

## 補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	三年級	學期	上學期
單元名稱：	主題四：美麗的大地	課名	第十課 拜訪綠色博物館
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師 編寫	教學時間	3 節
設計者	宜蘭縣岳明國小/蔡孟耘		
學生學習分析	識字量不足，無法獨立閱讀、理解文章內容、抓取重要訊息。 對於簡單的部首拆解不熟練，以部首輔助識字能力不佳。 缺乏短文寫作經驗。		
基本學習內容	<p>三年級_注音_朗讀與閱讀_學習歸納整理所閱讀的注音讀物內容</p> <p>字詞_認念_認念常用國字 1200 字</p> <p>字詞_書寫_書寫常用國字 900 字</p> <p>字詞_應用_利用常用國字 900 字造詞，並簡單說明字義和詞義</p> <p>字詞_應用_根據語境，選擇正確的常用國字 900 字及常用語詞 1200 個</p> <p>字詞_利用簡單造字原理輔助識字_利用部件輔助識字</p> <p>句子_朗讀與閱讀_根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思</p> <p>篇章_閱讀_理解段落大意</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠正確認念常用國字</li> <li>2. 能夠正確書寫本課字詞</li> <li>3. 能夠利用本課生字造詞，並簡單說明字義和詞義</li> <li>4. 能夠利用部首輔助識字</li> <li>5. 能夠正確朗讀課文</li> <li>6. 能夠理解課文裡的重要訊息，並學習歸納整理內容</li> </ol>		

教材分析	<p>壹、 篇章分析</p> <p>本課第一段總說福山植物園，大略簡介。第二段點出遊園印象最深刻的兩個地點。第三段分說水生植物生態池，描寫水草、魚兒及臺灣萍蓬草的動態之美。第四段分說原始森林，以抬頭、平視、俯視的視線移動，將原始生態的生命力充分寫出。第五段總說福山植物園是座「活的綠色博物館」。整篇課文充滿畫面，彷彿身歷其境。</p> <p>貳、 句子分析</p> <p>展現生命力的語句： 大樹枝葉濃密、樹幹攀繞植物、山蘇附生、小花小草爭相生長、石頭佈滿青苔</p> <p>參、 語詞分析</p> <p>動態描寫的語詞： 東搖西擺、穿梭、挺出、隨風搖曳、慢步</p> <p>肆、 生字分析</p> <p>曼，加上不同的部首，讀音還是讀曼</p> <p>加上(三點水)水部：漫</p> <p>加上(豎心旁)心部：慢</p>
------	---

教學目標	教學策略	教學活動	評量
<p>能夠正確認念常用國字</p> <p>能夠正確朗讀課文</p> <p>能夠理解</p>		<p>壹、準備活動</p> <p>一、引起動機：連結福山植物園網站，線上導覽 (<a href="http://fushan.tfri.gov.tw/index.php">http://fushan.tfri.gov.tw/index.php</a>) 觀看福山植物園簡介。尤其是福山動物的頁面，山羌、獼猴皆是臺灣特有種。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、【朗讀課文】： (老師口頭指導學生朗讀技巧：遇到標點要停頓，長句子要在詞語完整處稍微停頓。朗讀時不加字、不掉字，讀出正確的字音。)</p> <p>一人讀一句，讀到想停下來處就換人讀，輪流讀。</p> <p>二、【理解文章內容】：</p> <p>1. 福山植物園為什麼要限定每日入園遊客人數？</p> <p>2. 「植物園每日限定遊客人數，以減少人為</p>	<p>口頭造句</p> <p>造句練習</p> <p>口頭回饋</p>

