

二下/第二單元（班級風光）/第四課（運動會）

單元名稱	第一單元：班級風光	課名	運動會
教材來源	教育部國小補救教學教材	教學時間	3-4 節課（120 分鐘-160 分鐘）
設計者	高雄市橋頭國小/呂美惠		

文本分析

一、形式分析

(一) 本文為應用文。

(二) 主旨：以日記方式呈現運動會當日的情景。

(三) 全文共分成四段，從第一段「出門前」的情形，到第二段「走進教室」的情形，到第三段「趣味競賽時」的情形，直到第四段作者的感受，全文敘述以「事件」為線索來貫穿全文，而事件的發生是依事件發生的時間順序敘寫，如此就能突出事情的整個詳細過程和意義。

二、內容分析

(一) 全文以運動會當日的發生事件貫穿全文，第二段和第三段敘述出班上同學為了運動會，巧思裝扮，趣味競賽時，同學為了團體榮譽，奮力比賽，最後以「照片」為所有事件留下對班級的回憶，呼應了本單元主題：「班級風光」。

(二) 課文結構如表分析：

意義段	自然段	文本發展軸	內容示意
第一大段	第 1 段	事情發生的原因	作者希望家人參加學校的運動會。
第二大段	第 2~第 3 段	事情發生的經過	作者到學校後，看到班上同學為了運動會發揮的巧思裝扮與努力精神。
第三大段	第 4 段	事情發展的結果	作者藉由照片留下許多美好的童年回憶。

三、語詞/句型分析

(一) 語詞：在本文的語詞中，接受補救教學的學生較不易了解的語詞大致有以下幾個：

語詞	詞義	反義詞
造型	創造、設計的型態。 【課本句子】：我看到同學們裝扮成各種動物 <b>造型</b> 。 【例句示範】：小朋友最喜歡動物 <b>造型</b> 的蛋糕了。	
戴著	將物品套掛在身體部位上。 【課本句子】：小明 <b>戴著</b> 媽媽製作的綿羊頭套。 【例句示範】：小美因為近視，只好 <b>戴著</b> 眼鏡。	

製作	製造。 【課本句子】：小明戴著媽媽製作的綿羊頭套。 【例句示範】：老師要我們用布製作聖誕老公公。	
趣味	興趣意味，有趣。 【課本句子】：趣味競賽時，小華一邊搖呼拉圈，一邊拉著褲子。 【例句示範】：趣味十足的採番茄體驗活動，讓我感到樂趣無窮。	無聊
一身	全身。 【課本句子】：小香穿著一身五彩的孔雀裝。 【例句示範】：下雨了，沒帶雨具的我淋到一身都溼答答的。	

(二) 句型：

1. ……一邊……一邊

四、生字分析

(一) 習寫字

生字	注音	部首	造詞
運	ㄩㄣˋ	辶	運行、裝運、運用、命運、奧運
油	ㄩˊ	水	汽油、油亮、油腔滑調、綠油油
裝	ㄓㄨㄤ	衣	裝飾、服裝、安裝、裝病、包裝、精裝
扮	ㄅㄢˋ	手	妝扮、扮演
綿	ㄇㄧㄢˊ	糸	海綿、綿密、絲綿
套	ㄊㄞˋ	大	書套、套牢、老套、一套茶具
孔	ㄎㄨㄥˇ	子	鼻孔、孔武有力
雀	ㄑㄩㄝˋ	隹	麻雀、雀斑
味	ㄨㄟˋ	口	甜味、氣味、山珍海味、口味
賽	ㄙㄞˋ	貝	比賽、預賽、決賽、迎神賽會
搖	ㄩㄠˊ	手	搖擺、搖旗吶喊
淚	ㄌㄞˋ	水	淚流滿面
童	ㄊㄨㄥˊ	立	兒童、書童

