

國民小學一年級數學基本學習內容綱要

數與量

1-n-01	能認識 100 以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。	N-1-01
--------	---------------------------------------	--------

基本學習內容

- 1-nc-01-1 能進行 100 以內整數的命名及說、讀、聽、寫、做。
- 1-nc-01-2 認識「個位」及「十位」的位名，並進行 100 以內位值單位的換算。

基本學習表現

- 1-ncp-01-1 能唱出及寫出 100 以內的數詞序列(命名活動)。
- 1-ncp-01-2 能唱出 100 以內又一及又十「向上數」的數詞序列。
- 1-ncp-01-3 能唱出 100 以內又一及又十「向下數」的數詞序列。
- 1-ncp-01-4 能進行 100 以內各數的說、讀、聽、寫。
- 1-ncp-01-5 能用代表「10」和「1」的具體物或圖象表示 100 以內的數字或數詞。
- 1-ncp-01-6 能將「幾十幾」聚成「幾個十、幾個一」。
- 1-ncp-01-7 能將「幾個十、幾個一」化成「幾十幾」。
- 1-ncp-01-8 認識「個位」及「十位」的位名。

說明：


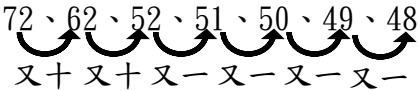
- 本基本學習內容幫助學生建立 100 以內數的命名及說、讀、聽、寫、做；以及認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。
- 數的命名：能唱出 100 以內的數詞序列，並寫出 100 以內的數字。

- 數的說、讀、聽、寫、做：
 - 說：使用數詞(聲音)來描述一堆物件的個數是多少個，例如透過點數 8 個花片的活動，說出這堆花片有「ㄅㄩ」個。
 - 聽：聽懂別人說出的數詞所代表物件的個數。
 - 寫：使用數字(符號)來描述這堆物件的個數是多少個，例如寫出這堆花片有「8」個。
 - 讀：看懂別人寫出來的數字所代表物件的個數。
 - 做：聽到數詞或看到數字，能夠拿出相對應個數的物件，例如聽到數詞「ㄅㄩ」顆蘋果，或看到數字「8」顆蘋果，能拿出 8 顆蘋果，或者拿出 8 個花片或畫出 8 個圓圈代表 8 顆蘋果。

- 進行 100 以內位值單位的換算，指的是能將「幾十幾」聚成「幾個十、幾個一」，以及將「幾個十、幾個一」化成「幾十幾」的雙向化聚。

- 本基本學習內容建立 100 以內又一及又十的數詞序列，學生學會又十及又一「向上數」及「向下數」的數詞序列之後，可以為以後利用點數策略解加、減問題鋪路。

例如：

透過	$38, 48, 58, 59, 60, 61, 62$ 	解決 $38 + 24 = 62$ 的加法問題。
透過	$72, 62, 52, 51, 50, 49, 48$ 	解決 $72 - 24 = 48$ 的減法問題。

- 又一「向上數」的數詞序列：23、24、25、26。
又一「向下數」的數詞序列：26、25、24、23。
又十「向上數」的數詞序列：28、38、48、58。
又十「向下數」的數詞序列：58、48、38、28。
- 評量數詞序列時，以又十及又一為評量重點，不宜出現「等差數列」的問題，例如 2、5、8、11、□、□、20。
- 100 以內數的「說、讀、聽、寫、做」，教學的重點是「以一為單位的記法」，例如將 58 解讀成 50 和 8 的合成。
認識「個位、十位」的位名，並進行 100 以內位值單位換算，教學的重點是「兩個單位的記法」，例如將 58 解讀成 5 個⑩和 8 個①的合成。

- 國小一年級常透過下面四組教具，幫助學生進行位值單位的換算。

吸管：1 根、1 捆

10 根吸管可以綁成 1 捆，1 捆吸管可以拆成 10 根。

積木：白色積木、橘色積木

10 個白色積木接起來和 1 條橘色積木一樣長，10 個白色積木可以換成 1 條橘色積木，1 條橘色積木可以換成 10 個白色積木。

錢幣：一元、十元硬幣

10 個一元硬幣換 1 個十元硬幣，1 個十元硬幣換 10 個一元硬幣。

圖像：①、⑩

透過約定，10 個①可以換 1 個⑩，1 個⑩可以換 10 個①。

其中吸管及積木是成比例的教具；錢幣、圖像是成不成比例的教具。

- 「個位」及「十位」的名詞比較抽象，引入定位板時，可以在個位及十位上加入白色積木、橘色積木或①、⑩的圖像，幫助學生掌握不同單位計數的意義。

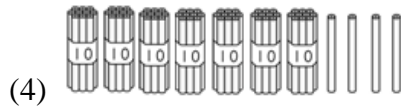
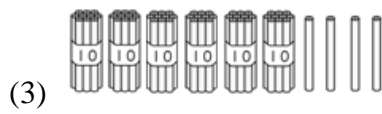
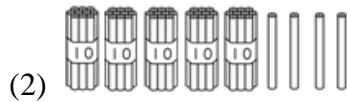
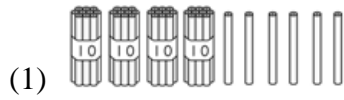
例如：5 個十和 3 個一在定位板上的記法如下。

十位	個位
⑩	①
5	3

十位	個位
	
5	3

範例：

1. 數一數，哪一個選項中的鉛筆合起來是「64 枝」？



2. 填一填：

52 和 () 個十和 () 個一合起來一樣大，請把 52 記在下方的定位板上。

十位	個位

1-n-02	能認識 1 元、5 元、10 元、50 元等錢幣幣值，並做 1 元與 10 元錢幣的換算。	N-1-01
--------	---	--------

基本學習內容

1-nc-02-1 認識 1 元、5 元、10 元、50 元等錢幣，並能用這些錢幣來付款。

基本學習表現

- 1-ncp-02-1 認識 1 元、5 元、10 元、50 元等錢幣。
- 1-ncp-02-2 能做 1 元與 10 元錢幣的換算。
- 1-ncp-02-3 能做 1 元與 5 元錢幣的換算。
- 1-ncp-02-4 能做 1 元與 50 元錢幣的換算。
- 1-ncp-02-5 能點數給定 1 元、5 元、10 元、50 元等錢幣合起來是多少元。
- 1-ncp-02-6 能用 1 元、5 元、10 元、50 元等錢幣來付款。

