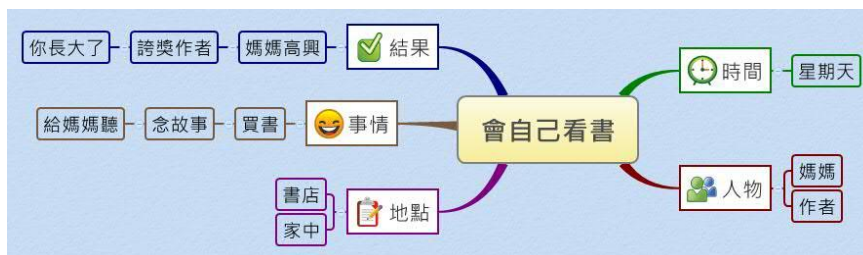


補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年 級	一年級	學 期	下學期
單元名稱	主題四：快樂	課 名	第九課 會自己看書
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	2-3 節（80 分鐘~120 分鐘）
設計者	高雄市安招國小/陳俐伶		
基本學習內容		教學目標	
<p>【注音符號】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 拼音_拼讀三拼音(聲符+結合韻)。 • 拼音_配合聲符、韻符、介符，拼讀出聲調。 <p>【字詞】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認念_認念常用國字 400 字。 • 書寫_書寫常用國字 300 字。 • 利用簡單造字原理輔助識字_利用常用部件學習識字。 <p>【句子】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 說話_以簡單句子，回應他人的問話。 • 朗讀與閱讀_閱讀_利用文句掌握句中詞語的意思。 <p>【篇章】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀_讀出文章中的主要角色與事件。 		<ul style="list-style-type: none"> 一、能說出事件的「背景(原因)—經過—結果」。 二、能提取課文中的重要資訊—人物、時間、地點和發生的事件。 三、能聽懂簡單的閱讀推論，從上下段找相關資訊。 四、能念讀、習寫、運用本課生字和生詞。 五、能學習以部件識字。 	
【教材分析】			
教材分析	<p>壹、篇章分析</p> <p>一、本文共分為三段，敘述在「星期天」當天所發生的事情，從作者和媽媽「到書店—買書—回家後念書給媽媽聽」，依照時間順序鋪陳。</p> <p>二、在各段內容上，「人物」和「事情」的呈現都非常明晰，「時間」和「地點」雖未每段敘寫，卻能從上下段做簡單的推論而得知，因此，教師可帶入「六何法」教學策略。</p>		

三、在結構上，雖符合「背景(原因)—經過—結果」的脈絡，但是，每個事件發生的敘述卻無法完全恰好落在某一個段落中，例如：第三段同時敘述了將書買回家後，作者念故事給媽媽聽的經過；以及事件結果（媽媽說作者長大了）。因此，教師可運用「背景(原因)—經過—結果」的架構，引導將文意理清，也使結構更加清楚。

四、課文結構圖如下：



貳、語詞分析

本課課文中所使用的語詞，多為學生在生活中常會接觸到的，大約只有「了不起」一詞含有多音字，也是學生較不熟悉、不常用的語詞。

語詞	詞義	備註
了不起	傑出，超乎尋常。 【例】貝多芬真是一位了不起的作曲家。	了：ㄌ一ㄠˇ 相似詞：了不得

參、生字分析

本課生字並無同部件字可形成字族，然而，多數生字本身具有部件組成的特色，因此，本課將採部件教學與字音連結來進行識字寫字教學。

生字	注音	部首	造詞 (僅列出適合一年級之語詞)	備註 (僅供教師參考)
九	ㄐ一ㄨˇ	乙	九個、九件、九牛一毛	※ 象形字。手肘詰屈的樣子。
星	ㄒ一ㄥ	日	星星、歌星、流星	※ 形聲字。从晶，生聲，星辰的通稱。
期	ㄎ一	月	日期、定期、過期、期盼	※ 形聲字。約定時日相會為期。
店	ㄉ一ㄢˋ	广	書店、商店、店員	※ 形聲字。屋子裡建有高台，原是用以放置酒爵者，引申為放置物品。
本	ㄅㄣˇ	木	根本、本來、原本	※ 指事字。从木，下加一，指樹的根本，所以木根為本。
故	ㄍㄨˋ	攴	故事、故鄉、故意、事故	※ 形聲字。原因。

