

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年級	三年級	學期	上學期
單元名稱：	主題二：故事時間	課名	大象有多重
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	3 節
設計者	宜蘭縣公正國小/蔡藍儉		
學生學習分析	學生能根據標點符號正確斷句，但是未能唸出句子的適當語氣，且未能正確理解上下文句的關係。		
基本學習內容	三年級_朗讀與閱讀_朗讀_根據句意與標點符號，讀出句子的語氣。 三年級_朗讀與閱讀_閱讀_讀出段落中上下文句間的關係		
教學目標	9. 能夠根據句意與標點符號，讀出句子的語氣。 10. 能夠理解段落中上下文句間的關係		
教材分析	<p>伍、 篇章分析</p> <p>本課課文主要在描寫曹沖秤象的事件發展，透過事件的原因、經過與結果說明，其各段內容分布如下圖所示：</p> <div style="text-align: center;"> </div>		
	<p>圖 1 大象有多重課文架構 (說明：①②③④為課文自然段段落標號)</p> <p>陸、 句型與修辭分析</p> <p>本課透過對話生動表現曹沖秤象的事件發展，因此本課將以對話的語氣作為學習的重點，讓學生透過朗讀讀出對話的功能與主要句意。 課文句子：</p>		
語氣	課文句子		
表現出好奇的樣子	曹操 <u>忍不住</u> 問：「這頭象到底有多重呢？」		
表現出很有自	有 <u>一個</u> 孩子從人羣裡走出來， <u>大聲</u> 的說：「我		

信的樣子	有辦法！」讓所 _レ 有 _レ 人 _レ 都 _レ 嚇 _レ 了 _レ 一 _レ 跳 _レ 。
表現出條理分明的樣子	<p>只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：</p> <p>「方法並不難！只要先把大象牽上船，看看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；最後將所有的石頭分批秤重再加總就_レ行_レ了_レ。」</p>

柒、語詞分析

本課修飾詞彙的詞語頗多變化，有助於提升學生的詞彙修飾能力，因此可透過詞語在語境中的比較，讓學生認識修飾詞語運用在相同的語境中，表達出不同程度、感覺。

表 1 詞語對照

學生熟悉詞彙	本課詞彙
大、高大	巨大
熱鬧的討論著	七嘴八舌的討論著
好的方法	適當的方法
站在	大大方方的站在
說道	高聲說道
按照順序	分批

捌、生字分析

三上之國語文能力發展為句子的理解，因此本課教學重點非生字，因此在生字部分，採融入內容深究與語詞辨析的教學活動中，並於三節課後進行聽寫，瞭解學生對字形、字音的實際表現後，再作為課堂上加強的教學內容，本課生字分析參見表 2：

表 2 生字形音義分析

生字 (間架結構)	形 (部件識寫)	義 (引導學生理解本課語境下的詞義)
	走+关	<ol style="list-style-type: none"> 1. 陪伴著走。如：「護送」、「送小弟回家」 2. 告別。如：「送別」、「送舊迎新」、「送行」。

		<p>3. 贈給。如：「贈送」、「他送我一本書。」</p> <p>4. 輸運。如：「送貨」、「送信」、「運送」。</p> <p>5. 供應。如：「送水」、「送電」。</p>
	扌+三口+木	<p>動詞</p> <p>持、拿。操刀</p> <p>名詞</p> <p>一種經過設計，用來鍛鍊體力的運動。如：「體操」、「早操」、「暖身操」、「健美操」</p> <p>在本課為人名</p>
	言+寸	<p>1. 請求。如：「討飯」、「討饒」、「討教」。</p> <p>2. 招惹。如：「討人憐」、「討厭」、「自討苦吃」。</p> <p>3. 研究。如：「討論」、「商討」。(本課)</p>
	辵+商	<p>形容詞</p> <p>舒服、自得。如：「舒適」、「安適」。</p> <p>相似詞 得當、恰當、適合、適宜</p> <p>相反詞 不合、非宜</p>
	君+羊	<p>相聚一起的人或物。如：「人群」</p> <p>量詞。計算群聚的人或物的單位。</p>
	口+丂+虎	<p>命令。如：「號令」</p> <p>標誌、標記。如：「記號」、「暗號」、「問號」。</p> <p>種、類。如：「像這號人物還是少惹為妙。」</p>
	山+厂+干	<p>水邊高地。如：「河岸」、「海岸」</p>
	彳+巛+攴	<p>稍、略。如：「稍微」、「微笑」。</p>