說明：

- 本基本學習內容幫助學生認識 1 元、5 元、10 元及 50 元等錢幣，並做 1 元與 10 元錢幣、1 元與 5 元錢幣及 1 元與 50 元錢幣的換算。
- 給定金額讓學生付款時，本基本學習內容只要求學生掌握一種錢幣的付款方式即可，不必要求學生窮盡所有的付款方式。
- 建議教師多使用錢幣進行數數活動，並透過簡單的買賣活動，幫助學生提高加、減計算及位值換算的興趣。
- 學生必須先掌握 10 個一數、5 個一數，或又十、又五及又一的數詞序列，才能較快速的點數錢幣。
 例如透過「10、20、30、35、40、45、46、47、48」，點數出下面的硬幣共有 48 元。
 ⑩⑩⑩⑤⑤⑤①①①

如果學生無法掌握又五的數詞序列，可以幫助學生先利用 5 個一數的方式點數 5 元硬幣，再透過又十及又一的數詞序列點數剩下的硬幣。

例如透過「5、10、15、25、35、45、46、47、48」，點數出上面的硬幣共有 48 元。

如果學生無法進行 5 個一數，可以幫助學生將 5 元硬幣都換成 1 元硬幣後再點數。

範例：

1. $\textcircled{50}$ 代表 50 元， $\textcircled{10}$ 代表 10 元， $\textcircled{5}$ 代表 5 元， $\textcircled{1}$ 代表 1 元，

下列哪一個選項剛好是 65 元？

- (1) $\textcircled{50} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1}$
- (2) $\textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1}$
- (3) $\textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{5} \textcircled{5} \textcircled{5}$
- (4) $\textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{1} \textcircled{50}$

2. 請圈出 63 元？



1-n-03	能運用數表達多少、大小、順序。	N-1-01
--------	-----------------	--------

基本學習內容

1-nc-03-1 能比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。

1-nc-03-2 能進行 100 以內序數的命名，並用序數描述位置及先後關係。

基本學習表現

1-ncp-03-1 能比較 100 以內兩量的多少。

1-ncp-03-2 能比較 100 以內兩數的大小。

1-ncp-03-3 能進行 100 以內序數的命名。

1-ncp-03-4 能用序數描述位置及先後關係。

1-ncp-03-5 能區分集合數(例如 5 個)與順序數(例如第 5 個)的意義。

說明：

- 本基本學習內容幫助學生比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小；以及認識 100 以內的序數，並用序數描述位置及先後關係。
- 幫助學生透過一對一對應的比較活動，比較兩量的多少，例如透過 1 個紅蘋果對應一個青蘋果的對應活動，知道 8 個紅蘋果比 5 個青蘋果多。
- 「比較兩數大小」比「比較兩量多少」抽象，教師可透過比較兩量多少的結果，引入兩數的大小關係，例如：13 個比 8 個多，所以 13 比 8 大。
- 學生能接受「2 顆西瓜比 5 粒葡萄少」，但部份學生可能不接受「2 顆西瓜比 5 粒葡萄少，所以 2 比 5 小」，因為 2 顆西瓜比 5 粒葡萄大很多。我們使用多與少來描述兩堆物件個數多少的關係，例如：2 顆比 5 粒少；使用大與小來描述兩個數字次序的大小關係，例如：2 比 5 小，「兩數的大小關係」比「兩量的多少關係」抽象。

- 透過位值說明「十位數字比較大的數比較大」，對低年級學生而言很抽象。以比較 32 和 27 的大小為例，必須知道 3 個「十」比 2 個「十」多 1 個「十」，也就是 10，10 一定比 7 大，所以當 32 的十位數字比 27 的十位數字大時，32 就比 27 大。
一年級學生已熟悉數詞序列 1、2、...、100，應知道愈後面唸到的數字愈大，教師可以透過「先唸出的數字比較小，後唸出的數字比較大」，說明「十位數字比較大的數比較後唸到，所以十位數字比較大的數比較大」。

- 集合數與順序數是兩種不同概念的數。

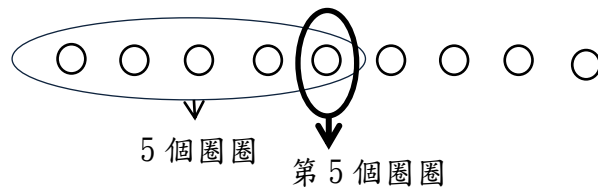
集合數：1、2、3(one、two、three)等，描述某一個集合元素的個數。

例如：全班有 25 個人，跑了 50 公尺等。

順序數：第 1、第 2、第 3(first、second、third)等，是坐標概念的前置經驗，標示某一物件在群體中的位置，群體必須按照某種特性加以線形排列，以顯示其先後的次序，才能夠討論序數的意義。

例如：小明的成績是全班第 5 名，翻開課本第 13 頁等。

- 排列出超過 5 個的物件，例如：「○○○○○○○○」，透過「請圈出 5 個圓圈」和「由左至右，請圈出第 5 個圓圈」，可以幫助學生區分「第 5 個」和「合起來有 5 個」的意義。



- 進行序數的教學活動時，常出現「自左邊往右邊數」等用語，國小一年級學生常混淆左、右方向的意義，教師在課堂活動中，必須用手勢比畫出由左至右的方向，紙筆評量時，必須畫出箭頭「 \Longrightarrow 」溝通由左至右的方向。

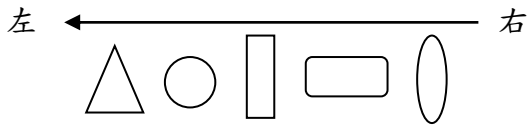
範例：

1. 下列哪一個數最大，請在()打✓？

80	19	55	37
----	----	----	----

() () () ()

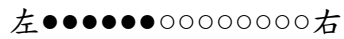
2. 從右邊向左邊數， 排在第幾個？



- (1) 第 2 個 (2) 第 3 個 (3) 第 4 個 (4) 第 5 個

3. 下面哪一個選項是錯誤的？

(1) 塗黑 6 個圈圈



(2) 塗黑 6 個圈圈



(3) 由左往右數第 6 個是黑圈圈



(4) 由左往右數第 6 個是黑圈圈



1-n-04	能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用 $+$ 、 $-$ 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。	N-1-02 A-1-01
--------	---	------------------

基本學習內容

- 1-nc-04-1 能從合成、分解的活動中，理解加法與減法的意義，並用加法或減法算式記錄合成或分解活動的結果。
- 1-nc-04-2 能用加法與減法，解決生活中的問題(和數或被減數小於 100)。

