

## 補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

年 級	一年級	學 期	下學期
單元名稱	主題三：我長大了	課 名	第八課 長大了
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	2-3 節（80 分鐘~120 分鐘）
設計者	高雄市安招國小/陳俐伶		
基本學習內容		教學目標	
<p><b>【注音符號】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 拼音_拼讀結合韻。/拼音_拼讀三拼音。</li> </ul> <p><b>【字詞】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認念_認念常用國字 400 字。</li> <li>• 書寫_書寫常用國字 300 字。</li> <li>• 聽寫_聽寫書寫常用國字 300 字。</li> </ul> <p><b>【句子】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 書寫_運用常用語詞造句。</li> </ul> <p><b>【篇章】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 閱讀_讀出文章中主要角色與事件。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>一、能口頭敘述自己的生活經驗。</li> <li>二、能找出每個段落理的重要訊息。</li> <li>三、能念讀、習寫本課生字和語詞。</li> <li>四、能擴寫語詞而至短句。</li> </ul>	
<b>【教材分析】</b>			
教材分析	<p><b>壹、篇章分析</b></p> <p>一、 本文共分為四段，每段皆敘述一位主角長大後的變化。然而，作者在一至三段的表達上並未直接點出長大後所變成的主體名稱，而是以「喻依」替代，且都採一個形容詞來形容這些主體。</p> <p>二、 第一段的主角為完全變態的蝴蝶，第二段主角則是幼時和成熟時形態完全不同的蝌蚪，因此，需結合學生的生活常識，以瞭解「舞蹈家」是指蝴蝶、「游泳高手」則是指青蛙。第三段中更需結合環保概念以知道大樹對生態保護的重要性，才能引出「地球守護者」。</p>		

三、課文結構圖如下：



### 貳、語詞分析

本課課文中所使用的語詞，多為學生在生活中常會接觸到的，因此，僅就幾個學生可能就不明白的語詞做解釋。

語詞	詞義	備註
高手	技藝高超的人。 【例】他是個剪紙高手。	相似詞： 能手、好手
守護者	守衛保護的人。 【例】爸爸(媽媽)是家的守護者。	相似詞： 保衛者、守衛者
懂事	明白事理。 【例】這個學生實在很懂事， 從不讓老師們擔心。	

### 參、生字分析

本課生字並無同部件字可形成字族，然而，多數生字本身具有部件組成的特色，因此，本課將採部件教學與字音連結。

生字	注音	部首	造詞 (僅列出適合一年級之語詞)	備註 (僅供教師參考)
八	ㄅ	八	八個、八位、八號、八面	※ 指事字。指分別相背，有分別的意思。
變	ㄅ ㄩ ㄣ ㄨ ㄛ	言	變化、改變	※ 形聲字。連續施力而使有所改為變。
毛	ㄇ ㄠ ㄨ	毛	毛皮、眉毛	※ 象形字。象毛髮、眉毛及獸毛生長的樣子。
蟲	ㄘ ㄨ ㄥ ㄨ ㄛ	虫	毛毛蟲、小蟲、蟲子	※ 象形字。蛇臥而捲曲的樣子。
蚪	ㄉ ㄡ ㄨ	虫	蝌蚪	※ 形聲字。蝌蚪。
蚪	ㄉ ㄡ ㄨ	虫	蝌蚪	※ 形聲字。蝌蚪。

	害	厂 𠂔、	宀	厲害、害怕、傷害、害羞	※ 形聲字。从宀、口，丰聲；口為口舌之亂，丰為草亂，故損傷為害。
	游	一 又 丿	水	游泳、游水、上游	※ 形聲字。在水上浮行，汨水為游。

### 【教學設計】

教學活動	說明
<p>壹、準備活動</p> <p>一、教師請學生以自己的經驗說一說，長大後和小時候有什麼不一樣？</p> <p>二、教師準備毛毛蟲、蝴蝶、蝌蚪、青蛙、小樹、大樹、小嬰兒、小孩的图片。</p> <p>三、請學生將图片配對。</p> <p>四、請學生讀一讀課文，再依照課文段落順序，將图片再做順序上的排列。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、念讀課文</p> <p>(一)教師範讀一次課文，請學生以手指跟著老師念的每一個字走，眼睛看著字。</p> <p>(二)教師領讀，讀完一次後，再請學生自己讀一次，或找鄰座同學兩人接力念讀。</p> <p>二、文意理解</p> <p>(一)形式架構</p> <p>1. 教師問學生，課文說了些什麼？或是你讀到了什麼？</p> <p>2. 詢問學生—這一篇課文共分為幾段？怎麼分的？你怎麼知道？</p> <p>3. 請學生找出每一段的「主要角色」，想一想，這個主角長大了會變成什麼？</p> <p>(1) 毛毛蟲→蝴蝶（舞蹈家）</p> <p>※ 課文裡又沒有提到「蝴蝶」，你們怎麼知道（舞蹈家）是蝴蝶？</p> <p>(2) 蝌蚪→青蛙（游泳高手）</p> <p>※ 課文裡又沒有提到「青蛙」，你們怎麼知道（游泳高手）是</p>	<p>※ 能口頭發表。</p> <p>※ 能結合生活常識與图片閱讀。</p> <p>※ 能從課文中提取訊息並運用。</p> <p>※ 能學習教師的語氣念讀。</p> <p>※ 能提取文章中的重要訊息。</p> <p>※ 複習段落概念。</p> <p>※ 讀出文章中主要角色與事件。</p>