以上資料來自：教育部國語會重編國語辭典修訂本網路版
<http://dict.revised.moe.edu.tw/index.html>

教學目標	教學策略	教學活動	評量														
<p>能夠根據句意與標點符號，讀出句子的語氣。</p>	<p>透過學習單引導學生朗讀模擬對話語氣</p>	<p>肆、 準備活動</p> <p>配合課文內容、連結生活經驗</p> <p>在上課前，請學生熟讀課文，注意課文中對話語氣的表現，並完成紀錄表 1。</p> <div data-bbox="491 607 1254 1173" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">語氣模擬</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">可能的語氣</th> <th>課文句子</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」</td> </tr> <tr> <td></td> <td>有個孩子從人群裡走出來，大聲的說：「我有辦法！」讓所有人都嚇了一跳。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：「方法並不難！只要先把大象牽上船，看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；最後將所有的石頭分批秤重再加總就行了。」</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>圖 1：紀錄表 1</p> <p>一、老師先說明紀錄表討論重點（5 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語氣是否適切 2. 語氣是否因應劇情有變化 <p>二、學生兩人一組，依老師說明重點討論紀錄資料（5 分鐘）</p> <p>伍、 教學活動</p> <p>一、語氣的理解與表達（35 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請 2-3 位同學用說一說三個句子的可能語氣，老師將學生說出語詞板書於黑板 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">語氣</th> <th>課文句子</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現出好奇的樣子</td> <td>曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」</td> </tr> <tr> <td>表現出很有自信的樣子</td> <td>有 一 個 孩 子 從 人 群 裡 走 出 來 ， 大 聲 的 說 道 ； 「 我 有 辦 法 ！ 」</td> </tr> </tbody> </table>	可能的語氣	課文句子		曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」		有個孩子從人群裡走出來，大聲的說：「我有辦法！」讓所有人都嚇了一跳。		只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：「方法並不難！只要先把大象牽上船，看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；最後將所有的石頭分批秤重再加總就行了。」	語氣	課文句子	表現出好奇的樣子	曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」	表現出很有自信的樣子	有 一 個 孩 子 從 人 群 裡 走 出 來 ， 大 聲 的 說 道 ； 「 我 有 辦 法 ！ 」	<p>老師於課前回收記錄表，注意學生是否適當的理解了課文中對話的語氣</p> <p>能夠依據紀錄表用自己理解的語氣配合動作朗讀句子</p>
可能的語氣	課文句子																
	曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」																
	有個孩子從人群裡走出來，大聲的說：「我有辦法！」讓所有人都嚇了一跳。																
	只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：「方法並不難！只要先把大象牽上船，看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；最後將所有的石頭分批秤重再加總就行了。」																
語氣	課文句子																
表現出好奇的樣子	曹操忍不住問：「這頭象到底有多重呢？」																
表現出很有自信的樣子	有 一 個 孩 子 從 人 群 裡 走 出 來 ， 大 聲 的 說 道 ； 「 我 有 辦 法 ！ 」																

<p>能夠理解文章段落中長句的功能</p>	<p>透過朗讀與肢體動作引導學生朗讀模擬對話語氣</p>	<p>讓所有一人都嚇了一跳。</p> <p>表現出條理分明的樣子</p> <p>只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：「方法並不難！只要先把大象牽上船，看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；最後將所有的石頭分批秤重再加總就進行了。」</p>	<p>能說出修飾語詞有哪些？</p> <p>能說出擬人長句的主要意思</p>
		<p>以上僅供參考，請以學生實際發表內容為主</p> <ol style="list-style-type: none"> 請 1-2 位同學藉由上述語詞，並配合動作表演 請同學根據同學表演，說一說可能的語氣 請同學各自一邊朗讀課文，一邊將對話的語氣再作思考，並在自己的紀錄表上，標示語氣的可能性 兩兩對話練習，老師行間巡視 請幾位同學分別朗讀 請同學針對語氣在語境中表達的適切性給予適當的回饋 <p>歸納：適當的語氣會讓對話的效果顯的更生動</p> <p>第一節課完</p> <p>二、長句理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 請同學再次朗讀以下句子後，找出作者用了哪些連接詞說明了曹沖秤大象的經過 <p>只見曹沖大大方方的站在大家面前，高聲說道：「方法並不難！只要先把大象牽上船，看船下沉多少，在船身做個記號；接著將大象牽上岸，然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止。」</p>	

能夠理解文章段落中長句的功能

能比較並說出修飾語詞的功能和效果

能以適當的語氣唸出對話句子

號同高為止；最後將所有的石頭分批
秤重再加總就進行了。」

2. 請同學兩兩將以上句子分出幾個動作步驟：

步驟一

只要先把大象牽上船，看船下沉多少，

步驟二

在船身做個記號；接著將大象牽上岸，

步驟三

然後在船上放進石頭，直到水面與記號同高為止；

步驟四

最後將所有的石頭分批秤重再加總就進行了。」

歸納：

連續性的動作在文字表達上可以透過順序連接詞，聯繫前後句，也可以透過步驟的標示表達，不同的表達方式會讓讀者形成不一樣的理解。

第二節課結束

3. 請學生比較課文中修飾語詞的功能與差異，參考下表引導學生討論：

表 3 詞語對照

學生熟悉詞彙	本課詞彙
大、高大	巨大
熱鬧的討論著	七嘴八舌的討論著
好的方法	適當的方法
站在	大大方方的站在
說道	高聲說道
按照順序	分批

能以適當的語氣唸出對話句子

能比較並說出修飾語詞的功能和效果

		<p>歸納：本課修飾詞彙的詞語頗多變化，有助於提升學生的詞彙修飾能力，因此可透過詞語在語境中的比較，讓學生認識修飾詞語運用在相同的語境中，表達出不同程度、感覺。</p> <p>4. 延伸練習：以盲人摸象一課為本教學延伸學習材料</p> <ul style="list-style-type: none">(1) 讓學生練習五位盲人對話，模擬適當的語氣(2) 找出並比較盲人摸象中的修飾語詞 <p style="text-align: center;">第三節課結束</p>	
--	--	--	--