基本學習表現

- 1-ncp-04-1 能從合成、分解的活動中，理解加法與減法的意義。
- 1-ncp-04-2 能用加法或減法算式記錄合成或分解活動的結果。
- 1-ncp-04-3 認識加法、加號、被加數、加數及和。
- 1-ncp-04-4 認識減法、減號、被減數、減數及差。
- 1-ncp-04-5 能用加法與減法，解決生活中的問題(和數或被減數小於 100)。
- 1-ncp-04-6 能進行加法與減法算式的擬題活動。

說明：

- 本基本學習內容首次引入加法和減法算式，先幫助學生用加法與減法算式記錄解題的活動，再幫助學生利用加法與減法算式解決生活中的問題。
- 以「5 顆蘋果和 3 顆蘋果合起來是幾顆蘋果？」為例，學生利用合成或點數解決問題，得到合起來是 8 顆蘋果的答案後，教師應要求學生用加法算式「 $5+3=8$ 」把做法記下，學生必須透過經常記錄，才能較快速的熟記加法或減法算式。
- 合成與分解指的是量的情境，例如 5 個和 3 個合起來是 8 個，7 個拿走 2 個剩下 5 個。
加法與減法指的是數的情境，例如「 $5+3=8$ 」，「 $7-2=5$ 」。

- 教師應檢查學生加法與減法算式的角色是解題的紀錄或是解題的工具。當學生有足夠利用合成與分解或點數解決加法與減法問題的經驗後，幫助學生用加法與減法算式記錄解題過程，此時的加法與減法算式是解題的紀錄；當學生熟練基本加法與基本減法後，能直接利用加法與減法解決問題，此時加法與減法算式的角色由解題的紀錄轉換成解題的工具。
以「5顆蘋果和3顆蘋果合起來是幾顆蘋果？」為例，當學生透過點數的方式解題成功，得到「5顆和3顆合起來是8顆」的答案後，用加法算式「 $5+3=8$ 」把題目、算法和答案記下來，此時加法算式的角色是解題的紀錄；如果學生直接利用加法算式「 $5+3=8$ 」算出答案是8顆蘋果，此時加法算式的角色是解題的工具。

- 一年級加法與減法算式中的等號為「得到答案」的意義。
例如「 $5+3=8$ 」表示5個和3個合起來的答案是8個，不是「 $5+3$ 」和「8」兩邊個數一樣多或一樣大的意義。部份學生不接受「 $8=5+3$ 」或「 $5+3=9-1$ 」，理由是學生心中的等號是得到答案的意義。
二年級透過比較活動，引入等號兩邊一樣大的意義。
例如透過提問：「『 $5+3$ 』和『8』誰比誰大？」，引入「 $5+3$ 」和「8」一樣大，記成「 $5+3=8$ 」；「『8』和『 $5+3$ 』誰比誰大？」，引入「8」和「 $5+3$ 」一樣大，記成「 $8=5+3$ 」。

- 首次引入的加法與減法算式都是橫式紀錄，直式紀錄是直式算則的前置經驗，可以較晚引入。

- 學生較能掌握先固定一數再加或減的問題，建議加法教學時先引入添加型問題，再引入併加型問題；減法教學時先引入拿走型問題，再引入比較型問題。
添加型問題：甲有8元，乙給甲5元後，甲有多少元？
併加型問題：甲有8元，乙有5元，兩人合起來共有多少元？
拿走型問題：甲有8元，給乙5元後，還剩下多少元？
同單位的比較型問題：甲有8元，乙有5元，兩個人相差多少元？
不同單位的比較型問題：8個人，5頂帽子，一人戴1頂帽子，帽子多還是人多，多多少？

- 可以進行加法與減法算式的擬題活動，幫助學生掌握加法與減法算式的意義。例如在課堂活動中提出加法算式「 $5+3=8$ 」，要求學生說出加法算式對應的文字題。因為一年級學生使用文字敘述的能力不足，因此擬題活動不可以進行紙筆評量。

範例：

1.把做法用算式記錄下來：

籃子裡有 26 顆紅球，9 顆白球，紅球比白球多幾顆？

算式：

答：多()顆

2.把做法用算式記錄下來：

小美有 5 張貼紙，又收集 9 張後，小美有幾張貼紙？

算式：

答：()張

1-n-05	能熟練基本加減法。	N-1-02
--------	-----------	--------

基本學習內容

1-nc-05-1 能熟練基本加減法。

基本學習表現

1-ncp-05-1 能熟練基本加法。

1-ncp-05-2 能熟練基本減法。

說明：

- 本基本學習內容為 1-n-04 之後續學習概念，故學生應該已經能使用 $+$ 、 $-$ 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。
本基本學習內容要求學生能熟練基本加減法。
- 本基本學習內容所指的基本加減法如下：
 - (1) 加 1 與減 1。
 - (2) 加 10 與減 10。
 - (3) 合 10 與拆 10。
 - (4) 基本加法事實。
 - (5) 基本減法事實。
- 「基本加法事實」及「基本減法事實」是直式加法與直式減法算則的先備知識。
基本加法事實：一位數加一位數的加法(見下表一)。
基本減法事實：一位數減一位數及十幾減一位數的減法(見下表二)。

$1+1=2$	$2+1=3$	$3+1=4$	$4+1=5$	$5+1=6$	$6+1=7$	$7+1=8$	$8+1=9$	$9+1=10$
$1+2=3$	$2+2=4$	$3+2=5$	$4+2=6$	$5+2=7$	$6+2=8$	$7+2=9$	$8+2=10$	$9+2=11$
$1+3=4$	$2+3=5$	$3+3=6$	$4+3=7$	$5+3=8$	$6+3=9$	$7+3=10$	$8+3=11$	$9+3=12$
$1+4=5$	$2+4=6$	$3+4=7$	$4+4=8$	$5+4=9$	$6+4=10$	$7+4=11$	$8+4=12$	$9+4=13$
$1+5=6$	$2+5=7$	$3+5=8$	$4+5=9$	$5+5=10$	$6+5=11$	$7+5=12$	$8+5=13$	$9+5=14$
$1+6=7$	$2+6=8$	$3+6=9$	$4+6=10$	$5+6=11$	$6+6=12$	$7+6=13$	$8+6=14$	$9+6=15$
$1+7=8$	$2+7=9$	$3+7=10$	$4+7=11$	$5+7=12$	$6+7=13$	$7+7=14$	$8+7=15$	$9+7=16$
$1+8=9$	$2+8=10$	$3+8=11$	$4+8=12$	$5+8=13$	$6+8=14$	$7+8=15$	$8+8=16$	$9+8=17$
$1+9=10$	$2+9=11$	$3+9=12$	$4+9=13$	$5+9=14$	$6+9=15$	$7+9=16$	$8+9=17$	$9+9=18$