青蛙？

(3) 小樹→大樹 (地球守護者)

※ 課文裡又沒有提到「大樹」，你們怎麼知道是 (地球守護者) 大樹？

(4) 我 (作者) → 好孩子

4. 教師引導學生討論出四段的重點都是在敘述主角長大後變成的樣子，而最後一段回到作者本身，這樣全篇文章才能讓小朋友們體會到如何變成「懂事的好孩子」。

## (二) 內容理解

1. 教師引導學生逐段落找出主角、長大後變成的主體，以及作者如何形容主體——

(1) 第一段：

※ 教師在黑板上與師生共同完成第一段：

段落	主角	變成 ⇒	長大		
			形容	主體	
一	毛毛蟲	⇒	美麗的	舞蹈家	(蝴蝶)

※ 教師引導學生討論為什麼將蝴蝶比喻為「美麗的舞蹈家」？

(2) 第二段：

※ 教師引導小組共同討論完成第二段：

段落	主角	變成 ⇒	長大		
			形容	主體	
二	蝌蚪	⇒	厲害的	游泳高手	(青蛙)

※ 教師引導學生討論為什麼將青蛙比喻為「厲害的游泳高手」？

(3) 第三、四段：

※ 請學生以練單自行練習第三段；檢視、討論、訂正完第三段習寫後，請學生自行完成第四段。

※ 請學生想一想，再以小組討論方式討論「為什麼大樹是地球守護者」？引導學生連結生活課程的學習經驗。

(4) 教師揭示完整全文提取的總表。

段落	主角	變成 ⇒	長大		主體
			形容	比喻為	
一	毛毛蟲	⇒	美麗的	舞蹈家	蝴蝶

二	蝌蚪		厲害的	游泳高手	青蛙
三	小樹		勇敢的	地球守護者	
四	我(作者)		懂事的		好孩子

2. 請學生用自己的話，口頭敘述全課重點。

### 三、生字教學

#### (一) 部件教學

##### 1. 同「虫」部首字：

(1) 請學生找一找，在這一課的生字中，哪一個部首或部件出現最多？

(2) 引導學生找出「虫」字。

(3) 哪幾個字是「虫」部的可能性很高？請學生上台取下那幾個字的字卡。

(4) 教師在黑板上呈現虫：蟲、蝌、蚪 三字

※ 蟲：虫部的字，多和蟲有關係；三個「虫」疊在一起，像疊羅漢一樣，下面兩個虫，上面一個虫。

※ 蝌：虫+科 → 虫+禾+斗

※ 蚪：將蝌字中間的禾拿掉，就成了蚪。

※ 教師教導此三字之筆順與注音，進行字音連結教學。

##### 2. 二部件字：

(1) 隨機請一位學生找出筆畫最少的字，學生找出「八」字的字卡。

(2) 教師教導「八」字的筆順與注音，進行字音連結教學，並解釋本義。

(3) 教師再請學生找出另一個筆畫較少的字。學生找出「毛」字。

(4) 教師教導「毛」字的筆順與注音，進行字音連結教學，並繪出象形字後再解釋本義。提醒學過的手字，但，毛字的最後一筆要向右豎彎勾。

##### 3. 多部件字教學：

(1) 教師以方才所學的「蝌」字複習三拼字，並進行「害」、「游」

※能運用總表，口頭敘述全文要點（重要角色與事件）。

※先教表形和表意的部件，再將部件拆解成更小的部件。

二字的教學。

※ 害：[宀]+[丰]+[口]=害。教師除指導三拼部件外，並指導筆順、字音與字義，且解釋本義，使學生印象深刻。

※ 游：同「害」字教學之步驟。

(2) 變字教學：[纟]+[言]+[纟]+[攴]=變。

※ 教師指導學生學習「變」字之字音字形與字義，並解說原義。

※ 請學生以不同顏色的色筆寫出各個部件，組合成「變」字。

#### 四、句型擴充

運用本課句型進行「語詞擴充至句子」教學。

※ 教師示範，從課文中提取「毛毛蟲」一詞。

※ 教師放聲思考，並逐次寫上：

◎ 毛毛蟲變成舞蹈家。

◎ 毛毛蟲變成美麗的舞蹈家。

◎ 毛毛蟲變成一位美麗的舞蹈家。

◎ 身上長滿毛的毛毛蟲變成一位美麗的舞蹈家。

※ 教師請學生使用「蝌蚪」進行仿作，並記錄下來。

#### 參、綜合活動

一、師生共同口頭敘述全文大意。

二、進行本課生字聽寫。

三、教師進行教學目標檢核。

~~教學結束~~