

一下/主題一/第二課《天亮了》

年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一 <input type="checkbox"/> 二 <input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	學期	<input type="checkbox"/> 上 <input checked="" type="checkbox"/> 下
單元名稱	主題一：我的家	課名	第二課 天亮了
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	3 節
設計者	桃園縣龍潭國小/余慧鎧		

壹、文本分析

一、形式分析

(一)文體：童詩

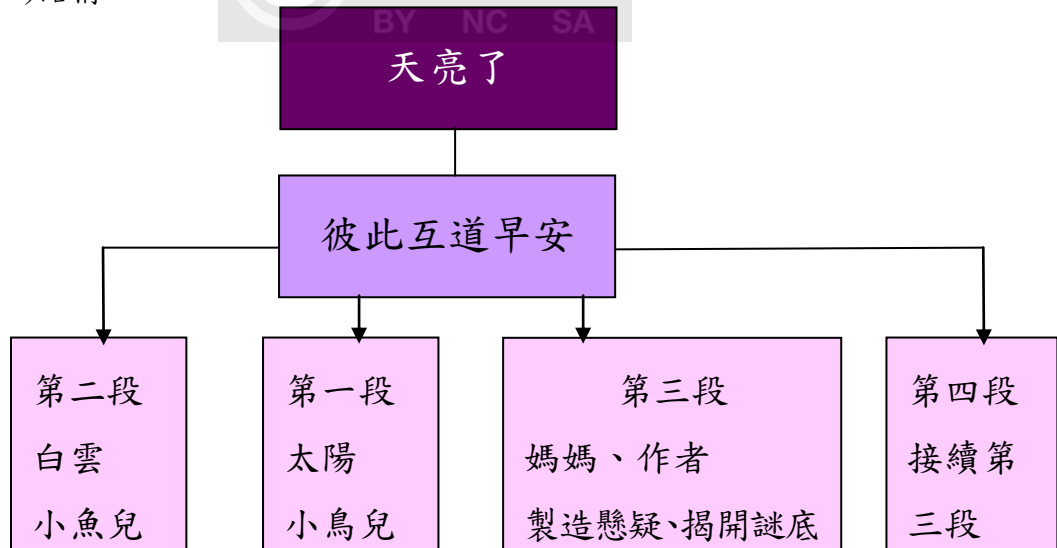
(二)大意：以大地為背景，在和煦的陽光下、溫暖慈愛的呼喚聲中喚醒萬物、喚醒作者。由太陽升起，天亮了揭開一天的序幕。

(三)布局：以層遞的方式來描述天亮了，萬物慢慢紓醒，準備迎接新的一天，進階到作者也在媽媽慈祥的呼喚聲感受到天亮了。第一段由太陽喚醒小鳥兒，小鳥兒向太陽道聲早安中揭開序幕。太陽是天空亮了的表徵，萬物因為太陽升起而感受到明亮的感覺，故以太陽為整篇文章之始；第二段由白雲喚醒小魚兒，小魚兒向白雲說早安來接續第一段的情景。白雲代表著天氣晴朗，小魚兒是溫馴與寧靜的象徵，透過兩者互道早安的情景，顯現寧靜與安詳的早晨美景。第三段將天亮了、早安等情景拉回作者本身，在此利用疑問、懸疑的方式做了句型的變化。作者的媽媽如同前段的太陽及白雲一般，以溫柔、慈祥的呼喚聲喚醒作者，但是作者在朦朧的睡意當中，僅感受到溫暖的呼喚聲，卻不知是誰的呼喚，等到作者睜開惺忪的雙眼，才發現原來是媽媽的叫聲，讓作者有驚訝的感覺。媽媽慈愛的呼喚聲：『小寶唄！小寶唄！』讓作者在溫暖的陽光、慈愛的母親呼喚中張開雙眼，迎接美好的早晨。

課文分析

二、內容分析

(一)結構：



(一)要旨：呼應本單元主題-我的家。描述一天清晨與母親的互動。由太陽、白雲、小鳥兒和小魚兒的鋪陳來點出媽媽如何叫醒小寶貝，迎接美好的一天。

貳、語詞/句型分析

一、語詞

語詞	詞意	反義字
太陽	天體恆星之一，日的通稱。 【例】太陽是萬事萬物的根本，如果沒有了太陽，我們就無法生存了！	
叫醒	叫喚使之甦醒。 【例】初一大清早，外面熱鬧滾滾，家家戶戶的鞭炮聲叫醒了還在睡夢中的我。	睡著
原來	剛開始時，本來。 【例】看著弟弟心急如焚的在房間到處翻找，原來是他心愛的模型汽車不見了。	
寶貝	特別寵愛或想念的人物 【例】每個孩子都是父母親心中的寶貝，被捧在手心上細心的呵護著。	垃圾、廢物
張開	把原本靠在一起的物體分開。 【例】今天是我的生日，當我一張開我的眼睛，我看見房間佈滿了許許多多的汽球，令我興奮不已！	併攏、緊閉

二、句型

☞ 造樣造句→()叫醒()的()。

1. (月亮)叫醒(睡夢中)的(貓頭鷹)。
2. (老虎)叫醒(草原裡)的(羚羊)。
3. (流水聲)叫醒(沙洲上)的(昭潮蟹)。

☞ 造句→…跟…

1. 媽媽一大清早為我準備早餐，我趕緊跟媽媽說謝謝。
2. 下課鐘聲一響，我跟其他同學立刻跑到操場上打球。
3. 槍聲一響起，哥哥跟其他的賽跑選手奮力的往前衝刺，大家努力的往前跑，希望能得到好成績。