(表一：基本加法事實)

$2-1=1$	$3-2=1$	$4-3=1$	$5-4=1$	$6-5=1$	$7-6=1$	$8-7=1$	$9-8=1$	$10-9=1$
$3-1=2$	$4-2=2$	$5-3=2$	$6-4=2$	$7-5=2$	$8-6=2$	$9-7=2$	$10-8=2$	$11-9=2$
$4-1=3$	$5-2=3$	$6-3=3$	$7-4=3$	$8-5=3$	$9-6=3$	$10-7=3$	$11-8=3$	$12-9=3$
$5-1=4$	$6-2=4$	$7-3=4$	$8-4=4$	$9-5=4$	$10-6=4$	$11-7=4$	$12-8=4$	$13-9=4$
$6-1=5$	$7-2=5$	$8-3=5$	$9-4=5$	$10-5=5$	$11-6=5$	$12-7=5$	$13-8=5$	$14-9=5$
$7-1=6$	$8-2=6$	$9-3=6$	$10-4=6$	$11-5=6$	$12-6=6$	$13-7=6$	$14-8=6$	$15-9=6$
$8-1=7$	$9-2=7$	$10-3=7$	$11-4=7$	$12-5=7$	$13-6=7$	$14-7=7$	$15-8=7$	$16-9=7$
$9-1=8$	$10-2=8$	$11-3=8$	$12-4=8$	$13-5=8$	$14-6=8$	$15-7=8$	$16-8=8$	$17-9=8$
$10-1=9$	$11-2=9$	$12-3=9$	$13-4=9$	$14-5=9$	$15-6=9$	$16-7=9$	$17-8=9$	$18-9=9$

(表二：基本減法事實)

- 學生必須熟練基本加法與減法，才能以加法和減法算式作為解題工具，並為以後引入加減直式算則鋪路。

- 熟練基本加法與減法，並不表示一年級只能引入基本加減法問題。
 在學生尚未開始學習直式加法與減法算則之前，可以利用數數策略解決 $29+5$ 、 $21-4$ 等問題；或利用合成或分解策略解決 $18+21$ 、 $53-22$ 等不進退位的問題。
- 數數策略：透過往上數 29 、 30 、 31 、 32 、 33 、 34 ，得到 $29+5=34$ 。
 透過往下數 21 、 20 、 19 、 18 、 17 ，得到 $21-4=17$ 。
- 合成或分解策略：將 18 分解成 10 和 8 ， 21 分解成 20 和 1 ，
 先算 $8+1=9$ ，再算 $10+20=30$ ，最後算 $30+9=39$ ，
 得到 $18+21=39$ 。
 將 53 分解成 50 和 3 ， 22 分解成 20 和 2 ，先算 $3-2=1$ ，
 再算 $50-20=30$ ，最後算 $30+1=31$ ，得到 $53-22=31$ 。

範例：

1. 算算看：

(1) $27+10=(\quad)$

(2) $62-10=(\quad)$

(3) $9+8=(\quad)$

(4) $12-5=(\quad)$

2. 連連看，哪兩個數合起來是 10。

4	8	5	9	3
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
1	5	2	7	6

1-n-06	能做一位數之連加、連減與加減混合計算。	N-1-02
--------	---------------------	--------

基本學習內容

1-nc-06-1 能做一位數之連加、連減與加減混合計算。

基本學習表現

1-ncp-06-1 能做一位數之連加計算。

1-ncp-06-2 能做一位數之連減計算。

1-ncp-06-3 能做一位數之加減混合計算。

說明：

- 本基本學習內容引入一位數之連加、連減與加減混合計算，幫助學生熟練基本加減法。
- 本基本學習內容教學的重點是熟練基本加減法，只進行連加、連減與加減混合的計算題，不可以引入加減兩步驟的文字題，二年級(2-n-09)在具體情境中引入加與減的兩步驟問題。
 例如：
 連加、連減與加減混合的計算題：「 $2+9+8=?$ 」、「 $9-2-3=?$ 」、「 $9-6+5=?$ 」
 加減兩步驟問題：公車上有9個人，第一站下車了6個人，第二站上車了5個人，公車上剩下多少人？
- 計算題一律由左往右依序計算，不引入括號來區分運算的次序。
- 學生依照算式中數字出現的順序由左往右計算即可，不必要求學生變換順序來簡化計算。
 如果學生自發性的調整順序，靈活的計算，例如計算 $1+5+9$ 時，先算 $1+9=10$ ，再算 $10+5=15$ ，教師應鼓勵並接受其算法。

- 進行一位數之連加、連減與加減混合計算時，加數與減數的個數不宜太多，以 3 個以內為限(含被加數或被減數共 4 個數)。評量時，含被加數或被減數，以共 3 個數為宜。

範例：

算算看：

(1) $8+9+2=(\quad)$

(2) $9-5-4=(\quad)$

(3) $7+8-6=(\quad)$

(4) $9-5+1=(\quad)$

1-n-07	能進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數等活動。	N-1-01 N-1-04
--------	----------------------------	------------------

基本學習內容

1-nc-07-1 能進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數等活動。

基本學習表現

1-ncp-07-1 能唱出數詞序列「2、4、6、8、10、12、...」。

1-ncp-07-2 能進行 2 個一數的活動。

1-ncp-07-3 能唱出數詞序列「5、10、15、20、25、30、...」。

1-ncp-07-4 能進行 5 個一數的活動。

1-ncp-07-5 能唱出數詞序列「10、20、30、40、50、60、...」。

1-ncp-07-6 能進行 10 個一數的活動。

說明：

- 本基本學習內容幫助學生進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數等活動，是二年級學習乘法的前置經驗。
- 學生必須先學會唱出數詞序列「2、4、6、8、10、...」，才能進行 2 個一數的活動；必須先學會唱出數詞序列「5、10、15、20、25、...」，才能進行 5 個一數的活動；必須先學會唱出數詞序列「10、20、30、40、50、...」，才能進行 10 個一數的活動。
本基本學習內容建議透過百數表，幫助學生熟悉上述的數詞序列。
- 零散的物件只能 2 個一數，無法 5 個或 10 個一數。
當物件已每 5 個或每 10 個排成一堆時，才能進行 5 個一數或 10 個一數的活動。