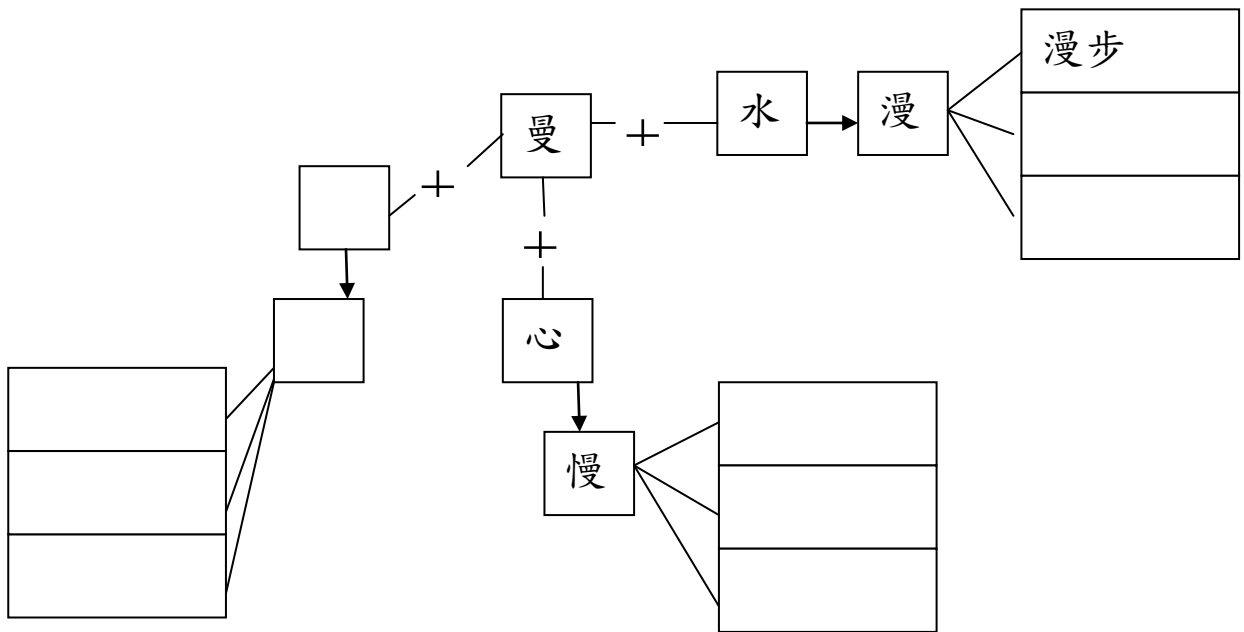


<p>能夠利用部首輔助識字</p> <p>能夠利用本課生字造詞，並簡單說明字義和詞義</p> <p>能夠正確書寫本課字詞</p> <p>能夠理解課文裡的重要訊息，並學習歸納整理內容</p>	<p>方式引導學生透過部首、部件大量識字</p> <p>以閱讀方式引導學生覺察寫作技巧特色</p>	<p>貳、教學活動</p> <p>一、【字的分類】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將本課生字卡擺放在黑板上，分組進行討論如何分類。</li> <li>2. 請各組上台擺放並說明。 (可能的分類方式：以部首分類、以上下或左右結構分類、以造字方法分類、以字義分類)</li> </ol> <p>二、【部件識字】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 曼，加上不同的部首，讀音還是讀曼 加上(三點水)水部：漫 加上(豎心旁)心部：慢</li> <li>2. 分組討論，請用上面兩個字各造三個詞可以查字典。</li> <li>3. 你還發現可以將曼加上什麼部首後讀音還是曼？請寫在學習單上</li> <li>4. 將學習單上的部件識字完成。</li> </ol> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習將「降、潮、榮、孕、附、富、密」習寫，填入學習單內，並圈出部首。 ~~~~~第二節結束~~~~~</li> </ol> <p>壹、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、教學準備：學習單、色筆</li> <li>二、引起動機： 朗讀課文第三、第四自然段</li> </ol> <p>貳、教學活動</p> <p>一、【畫出文字】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從課文第三自然段裡，找出「動態描寫」的語詞圈起來。(東搖西擺、穿梭、挺出、隨風搖曳、慢步)</li> <li>2. 這些詞語分別形容什麼？</li> <li>3. 請將本段文字畫成一幅圖畫，並在圖畫旁摘抄所畫的那一句話。</li> <li>4. 從課文第四自然段裡，找出「植物展現生命力」語句，圈起來。(大樹枝葉濃密、樹幹攀繞植物、山蘇附生、小花小草爭相生長、石頭佈滿青苔)</li> <li>5. 本段的文字帶著讀者的視線，從抬頭看，接著平</li> </ol>
--	---	--

		<p>視看到樹幹，然後低頭看，從上往下描寫。</p> <p>6. 將本段文字按照視線移動方向畫成一幅圖畫，並在圖畫旁摘抄所畫的那一句話。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>將學習單上圖畫與大家分享。</p>	
--	--	---	--

學習單(配合第十課 拜訪綠色博物館)

\*識字



\*習寫本課生字


學習單(配合第十課 拜訪綠色博物館)

\*請將第三自然段的文字畫成一幅圖畫，並在圖畫旁摘抄所畫的那一句話。請表現出「動態描寫」的景象。

.....