事	尸、	丿	事情、事件	※ 會意字。从手，執筆以記言或治事。
這	出、	辵	這些、這兒、這裡	※ 形聲字。迎接。

【教學設計】

教學活動	說明								
<p>壹、準備活動</p> <p>一、教師請學生談談—平常會自己看故事書嗎？都在什麼時候看故事書？會不會念故事給誰聽？</p> <p>二、再問—喜不喜歡聽故事？為什麼？</p> <p>三、進入課文教學。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、念讀課文</p> <p>(一)教師範讀一次課文，請學生以手指跟著老師念的每一個字走，眼睛看著字。</p> <p>(二)教師領讀，讀完一次後，再請學生自己讀一次，或找鄰座同學兩人接力念讀。</p> <p>(三)教師帶領學生有感情的朗讀全文。</p> <p>二、文意理解</p> <p>(一)形式架構</p> <p>1. 教師問學生，課文說了些什麼？或是你讀到了什麼？</p> <p>2. 詢問學生—這一篇課文共分為幾段？怎麼分的？你怎麼知道？</p> <p>3. 教師運用「六何法」引導學生找出每一段中的重要元素。</p> <p>(1) 第一段：</p> <p>※ 教師在黑板上與師生共同完成第一段：</p> <table border="1" data-bbox="349 1794 956 1937"> <tr> <td>時間</td> <td>人物</td> <td>地點</td> <td>事情</td> </tr> <tr> <td>星期天</td> <td>作者、媽媽</td> <td>書店</td> <td>拿故事書</td> </tr> </table> <p>(2) 第二段：</p> <p>※ 教師引導小組共同討論完成第二段：</p>	時間	人物	地點	事情	星期天	作者、媽媽	書店	拿故事書	<p>※ 能以口語表達自己的生活經驗。</p> <p>※ 能說出自己對某件事情的感受。</p> <p>※ 能找出段落中主要的人、事、時、地。</p> <p>※ 提醒學生，本段雖</p>
時間	人物	地點	事情						
星期天	作者、媽媽	書店	拿故事書						

時間	人物	地點	事情
星期天	作者、媽媽	書店	買了《小飛象》故事書

(3) 第三段：

※ 請學生以練習單自行練習第三段後；教師引導學生自我與相互檢視、討論，然後各別訂正。

時間	人物	地點	事情
星期天	作者、媽媽	家裡	念書（小飛象） 給媽媽聽

※ 教師與學生討論(或教師引導/或直接解釋)「了不起」詞義，並請學生以「了不起」造句。

4. 教師引導學生重述各段表格內容。

5. 教師揭示課文結構圖並引導學生發現，全文是在相同的時間（星期天）和人物（作者和媽媽）下，在不同的地點（書店、家中）進行不同的事情（拿起故事書→買故事書→念故事書）。

(二) 架構重組

1. 引導學生發現第一段和第二段發生事情的地點同樣在書店，但第一段和第二段各敘述了一件事情，所以需要進行重組。

2. 教師以「六何法」的結構提問，邊問邊記，與學生共同完成全文架構/重點表。

六何法	重 點
時間	星期天
人物	作者和媽媽
地 點	書 店
	家 中
(結果) 如何	媽媽很高興→誇獎作者長大了，會自己看書。

(三) 內容理解

1. 教師以提問引導學生：

※ 作者在第一段說的「拿起一本故事書」，作者拿的這一本故事書是在說什麼？你怎麼知道？

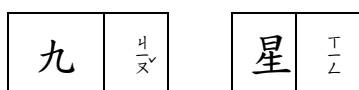
沒有明顯的寫出時間和地點，但是可以從前一段去想一想。

※ 提醒學生在該段找不到訊息時，可以再從其他段落中尋

- ※ 作者為什麼要拿這一本故事書？你怎麼知道？
- ※ 作者回家後，念哪一本故事書給媽媽聽？你怎麼知道？
- ※ 作者念故事給媽媽聽，媽媽為什麼會那麼高興？
- ※ 媽媽誇獎作者「會自己看書」，是不是有什麼特別的意思？
- ※ 請學生依「背景—經過—結果」的順序，以口頭概述課文重點。

三、生字教學

(一)教師準備本課生字的中空字卡(含注音)，請學生一一剪下每一組字。



(二)稍事複習之前學過的部件概念，舉字說明。

(三)請學生依過去幾課部件識字教學的經驗，將本課生字做分類，放進下表中：

獨體字	二部件字	三部件字	四部件以上
九	星、期、店、 本、故、這		事

(四)師生共同討論、確認分類正確。

(五)教師依部件數順序進行筆順、比劃和字音連結教學。

(六)請學生以不同顏色的筆，將每個生字的部件呈現出來。

(七)教師引導學生相互檢視成果、教師進行檢視，並可做展示。

參、綜合活動

一、學生於練習單或生字簿上習寫生字。

二、教師進行教學目標檢核。

~~教學結束~~

找。

※可以小組方式共作。