- 2 個一數、5 個一數、10 個一數，都是以「1 個」為單位的數法，它們都比一個一數更有效率。

以點數零散的 30 個花片為例：

1 個一數、用「1、2、3、...、29、30」等 30 個聲音數出有 30 個花片。

2 個一數、用「2、4、6、...、28、30」等 15 個聲音數出有 30 個花片。

以點數 5 個或 10 個放成一堆的 30 個花片為例：

5 個一數、用「5、10、15、20、25、30」等 6 個聲音數出有 30 個花片。

10 個一數，用「10、20、30」等 3 個聲音數出有 30 個花片。

- 以點數下列有幾個圓圈為例，說明以「一」為單位的點數方法，和以「一」及「十」為單位點數方法的差異。國小一年級教學重點是以「一」為單位的點數方法。

○○○○○ ○○○○○ ○○○○○
○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○

- (1) 以「一」為單位的點數方法：

方法一：1 個一數

用「1、2、3、...、29、30、31、32」等 32 個聲音點數出有 32 個圓圈。

方法二：先 10 個一數再 1 個一數

用「10、20、30、31、32」等 5 個聲音點數出有 32 個圓圈。

這兩種方法點數的對象都是幾個圓圈，方法二比方法一有效率。

- (2) 以「一」及「十」為單位的點數方法：

方法一：稱 10 個為一堆，用「1 堆、2 堆、3 堆、1 個、2 個」點數出有 3 堆和 2 個，3 堆和 2 個合起來是 32 個。

方法二：用「1 個十、2 個十、3 個十、1 個一、2 個一」點數出有「3 個十、2 個一」，「3 個十、2 個一」合起來是 32。

這兩種方法點數的對象包含幾堆(幾個十)和幾個(幾個一)，才是以「十」和「一」為單位的點數方法。

- 學生面對 5 元或 10 元硬幣時，只能透過 5 個一數及 10 個一數點數出有多少元。

以點數下圖中有多少元為例：

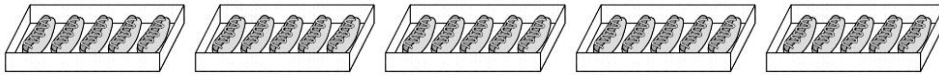
⑩、⑩、⑤、⑤、⑤、①、①、①

一個一數時，上圖中只有 8 個錢幣。

比須先透過 10 個一數，10、20，再透過 5 個一數，25、30、35，及一個一數，36、37、38，才能點數出上圖中共有 38 元。

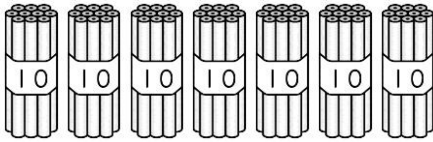
範例：

1. 下圖共有多少個熱狗麵包？



- (1) 5 個
- (2) 20 個
- (3) 25 個
- (4) 30 個

2. 下圖共有多少根吸管？



- (1) 7 根
- (2) 17 根
- (3) 70 根
- (4) 80 根

3. 抓一把花片，用 2 個一數的方式數數看，共有多少個花片？

1-n-08	能認識常用時間用語，並報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。	N-1-11
--------	------------------------------	--------

基本學習內容

1-nc-08-1 認識常用時間用語。

1-nc-08-2 能查閱日曆、月曆和年曆，知道今天是幾月幾日星期幾。

1-nc-08-3 能報讀鐘面上整點、半點的時刻。

基本學習表現

1-ncp-08-1 能辨識事件發生的先後順序。

1-ncp-08-2 認識常用時間用語(上午、中午、下午)。

1-ncp-08-3 認識常用時間用語(今天、昨天、明天)。

1-ncp-08-4 能查閱日曆，知道今天是幾月幾日星期幾。

1-ncp-08-5 能查閱月曆，知道今天是幾月幾日星期幾。

1-ncp-08-6 能查閱年曆，知道今天是幾月幾日星期幾。

1-ncp-08-7 能報讀鐘面上整點及半點的時刻。


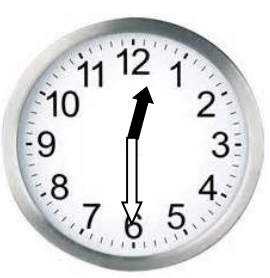
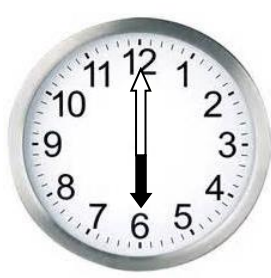
說明：

- 本基本學習內容首次引入時間的教材，幫助學生認識時間用語，報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。
- 時刻指的是某一事件發生的時候，概念上是時間數線上的一個點，可以透過事件發生的先後順序幫助學生學習時刻的概念。時間指的是某一事件經過了多久，概念上是時間數線上的一段距離，可以透過事件發生的長短幫助學生學習時間的概念。
- 一年級報讀時刻的教學重點是整點及半點的時刻。
二年級報讀時刻的教學重點是所有的時刻。
一年級不宜稱半點為 30 分，例如不宜稱 9 點半為 9 點 30 分。

- 一年級月(日、年)曆教學重點是報讀今天是幾年幾月幾日星期幾。
二年級月(日、年)曆教學重點是認識時間單位「年、月、星期、日」，以及相鄰時間單位間的關係。
- 本基本學習內容建議在給定月曆及今天日期的情境下，才可評量昨天或明天的日期。

範例：

1.請填出鐘面上所呈現的時刻，請回答幾點或幾點半：

		
()	()	()

2.看月曆回答問題，請將答案填入()中：

9月						
日	一	二	三	四	五	六
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

- (1)今天是9月8日，是星期()
 (2)昨天是()月()日星期()

1-n-09	能認識長度，並作直接比較。	N-1-08 S-1-01 S-1-03
--------	---------------	----------------------------