\*請將第四自然段的文字，按照視線移動方向，畫成一幅圖畫，並在圖畫旁摘抄所畫的那一句話。請將植物的「生命力」展現出來。

## 教學活動設計

篇目編號	3-11	課名	童詩花園				
教材來源	補救教學補充教材選文	教學時間	2 節(80 分鐘)				
設計者	花蓮縣_萬寧國小_張秀菁						
文本分析	參、文本分析： 二、形式分析： (三)本課為童詩。 (四)共分為兩首。 (1)『追蜜蜂』：第一段「小子吃完餅兒追蜜蜂」；第二段「小子被蜜蜂叮，父母叮嚀小子以後要注意安全」。 (2)『小青蛙』：第一段「小青蛙玩耍的環境」；第二段「玩耍的過程、同伴，以及歡樂的氣氛」。						
	二、內容分析： (一)由於兩首詩描寫都與小動物有關，較能引起學生的興趣，加上篇幅不長、詩句簡短、文字描述簡單，接受補救教學的學生即能在教師 6W 問答引導中，容易理解兩首詩的重點。 (二)兩首詩皆能運用「蜜蜂、青蛙、蝌蚪、魚兒、池塘、石頭、蓮葉」圖卡讓學生融入詩中的情境，更明白整首詩要傳達的重點。 (三)第一首詩以「紅紅腫腫好疼痛」來形容小子被蜜蜂叮之後的感覺，可見得小子從中得到教訓。第二首詩以「歡樂遊戲笑哈哈」來形容小動物們遊玩的心情，可帶領學生了解大自然環境的舒適感，以及朋友(同類)之間相處融洽的重要。除此之外，也能夠達到情意教學的效果。						
	三、詩篇內容分析如下：						
		Who (有哪些主角?)	When (在什麼時候?)	Where (在什麼地點?)	What (主角在做何事情?)	How (主角的心情或感覺如何?)	Why (為何主角有這些感覺?)
	追蜜蜂	小子、蜜蜂	小子吃完餅後	推測(教師用問答方式)	小子在追蜜蜂	蜜蜂氣沖沖；小子好疼痛	蜜蜂在小子頭上叮個洞
小青蛙	小青蛙	下雨天	池塘邊	青蛙和蝌蚪、魚兒在玩捉迷藏	歡樂	大家一起玩	
四、配合『發展歷程』教學之童詩內容分析如下：							
追蜜蜂			小青蛙				
①小子吃了餅兒追蜜蜂。			①下雨天，小青蛙在池塘邊玩耍。				
②蜜蜂氣沖沖，在小子頭上叮個洞。			②小青蛙和小蝌蚪、小魚兒玩捉迷藏。				
③爸媽叮嚀小子下次別再逞英雄。			③大家一起玩，歡樂笑哈哈。				
肆、語詞/句型分析							

一、語詞：兩首童詩中，接受補救教學學生較不易了解的語詞大致有以下五個：

語詞	詞義	相似詞	相反詞
氣沖沖	形容很生氣的樣子	怒沖沖、氣鼓鼓、氣呼呼、氣洶洶	樂陶陶、笑嘻嘻
叮嚀	吩咐、交代	叮囑、囑咐	
逞英雄	力量不足卻刻意顯示自己能力強	逞強	示弱
玩耍	玩遊戲	嬉戲、遊玩	
參加	參與活動	到場、加入、出席、參與、參預	退出

二、照樣造短語：

- (一)蜜蜂氣沖沖。( ) ( )。  
 (動物)(感覺；疊字)。例：烏龜樂陶陶。  
 (二)池塘邊。( )  
 (地點+位置詞)。例：屋簷下。

三、照樣造句：

- (一)吃了餅兒追蜜蜂。( )了( )追( )。  
 (動作)了(東西或事物)追(東西或事物)。例：拿了網子追蝴蝶。  
 (二)下次別再逞英雄。( )別再( )。  
 (時間)別再(做什麼事情)。例：明天別再打地鋪。  
 (三)小小青蛙在玩耍。( ) ( )在( )。  
 (形容)(名詞)在(做什麼事情)。例：大大老鷹在飛翔。  
 (四)跳上跳下捉迷藏。( )上( )下( )。  
 (動作)上(動作)下(做什麼事情)。例：飛上飛下找食物。