(二) 認讀字：型、製、褲、憶

## 第一部分：課文教學

基本學習能力	教學目標								
<p><b>【注音符號】</b></p> <p>1. 朗讀與閱讀文章—注意讀音。</p> <p><b>【句子】</b></p> <p>1. 朗讀與閱讀文章—用有感情的語調朗讀課文。</p> <p>2. 朗讀與閱讀文章—根據上下文意，讀懂句子省略的部分。</p> <p>3. 說話—用簡單完整的句子說出在生活經驗中與閱讀文本內容相關的事件與分享。</p> <p><b>【篇章】</b></p> <p>1. 引導學生從分段重點中抓出課文大意。</p> <p>2. 透過上下段落，瞭解文意。</p>	<p>1. 能依教師的提示將課文各段組合成有意義的主題，並說明各段大意。</p> <p>2. 能完整聽到教師的提問，並思考後正確回答問題。</p> <p>3. 能夠按照標點符號、句意，有感情地朗讀課文。</p> <p>4. 能根據上下文意，讀懂課文。</p>								
教學活動	說明								
<p>一、準備活動：</p> <p>(一)教師請學生帶來有關班上的照片。</p> <p>(二)教師準備班級網頁上的活動照片。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一)教師領讀，請學生指讀課文內容。</p> <p>(二)請學生圈出難詞、以及自己較不明白的語詞，教師稍做解釋。</p> <p>(三)請學生在每一自然段落前標註(1)、(2)、(3)……，以標示段落別。</p> <p>(四)發予學生課文段落分類單及圓形小貼紙，請學生在圓形小貼紙上標註(1)~(4)【表示段落】，並依課文段落分類單的提示將圓形小貼紙分別貼進去。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">內容</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">段落</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>作者希望家人參加學校的運動會。</td> <td style="text-align: center;">①</td> </tr> <tr> <td>作者到學校後，看到班上同學為了運動會發揮的巧思裝扮與努力精神。</td> <td style="text-align: center;">②③</td> </tr> <tr> <td>作者藉由照片留下許多美好的童年回憶。</td> <td style="text-align: center;">④</td> </tr> </tbody> </table> <p>(五)第一意義段教學</p> <p>1. 請學生利用筆記策略，將第一意義段內容中屬於五感寫作的句子畫下來。</p>	內容	段落	作者希望家人參加學校的運動會。	①	作者到學校後，看到班上同學為了運動會發揮的巧思裝扮與努力精神。	②③	作者藉由照片留下許多美好的童年回憶。	④	<p>※藉由照片內容的分享引發學生回憶班級曾有過的風光。</p> <p>※注意學生朗讀之流暢性。</p> <p>※教師解釋詞語要重點式舉例增進理解，以免學生混淆</p> <p>※注意學生是否有自然段落起空 2 個空格的概念。</p> <p>※請學生說明其所畫記的句子數於五感寫作中的哪</p>
內容	段落								
作者希望家人參加學校的運動會。	①								
作者到學校後，看到班上同學為了運動會發揮的巧思裝扮與努力精神。	②③								
作者藉由照片留下許多美好的童年回憶。	④								

- \*看：未明確說出。
- \*聽：未明確說出。
- \*感：未明確說出。
- \*想：請他們來為我加油。
- \*做：我出門前跟家人說。

2. 請學生由第一意義段的簡報找出第一意義段出現的字詞，並依「人物、事情（動作）、時間、地點、心情」五種類別分類。

時間	人物	地點	事情（動作）	心情
今天	我（作者） 家人	學校	出門前 加油	未明確說出

3. 第一大意義段裡沒有明確說出作者的「心情」，你可以猜猜看嗎？說出自己的理由。

4. 請同學試著說出第一意義段的含意。

#### (六) 第二意義段教學

1. 學生利用筆記策略，將第二意義段內容中屬於五感寫作的句子畫下來。

\*看：

- (1) 走進教室，我看到同學們裝扮成各種動物造型。
- (2) 小明戴著媽媽製作的綿羊頭套。
- (3) 小香穿著一身五彩的孔雀裝。
- (4) 我打扮成一隻大象。
- (5) 小華一邊搖呼拉圈，一邊拉著褲子。
- (6) 大家笑到眼淚都流出來了。