基本學習內容

1-nc-09-1 能認識長度，進行長度的直接比較，並用「長、短、高、矮」等描述比較的結果。

基本學習表現

1-ncp-09-1 能認識長度，進行長度的直接比較。

1-ncp-09-2 能認識高度，進行高度的直接比較。

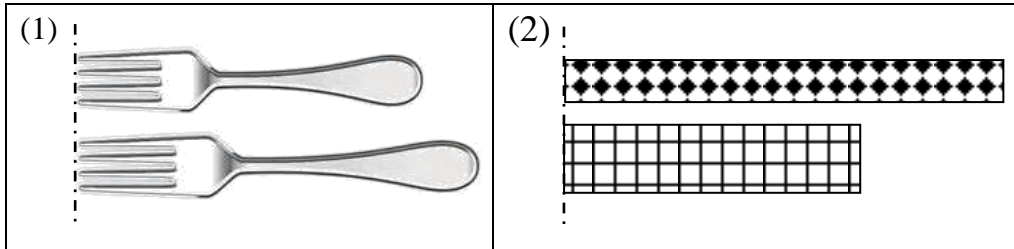
1-ncp-09-3 能用「長、短、高、矮」等描述長度或高度比較的結果。

說明：

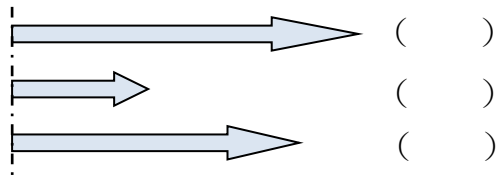
- 本基本學習內容首次引入量與實測的感官量教材「長度」，只比較兩個物件的長短，學生可以透過直接比較來判斷兩個物件誰比較長。
- 直接比較指的是不透過任何媒介物，利用直接比對來比較兩個物件的長短，例如將兩根鉛筆的一端對齊，透過另一端來比較這兩根鉛筆的長短。
- 本基本學習內容宜與「1-s-01：能認識直線與曲線」一起學習。
- 比較「直線與可以拉直曲線」長短時，因為可以將曲線拉直後與直線進行直接比較，屬於直接比較的問題；
比較「直線與無法拉直曲線」長短時，因為要透過先用繩子複製曲線的長度再與直線直接比較的過程，屬於間接比較的問題。
- 日常生活中常見的高度都是透過距離的概念來描述，例如用傳統的身高計來量身高時，身高指的是兩個平行平面的距離。距離概念對一年級學生而言相當困難，因此，評量高度的直接比較時，必須有輔助判斷的線。

範例：

1.把比較長的圈起來：



2.比一比，最短的在()打✓：



1-n-10	能利用間接比較或以個別單位實測的方法比較物體的長短。	N-1-08
--------	----------------------------	--------

基本學習內容

1-nc-10-1 能利用間接比較的方法比較兩物體的長短。

1-nc-10-2 能利用個別單位實測的方法比較物體的長短，並利用個別單位實測的結果進行加減計算。

基本學習表現

1-ncp-10-1 能利用間接比較的方法比較兩物體的長短。

1-ncp-10-2 能利用個別單位實測，並描述實測的結果。

1-ncp-10-3 能利用個別單位實測的方法比較物體的長短。

1-ncp-10-4 能利用個別單位實測的結果進行加減計算。

說明：

- 本基本學習內容為 1-n-09 之後續學習概念，故學生應該已經能認識長度，並作直接比較。
本基本學習內容幫助學生利用間接比較或以個別單位實測的方法比較兩物體的長短，學生必須掌握長度的保留概念之後，才能進行本基本學習內容的教學活動。
- 長度保留概念指的是同一個物體的長度，不論誰來量的結果都一樣，而且物體的長度不會受到時間、空間與物體本身重組等影響而改變，學生必須有足夠測量或比較的經驗後，才能形成長度保留概念。
下面提出四種長度保留概念的特徵，前面兩種特徵比較早形成，後面兩種特徵比較晚形成。
第一種：物體的長度不會受到擺放位置的影響而改變。
例如將一條木棍橫放、直放、斜放、移來移去，這條木棍的長度都不會改變。

第二種：物體的長度不會受到時間的影響而改變。

例如昨天、今天、明天、後天、大後天、....，同一條木棍的長度都不會改變。

第三種：物體的長度不會受到形狀的影響而改變。

例如同一條繩子，不論拉直，打結或彎曲成任意的形狀，繩子的長度都不會改變。

第四種：物體的長度不會受到本身分割或重組的影響而改變。

例如將一條繩子切割成幾段，這幾段繩子接起來的長度，和原繩子一樣長。

■ 長度間接比較的方法包含下列類型：

(1) 透過先複製再直接比較的方法比較兩物體的長短。

例如比較教室前面黑板和後面布告欄的長度時，可以先用繩子複製黑板的長度，再拿著複製的繩子和布告欄進行直接比較，就能判斷誰比較長。

(2) 透過遞移的性質比較物體的長短。

例如以竹竿為媒介，透過直接比較得到教室前面黑板比竹竿長，竹竿比後面布告欄長時，就能透過長度遞移的性質，得到教室前面黑板比後面布告欄長的結果。

■ 本基本學習內容建議學習個別單位比較的程序如下：

(1) 先學習利用個別單位描述某物的長：

例如繩子和 5 個積木接起來一樣長，桌子和 20 個積木接起來一樣高。

(2) 再學習利用個別單位比較兩物的長：

例如甲繩和 12 個積木接起來一樣長，乙繩和 13 個積木接起來一樣長，13 個比 12 個多，所以乙繩比甲繩長。

(3) 最後學習利用個別單位實測的結果進行加減計算：

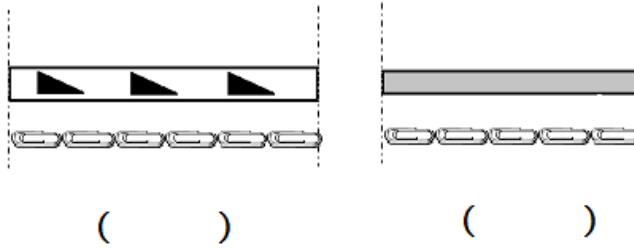
例如丙繩和 9 個積木接起來一樣長，丁繩和 5 個積木接起來一樣長，可以用 $9+5=14$ ，算出丙繩和丁繩接起來和 14 個積木一樣長；也可以用 $9-5=4$ ，算出丁繩比丙繩長了 4 個積木。