參、生字分析(習寫字)：

生字	注音	部首	造詞
蜜	ㄇㄧˋ	虫	蜜月、蜜蜂、蜜餞
蜂	ㄈㄥ	虫	蜂王、蜂鳥、蜂蜜、蜂擁
噙	ㄒㄩㄣˊ	口	噙噙、噙噙叫
嚀	ㄉㄩㄥˊ	口	叮嚀
塘	ㄊㄨㄥˊ	土	池塘、河塘、水塘
耍	ㄩㄞˋ	而	玩耍、耍手段、耍花槍
呱	ㄍㄨㄚ	口	呱呱叫、呱呱墜地
蓮	ㄌㄧㄢˊ	艸	蓮蓬、蓮藕、睡蓮、採蓮、蓮子、蓮花
藏	ㄘㄨㄥˊ	艸	藏私、藏書、藏匿
蚪	ㄉㄡˇ	虫	蝌蚪
蚪	ㄉㄡˇ	虫	蝌蚪
參	ㄘㄢ	厶	參加、參政、參見

### 第一節：生字、語詞、造樣造短語及造樣造句教學

基本學習能力	教學目標
<b>【注音符號】</b> 1. 應用—運用注音符號，檢索資料(如：字典、	一、能運用部首查生字。 二、能觀察生字並拆出已學過之部件。



<p>辭典)。</p> <p><b>【字詞】</b></p> <p>1. 利用簡單造字原理輔助識字—利用部件輔助識字。</p> <p>2. 使用工具書協助識字—運用部首查閱字辭典。</p> <p><b>【句子】</b></p> <p>1. 書寫—利用句型寫出完整的句子。</p> <p>2. 書寫—寫出合理通順的句子。</p>	<p>三、能運用生字說出認識的語詞。</p> <p>四、能在教師引導下造樣造短語及造樣造句。</p>		
教學活動		說明	時間
<p>壹、準備活動：</p> <p>一、教師準備生字卡(可事先做教室佈置)。</p> <p>二、學生準備字典。</p> <p>貳、教學活動：</p> <p>一、生字教學：</p> <p>1. 先用部首「虫」查第一個字「蜜」，請學生說出查到的語詞，刪去太難及少見的語詞，將已學或常見的語詞稍做解釋。</p> <p>2. 拆出認識的部件「宀」、「必」及「虫」，協助學生習寫新生字。</p> <p>3. 請學生說出和「蜜」相似的字，例如「密」，讓學生能分辨兩字的不同處，並圈出來，避免日後錯誤。</p> <p>4. 其他生字教學步驟同 1.~3.。</p> <p>二、造樣造短語：</p> <p>1. 「蜜蜂氣沖沖」：先讓學生造「氣沖沖」，例：香噴噴、圓嘟嘟；再將句子擴大，讓學生用已想到的詞前面加上名詞，例：飯菜香噴噴、肚子圓嘟嘟。</p> <p>2. 「池塘邊」：將其拆開成「池塘+( )」，讓學生填入位置，例：「中」、「下」；再給學生練習「教室+( )」，熟練以後，讓學生自己造出三個字。</p> <p>三、造樣造句：</p> <p>1. 吃了餅兒追蜜蜂：逐步讓學生練習，降低難度，提升學生的成就感。</p> <p>①吃了餅兒( )</p> <p>②吃了( )( )</p> <p>③( )了( )( )</p> <p>2. 其他造樣造句仿照第一句逐步練習的方法引導學生。</p>		<p>配合學習單(附件 1)</p> <p>觀察學生找部首時有沒有困難，在數部首外筆劃時正確否，要細心觀察、並適當做指導</p> <p>讓學生先拆，教師再提醒學生沒發現的部件</p> <p>教師只要提出很相近的字並造詞，無須提出太多讓學生混淆</p> <p>配合學習單(附件 2)</p> <p>用逐步引導的方式，勿一次讓學生造整句短語</p> <p>用逐步引導的方式，勿一次讓學生造出完整句子</p>	<p>15 分</p> <p>12 分</p> <p>13 分</p>

## 第二節：課文教學、大意引導

基本學習能力	教學目標
<p><b>【注音符號】</b></p> <p>1. 朗讀與閱讀—透過注音符號的輔助，認識字</p>	<p>一、能在教師領讀下、或獨立唸讀短文。</p> <p>二、能在閱讀中明白作者表達的意境。</p>

