正確朗讀課文</p> <p>能夠理解段落上下句間的關係</p> <p>能夠理解課文裡的重要訊息，並學習歸納整理內容</p>	<p>以提問方式引導學生找出文章重要</p> <p>歸納訊息</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>一、教學準備：本課主要語句卡</p> <p>二、引起動機：連結台灣大學數位動物博物館，觀看七星鯉照片資料 (http://archive.zo.ntu.edu.tw/fish_index.asp?fish_id=F0080)</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、【朗讀課文】：</p> <p>(老師口頭指導學生朗讀技巧：遇到標點要停頓，長句子要在詞語完整處稍微停頓。朗讀時不加字、不掉字，讀出正確的字音。)</p> <p>表演讀，分組角色扮演(旁白、爸爸、爺爺、晶晶)讀課文。</p> <p>二、【理解文章內容】：</p> <p>1. 分組從文章裡找出有關七星鯉外表特徵的句子，寫在白紙上 (尾巴還有一點一點的黑色、頭怎麼扁扁的、像蛇一般的頭、尾巴上明顯的黑點)</p> <p>2. 請各組貼到黑板上，討論這四個句子是否有重複的地方呢？可以合併成一個簡單的句子嗎？說說看 (「尾巴還有一點一點的黑色」和「尾巴上明顯的黑點」合併成「尾巴上有明顯一點一點的黑點」。 「頭怎麼扁扁的」和「像蛇一般的頭」合併成「像蛇的頭一樣扁扁的」。)</p> <p>3. 從文章裡找出有關七星鯉特殊功用的句子 (人們常養一條七星鯉在井裡，牠會吃掉進井水的小動物、小蟲子，以保護水質。)</p> <p>4. 請用一句簡單的話說七星鯉的特殊功用。</p> <p>5. 從文章裡找出「土地公魚」這個名稱的由來。</p> <p>6. 請用自己的話，簡單的說「土地公魚」這個名稱的由來。</p> <p>7. 從課問內容中，「七星鯉」這個名稱是根據牠的什麼特徵命名的？</p> <p>8. 從課文內容中，「土地公魚」這個名稱是根據牠的什麼特徵取名的？</p> <p>參、根據學習單的表格，整理本課內容，並看著學習單跟同伴說</p> <p>~~~~~第一節結束~~~~~</p>	<p>正確朗讀</p> <p>合併重複的訊息</p> <p>完成學習單內容</p>

學習單(配合第二十四課 土地公魚)

請你將課文裡的句子整理一下，再用一句話寫出來

	外 表	
課文裡的句子	頭：	尾巴：
我整理後的句子		
「七星鯉」這個名稱的由來		

	功用	
課文裡的句子		
我整理後的句子		
「土地公魚」這個名稱的由來		