參、生字分析

生字	注音	部首	造詞
陽	ㄩㄥˊ	阜	太陽、陽光、朝陽、陽明山、陽剛之氣
叫	ㄐㄧㄠˋ	口	叫醒、叫聲、吼叫、大呼小叫、拍手叫好
樹	ㄕㄨˋ	木	樹木、大樹、榕樹、樹葉、樹枝、百年樹人
鳥	ㄉㄠˇ	鳥	小鳥兒、鳥巢、小鳥依人
兒	ㄉㄨㄛˊ	儿	兒童、嬰兒、兒子、花兒、小魚兒、小兒科
跟	ㄍㄨㄥ	足	跟著、鞋跟、小跟班、腳後跟
裡	ㄌㄧˇ	衣	內裡、襯裡、家裡、水裡、裡面、夜裡
著	ㄓㄨˋ	艸	叫著、坐著、站著、正說著話
貝	ㄅㄟˋ	貝	貝殼、小寶貝
原	ㄩㄢˊ	厂	原始、原貌、原來、原因、草原、原來如此
張	ㄓㄨㄥ	弓	張開、鋪張、慌張、張牙舞爪、虛張聲勢
親	ㄑㄧㄣ	見	雙親、親口、成親、迎親、親人、親愛的
愛	ㄞˋ	心	愛心、愛人、喜愛、憐愛、疼愛、愛屋及屋

*綠色語詞為本課語詞

教學活動

基本學習內容	教學目標
<p>注音符號應用能力</p> <p>1-1-1-2 能正確拼讀注音符號。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。 1-1-6 能運用注音符號，擴充語文學習的空間，增進語文學習的興趣。</p>	<p>認知</p> <p>1. 學生能了解本課生字意涵。 2. 學生能理解本課詞語。 3. 學生能理解課文大意。</p>
<p>識字與寫字能力</p> <p>4-1-2 會使用字辭典，並養成查字辭典的習慣。 4-1-1 能認識常用國字 700-800 字。 4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。</p>	<p>情意</p> <p>1. 培養學生閱讀的興趣。 2. 學生能感受文章意涵。 3. 學生能欣賞大地萬物。</p>

閱讀能力		技能												
5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。 5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	1. 學生能正確書寫本課生字。 2. 學生能正確使用本課詞語。 3. 學生能於適當的情境使用本課句型。 4. 學生可以於恰當的時間與他人道早安。													
教學策略	教學活動	評量												
策略一 利用部首加深學生印象	【生字教學-第一節】 壹、引起動機 *利用部首： <u>口</u> 、 <u>木</u> 、 <u>足</u> 、 <u>艸</u> 、 <u>心</u> 來引導學生回想學過哪些生字是屬於這些部首。 <table border="1" data-bbox="309 779 1094 1075"> <thead> <tr> <th>部首</th> <th>已經學過的生字</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>口</td> <td>口、唱、叫、可、只、和</td> </tr> <tr> <td>木</td> <td>木、果</td> </tr> <tr> <td>足</td> <td>足、</td> </tr> <tr> <td>艸</td> <td>著、草</td> </tr> <tr> <td>心</td> <td>心</td> </tr> </tbody> </table>	部首	已經學過的生字	口	口、唱、叫、可、只、和	木	木、果	足	足、	艸	著、草	心	心	學生能說出已學過的生字 學生能專心聆聽 學生能正確書寫生字 學生能正確認念生字
	部首	已經學過的生字												
口	口、唱、叫、可、只、和													
木	木、果													
足	足、													
艸	著、草													
心	心													
策略二 與情意的方式與學生分享、引起共鳴	貳、教學活動 *生字教學—教導孩子本課生字筆順、部首。 *詞語教學—利用本課生字造詞。 *反覆練習— (1)確定學生學會正確的生字筆順後，讓學生於格子本上多次練習，教師在旁巡視。 (2)讓學生利用本課生字發表語詞。 參、綜合活動 *指定回家作業—生字練習及讓學生回家查字典，利用本課生字造詞。 【課文教學-第二節】 壹、引起動機 *複習本課生字。 貳、教學活動 *朗讀— 教師指導學生使用抑揚頓挫的方式來朗讀本課課文。 *課文講解— (1)帶領學生閱讀整課課文。 (2)解釋課文內容。 (3)指導學生利用本課句型：()叫醒()的()造樣造句。	學生能正確閱讀本課課文 學生能完成學習單												

<p>策略三 多方舉例及課文範例，讓學生模仿做出童詩</p>	<p>(4)學生利用本課句型造句。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>*有獎徵答— 根據本課課文設計問題，請學生回答，用來幫助學生了解本課文意。</p> <p style="text-align: center;">【統整教學-第三節】</p> <p>壹、引起動機</p> <p>*複習— (1)請學生閱讀本課課文。 (2)利用本課生字造詞。 (3)模仿本課句型造樣造句。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>*文章內容配對— 教師針對文意設計幾個問題，請學生回答。設計活動讓學生配對。</p> <p>*仿寫文章— 依據本課課文仿寫文章。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>*生字我最棒— 全班分成 4~5 組(依全班人數斟酌)，教師將生字唸書，學生利用接力的方式，共同合作將此生字完成。過程中，每寫一筆畫就要換一種粉筆，方便教師了解學生的筆順是否正確。第一個完成的小組可以得到 1 分，最後在總結分數，並給予最高分的小組口頭獎勵。</p>	<p>學生能用卻寫出本課生字及閱讀課文</p> <p>學生能發表童詩</p> <p>學生能判斷錯別字</p>
------------------------------------	--	--