<p style="text-align: center;">詞音義，增進閱讀理解。</p> <p><b>【句子】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽—聽出話語中的語氣。</li> <li>2. 朗讀與閱讀—根據上下文意，協助掌握句子在段中的意思。</li> </ol> <p><b>【篇章】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽—聽懂短篇大概意思。</li> <li>2. 說話—重述故事內容。</li> <li>3. 閱讀—透過上下段落，了解文意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>三、能理解難詞的意義及其上下句意。</li> <li>四、能找出自己不懂的語詞。</li> <li>五、能在教師引導下提取並找出文章中的 6W。</li> <li>六、能分別說出兩首童詩的大意。</li> </ol>	
教學活動	說明	時間
<p>壹、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、教師準備蜜蜂、青蛙、蝌蚪、魚兒、池塘、石頭、蓮葉的圖片卡。</li> <li>二、讓學生運用注音獨自慢慢的完整讀出童詩，先讓學生感覺童詩與一般文章的不同之處(字數明顯差異)。</li> </ol> <p>貳、教學活動：</p> <p>一、第一首教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師領讀，讓學生跟著指讀，學習朗誦詩句的語調，並熟習童詩內容。</li> <li>2. 難詞教學：教師先將預設的難詞解釋、舉例，再讓學生提出其他不明瞭的語詞做解釋。</li> <li>3. 教師運用 6W 提問，讓學生從文章中找答案，運用 6W 將童詩的大意串連起來，再請學生思考後用自己的話說出大意。</li> <li>4. 運用圖片讓學生模擬詩中情境，並設想小子、蜜蜂的感受，以及爸媽給小子的叮嚀，讓學生發表從詩中得到的啟示。</li> <li>5. 教師總結：要選擇正確的休閒活動，不應該打擾小動物，不僅可能會傷害到小動物，也可能會使自己受到傷害。</li> </ol> <p>二、第二首教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ~3. 步驟與第一首教學相同。</li> <li>4. 運用圖片模擬詩中情境，讓學生充分感受到小動物們的情緒，並試著用自己的話來描述小動物們的心情，並引導學生思考小動物們歡樂的原因。</li> <li>5. 教師總結：不論是人或者是動物，與自己同伴一起玩耍或合作是愉快的，要好好和同學相處；同時也讚頌大自然的珍貴。</li> </ol>	<p>讓學生在課程進行之前先運用注音唸讀 配合學習單(附件 3)</p> <p>多舉例幫助學生理解詞語意義及用法 明確將 6W 問題寫下來讓學生有時間及思考的方向 教師要多讓學生思考、發表，不急著說出正確答案</p>	<p style="text-align: center;">20 分</p> <p style="text-align: center;">20 分</p>

附件 1：童詩花園「生字、語詞」學習單

年級： 姓名：

生字	注音	部首	部件	造詞	易錯字	造詞
蜜						
蜂						
蝌						
蚪						
塘						
耍						
蓮						
藏						
參						
喻						
寧						
呱						

附件 2：童詩花園「造樣造短語及造樣造句」學習單

年級： 姓名：

♥照樣造短語：

1. 氣沖沖

①  
( )

②  
( )

2. 池塘邊

① 池塘( )

② 教室( )

3. 蜜蜂氣沖沖

①  
( )

②  
( )

4. 池塘邊

①  
( )

②  
( )

♥照樣造句：

1. 吃了餅兒追蜜蜂。

① 吃了餅兒( )。

② 吃了( )( )。

2. 下次別再逞英雄。

① 下次別再( )。

② 明天別再( )。

③( )了( )( )。 ③ ( )別再  
( )。

3. 小小青蛙在玩耍。

4. 跳上跳下捉迷藏。

①小小青蛙( )。

①跳上跳下( )。

②胖胖大象( )。

②跑來跑去( )。

③ ( )。 ③ ( )。

附件 3：童詩花園「課文大意」學習單

一、追蜜蜂(6W 表格)：

年級： 姓名：

	Who (有哪些主角?)	When (在什麼時候?)	Where (在什麼地點?)	What (主角在做何事情?)	How (主角的心情或感覺如何?)	Why (為何主角有這些感覺?)
追蜜蜂						

☺ 請寫出童詩「追蜜蜂」的大意：



☺ 童詩追蜜蜂給你什麼啟示？

二、小青蛙

	Who (有哪些主角?)	When (在什麼時候?)	Where (在什麼地點?)	What (主角在做何事情?)	How (主角的心情或感覺如何?)	Why (為何主角有這些感覺?)
小青蛙						