■ 一年級首次引入長度，教學的重點是長度的直接比較、間接比較與個別單位比較，不引入長度的常用單位，二年級才開始引入長度的常用單位「公分」及「公尺」。

範例：

1. 比比看，教室前面的黑板和後面的布告欄，誰比較長？

2. 比比看，在比較長的()裡打✓：



幾何

1-s-1	能認識直線與曲線。	S-1-01
-------	-----------	--------

基本學習內容

1-sc-01-1 能認識直線與曲線，並比較直線與曲線的長短。

基本學習表現

1-scp-01-1 能認識直線。

1-scp-01-2 能認識曲線。

1-scp-01-3 能比較直線與曲線的長短。

1-scp-01-4 在具體操作中，知道連接兩點的繩子，以直線為最短。

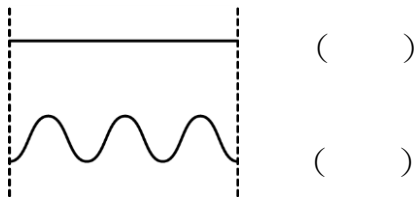
說明：

- 本基本學習內容幫助學生認識直線與曲線，並比較直線與曲線的長短。
- 本基本學習內容宜與「1-n-09：能認識長度，並作直接比較」一起學習。
- 長度和距離是兩種不同的概念，以 A、B 兩相異點為例，長度討論的是線段 AB 有多長，距離討論的是 A、B 兩點離多遠，因此對低年級學生而言，長度的概念比較具體，而距離的概念比較抽象。
- 長度是物件本身擁有的特性，直直的木條，彎曲的鋼筋，拉直或沒有拉直的繩子等，它們都有長度。
兩個相異點之間是空的，沒有物件可以量長度，因此必須以兩點為端點建立路徑，有了路徑以後，才能夠開始討論路徑的長度。

- 以 A、B 為端點，可以有很多不同的路徑，數學上稱連接兩點最短路徑的長度為這兩點的距離，在這些連接 A、B 兩點的路徑中，連接 A、B 兩點直線段路徑的長度最短，因此 AB 線段的長度就是 A、B 這兩點的距離。教師可以選定兩點，以這兩點為端點連接一些繩子，透過將繩子拉直後比較長短，幫助學生認識連接兩點繩子的長度，以直線為最短。

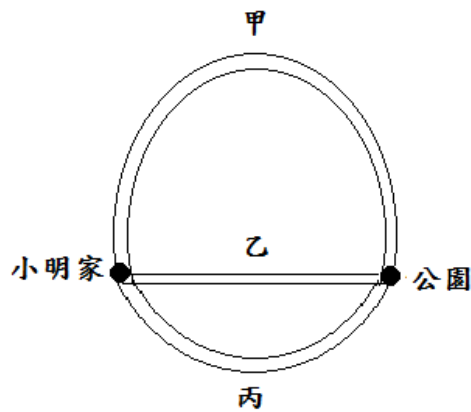
範例：

1. 比一比，比較長的在()打✓：



2. 填填看：

從小明家走到公園，哪一條路最短？()



1-s-02	能辨認、描述與分類簡單平面圖形與立體形體。	S-1-01
--------	-----------------------	--------

基本學習內容

1-sc-02-1 能辨認、描述與分類簡單平面圖形(圓、三角形、正方形、長方形等)。

1-sc-02-2 能辨認、描述與分類簡單立體形體(球體、正方體、長方體、圓柱體等)。

基本學習表現

1-scp-02-1 能將簡單的平面圖形分類。

1-scp-02-2 能辨認並描述簡單的平面圖形。

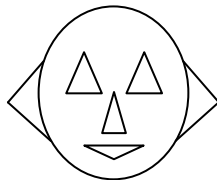
1-scp-02-3 能將簡單的立體形體分類。

1-scp-02-4 能辨認並描述簡單的立體形體。

說明：

- 本基本學習內容幫助學生透過視覺觀察具體實物，由實物的輪廓來辨識簡單平面圖形與立體形體，不強調圖形與形體的構成要素。
- 學生可以學習簡單平面圖形與立體形體正式或非正式的名稱，但是不必瞭解其定義。
簡單平面圖形：圓形、三角形、正方形及長方形。
簡單立體形體：球體、正方體、長方體及圓柱體。
- 在平面圖形或立體形體名稱的溝通上，可以先讓學生隨意發揮，啟發學生對圖形結構的體驗，教師再歸結到正式的名稱，並做合理的說明，但不需要拘泥在嚴格的定義。

- 教師幫助學生由實物的輪廓來辨識平面圖形，不必強調圖形的構成要素。以「下圖中有多少個三角形？」為例，一年級的學生可能回答有 6 個三角形，也可能回答有 4 個三角形。回答 6 個三角形的學生直觀的認為耳朵像三角形，而回答 4 個三角形的學生則認為耳朵不像三角形，在沒有討論圖形的構成要素之前，兩者都是合理的答案。

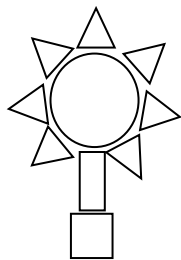


- 本基本學習內容宜與 1-d-01 及 1-d-02 一起學習，例如給定一些簡單的平面圖形，先要求學生分類，再將分類的結果用統計表記錄下來。
- 本基本學習內容將正方形與長方形看成兩類不同的圖形；將正方體與長方體也看成兩類不同的形體。
- 現行多數一年級的教科書，都已引入圓、三角形、正方形、長方形的名詞，但是沒有引入球體、正方體、長方體及圓柱體的名詞，評量時不宜出現這些名詞。

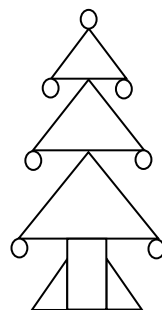
範例：

看圖填一填：

- (1) 下圖一中有幾個三角形？() 個。
- (2) 下圖二的聖誕樹是由() 三角形、() 圓形和() 長方形畫出來的。



圖一



圖二

1-s-03	能描繪或仿製簡單平面圖形。	S-1-02
--------	---------------	--------

基本學習內容

1-sc-03-1 能描繪或仿製簡單平面圖形。

基本學習表現

1-scp-03-1 能拓印立體圖形的某一個面，仿製簡單平面圖形。


1-scp-03-2 能描出立體圖形某一個面的邊，仿製簡單平面圖形。

1-scp-03-3 能透過將圖形內部塗色的方式，仿製簡單平面圖形。


說明：


- 本基本學習內容透過拓印立體圖形的某一個面、描出立體圖形某一個面的邊、或將圖形內部塗色等方式，幫助學生描繪或仿製簡單平面圖形。
- 教師應區分圖形(例如三角形)、圖形內部(例如三角形內部)、圖形外部(例如三角形外部)、以及圖形區域(例如三角形及三角形內部合稱為三角形區域)的意義。但是在低年級教學時，不必嚴格的區分圖形和圖形區域，例如將三角形及三角形區域都稱之為三角形。
- 拓印立體圖形的某一個面，得到的平面圖形包含圖形本身及其內部，例如將正方體一面塗上墨汁，拓印得到的圖形是正方形區域。
描出立體圖形某一個面的邊得到的平面圖形是圖形本身，例如描正方體某一面的四條邊，得到的圖形是正方形。
塗色是給定周界，在圖形內部塗上顏色。
- 一年級學生肌肉還不能做細膩的協調，不宜做精確的要求，學生只要在仿製活動中，經驗平面圖形的結構特徵。