\*聽：未明確說出。

\*感：大家都好可愛。

\*想：請他們來為我加油。

\*做：我出門前跟家人說。

2. 請學生由第二意義段的簡報找出第二意義段出現的字詞，並依「人物、事情（動作）、時間、地點、心情」五種類別分類。

時間	人物	地點	事情（動作）	心情
未明確說出	我（作者） 同學們 小明 小香 小華	教室	裝扮、戴著、製作、穿著、打扮、搖呼拉圈、拉著褲子	未明確說出

3. 第二大意義段裡沒有明確說出作者的「心情」，你可以猜猜看嗎？說出自己的理由。

一項。

※學生沒有反應時，可提示。

※學生沒有反應時，可提示：「大家笑到眼淚都流出」

4. 請同學試著說出第二意義段的含意。

(七) 第三意義段教學

1. 學生利用筆記策略，將第三意義段內容中屬於五感寫作的句子畫下來。

- \*看：爸爸媽媽為我拍了許多照片。
- \*聽：未明確說出。
- \*感：未明確說出。
- \*想：這些都將成為我童年的美好的回憶。
- \*做：未明確說出。

2. 請學生由第二意義段的簡報找出第二意義段出現的字詞，並依「人物、事情（動作）、時間、地點、心情」五種類別分類。

時間	人物	地點	事情（動作）	心情
今天	我（作者） 爸爸 媽媽	未明確說出	1. 拍了許多照片 2. 成為童年的美好的回憶。	未明確說出

3. 討論完第三意義段，請想一想作者與班上的同學感情好不好？說出自己的理由。

4. 請同學試著說出第三意義段的含意。

~課文教學結束~

來了」。

## 第二部分：生字、語詞、句型教學

### 基本學習能力

【注音符號】

1. 應用—運用注音符號，檢索資料。

【字詞】

1. 使用工具書協助識字。

【句子】

1. 書寫—利用句型寫出完整的句子。

2. 書寫—寫出合理通順的句子。

### 教學目標

1. 能讀寫本課生字及重要語詞。
2. 能從語境中，正確選擇本課的生字。
3. 能從句子中找出及利用字典查出包含本課生字的語詞（造詞練習）。
4. 能說出本課教學詞彙意思的並造出合理的句子。
5. 能寫出合理通順的句子。

### 教學活動

### 說明

一、 準備活動：

(一) 教師準備生字簡報。

(二) 學生齊念或輪流接讀課文，複習文本內容。

二、 發展活動：

(一) 文本語詞教學

※語詞內容如前「文本分

1. 「造型」

- (1) 從課文句子(前後文)推測詞義—找出課本的語句，從前後句子的情境推測詞義。
- (2) 從例句中再度確定詞義—提供「造型」的其他例句，確定剛才猜測的詞義，請學生說出大致意思，並瞭解「造型」的用法。

2. 其他語詞的教學方式同上。

(二)生字教學

1. 「運」

- (1) 以生字簡報呈現字形，說出字音，分解注音和聲調。
- (2) 請學生找出課本中的「運」，並說出出現的語詞。
- (3) 字形記憶—拆出生字的部件，以協助學生習寫新生字，提醒學生拆部件時不能亂拆，要拆出自己認識的字根或部首。例如：運=辶+軍。
- (4) 請學生說出和本課生字相似的字，讓學生能分辨兩字的不同處，並圈出來。

2. 其他生字教學同上。

(三)句型教學：「……一邊……一邊」

1. 建立語境

- (1) 找出課本中的句子並唸出：小華一邊搖呼拉圈，一邊拉著褲子。
- (2) 教師分析：(誰)一邊(做什麼事)，一邊(做什麼事)。

2. 提供語境填空

- (1) (哥哥)一邊(看書)，一邊(聽音樂)。
- (2) ( )一邊( )，一邊( )。

3. 學生上台發表自己寫的句子。

~生字、語詞、句型教學結束~

析」中所列。

※教學重點在於教師利用前後文來提問，以協助學生猜測語詞的意思，並用例句讓學生了解並使用語詞。

※相近的字不需提出太多，避免學生混淆

※語境：運用語言的具體環境