☺ 請寫出童詩「小青蛙」的大意：



☺ 童詩「小青蛙」給你什麼啟示？

### 「童詩花園」上課照片



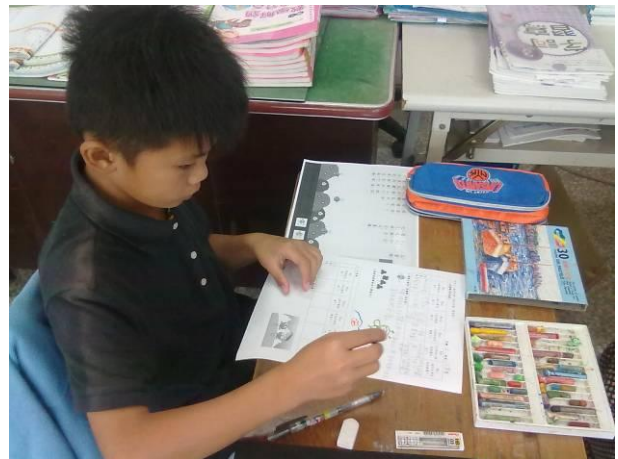
指導生字學習單書寫方法



個別指導生字學習單習寫



個別指導課文大意



課文大意學習單習寫



學生替學習單畫插圖



學生互相討論課文大意

### 「童詩花園」生字語詞、造樣造短語學習單及省思

此學習單為原本格式，實際操作之後發現，格子對於三年級的學生來說較小，字體也不夠清楚，因此經過改良，此學習單已分為兩張，造樣造短語的形式亦稍做改變，生字、造詞的部分學生都能自己填，部件較需要指導，另外，可引導學生思考易錯字，學生能夠提取記憶想出不錯的相近字；造樣造短語及造樣造句的部分，教師只需引導，由於難度不高，學生皆能想出有創意的答案；在字體書寫及錯字方面需再多加注意、指導。



不認識的字印件不能亂拆

附件1: 童詩花園「生字、歸詞、這樣造組語及這樣造句」學習單 年級: 二年 姓名: 劉恩庭

生字	注音	部首	部件	造詞	易錯字	造詞
蜜	ㄇㄧˋ	虫	山虫	蜜月	密	秘密
蜂	ㄈㄥ	虫	虫	蜂窩	峰	山峰
蚪	ㄉㄡˇ	虫	虫科	虫科蚪	科	科學
蚪	ㄉㄡˇ	虫	虫斗	虫科蚪	斗	漏斗
塘	ㄊㄨㄥˊ	土	土唐	水塘	糖	棉花糖
要	ㄩㄠˋ	而	而女	要手袋	垂	摘垂
蓮	ㄌㄧㄢˊ	艹	艹車	花蓮	連	連續
藏	ㄘㄨㄥˊ	艹	艹	藏	喊	喊叫
參	ㄘㄢ	艹	艹	參加	珍	珍珠
噲	ㄏㄨㄞˋ	口	口羽	噲噲叫	習	習作
嘩	ㄏㄨㄚˊ	口	口	嘩嘩	嘩	嘩嘩
呱	ㄍㄨㄚ	口	口瓜	呱呱叫	瓜	木瓜

照樣造組語: 要有耐性才漂亮。

1. 氣沖沖 → 蜜蜂 氣沖沖

① (香噴噴) (飯菜香噴噴)

② (烏溜溜) (頭髮烏溜溜)

2. 池塘邊

① 池塘(裡) · ② 池塘(外) · ③ 池塘(下)

④ (教室外) · ⑤ (門前)

照樣造句:

1. 吃了餅乾送蜜蜂。

① 吃了餅乾(拿糖果)

② 吃了(糖果) (喝果汁)

③ (喝了) (果汁) (打了)

2. 下次別再逞英雄。

① 下次別再(打人了)

② 明天別再(跌倒了) · 倒

③ (後方) 別再(跑掉了)

3. 小小青蛙在玩耍。

① 小小青蛙(唱歌)

② 群群大象(在跳舞)

③ (呆呆的) 弟弟在玩耍

4. 跳上跳下捉迷藏。

① 跳上跳下(玩遊戲)

② 跑來跑去(捉小偷)

③ (走來走去) 想辦法

## 「童詩花園」課文大意教學省思

經過教師引導及解釋，學生朗讀課文、反覆默念之後，能夠自行根據童詩內容填出 6W，填完 6W 之後，需要再經過指導才能夠自行寫出大意，寫完大意之後，學生皆能夠自行想出啟發，學生也很喜歡替學習單畫插圖，此課程進行的相當順利，唯字體不夠工整、學生的錯字要再另外指導。