範例：

1. 把  像蓋印章一樣塗上顏色蓋在紙上，會出現下面哪一個圖形？

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

2. 拿出一個積木放在紙上，用筆沿著其中一個面的邊描描看，會出現哪種圖形？

1-s-04	能依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。	S-1-02
--------	-------------------------	--------

基本學習內容

1-sc-04-1 能依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。

基本學習表現

1-scp-04-1 能依給定圖示，將簡單圖形作平面鋪設。

1-scp-04-2 能依給定圖示，將簡單形體作立體堆疊。

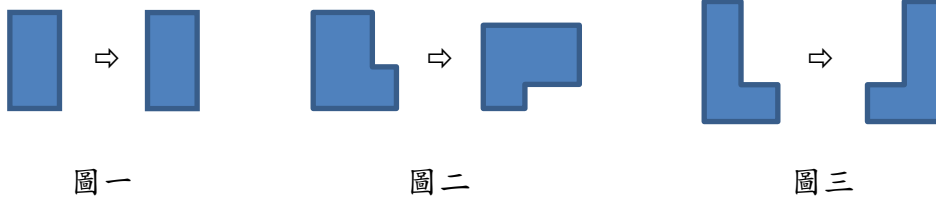
1-scp-04-3 能透過疊合判斷兩個圖形是否全等。

說明：

- 本基本學習內容幫助學生依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊，幫助學生注意到平面圖形或立體形體的構成要素，並經驗空間感與全等操作。
- 低年級的幾何教學活動，應安排較多的感官操作活動，讓學生進行簡單的分類、造形、滾動、堆疊、描繪、著色、觸摸、複製等活動，例如透過七巧板等具體物，幫助學生察覺如何才能排出給定的圖形，逐步的注意到圖形的構成要素。
- 本基本學習內容透過疊合來判斷兩個圖形是否全等，但是不能出現「全等」的名詞，「全等」的名詞四年級才出現(4-s-03)。
- 甲圖形經過平移、旋轉或翻轉後，和乙圖形完全疊合，稱甲、乙兩個圖形全等。
下面以圖一、圖二及圖三為例說明。
在圖一中，只要將左邊的圖形平移至右邊，就能透過疊合的方式知道這兩個圖形全等。

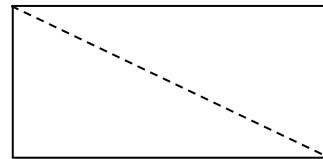
在圖二中，必須先將左邊的圖形平移至右邊，再將左邊的圖形順時針方向旋轉 90 度，或逆時針方向旋轉 270 度，才能透過疊合的方式知道這兩個圖形全等。

在圖三中，將左邊的圖形平移至右邊，不論如何旋轉，這兩個圖形都無法完全疊合，必須將左邊的圖形翻轉，才能透過疊合的方式知道這兩個圖形全等。

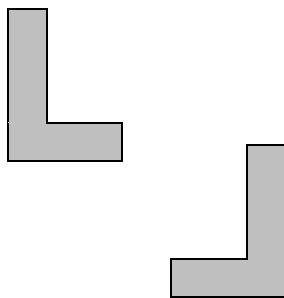


範例：

- 1.如圖，沿著虛線，把一張長方形色紙剪成兩個三角形，再將這兩個三角形拼出三種不同的圖形。



- 2.把下面兩個圖形剪下來，比比看，他們的形狀和大小有沒有都一樣？



代數

1-a-01	能在具體情境中，認識加法的交換律。	A-1-02
--------	-------------------	--------

基本學習內容

1-ac-01-1 能在具體情境中，認識加法的交換律。

基本學習表現

1-acp-01-1 能在併加型問題情境中，認識加法的交換律。

1-acp-01-2 能在添加型問題情境中，認識加法的交換律。

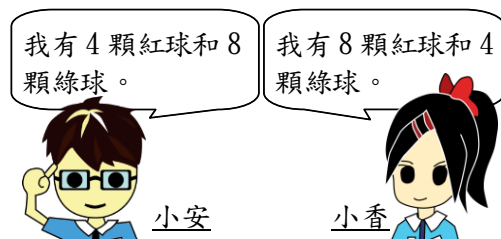
說明：

- 本基本學習內容在具體情境中，幫助學生認識加法的交換律。
- 併加型問題的兩個數字沒有出現時間先後的順序，因此可以先利用併加型問題幫助學生認識加法交換律。
例如在併加型問題「甲左手有 3 顆糖，右手有 4 顆糖，甲手上有幾顆糖？」中，幫助學生認識先算左手的糖「 $3+4$ 」，和先算右手的糖「 $4+3$ 」，它們的答案都相同。
- 添加型問題的兩個數字有出現時間先後的順序，因此可以利用添加型問題檢查學生是否理解加法交換律。
以添加型問題「乙有 8 元，丙給乙 29 元後，乙有多少元？」為例，如果學生無法掌握加法交換律的意義，他會以先出現的數字 8 為起點，往上數 29 次得到答案，如果已經掌握加法交換律的意義，他會選擇比較有效率的方法來解題，改以 29 為起點，往上數 8 次得到答案。
- 加法交換律指的是「 $a+b=b+a$ 」的性質。
認識加法交換律：分別算出答案後，發現 $a+b$ 和 $b+a$ 的答案相同。
理解加法交換律：不必算出答案，知道 $a+b$ 和 $b+a$ 的答案相同。

- 認識、理解與熟練是 97 年頒布的國民中小學九年一貫課程綱要數學學習領域中與認知有關的名詞，描述學習可能的不同階段。
認識：強調觀察、個例、經驗、歸納的學習初期階段。
理解：強調概念形成、練習、驗證、推廣的中期階段。
熟練：形式與解題程序之流暢。

範例：

1. 小安、小香誰的球比較多？圈出正確的答案。



(小安 ， 小香 ， 一樣多)

2. 已經知道「 $38+7=45$ 」，請問 $7+38=(\quad)$ 。

1-a-02	能在具體情境中，認識加減互逆。	A-1-03
--------	-----------------	--------

基本學習內容

1-ac-02-1 能在具體情境中，認識加減互逆。

基本學習表現

1-acp-02-1 能在添加與併加的問題情境中，認識加減互逆。

1-acp-02-2 能在拿走的問題情境中，認識加減互逆。

說明：

- 本基本學習內容在具體情境中，認識加減互逆。例如在桌上有 7 個積木和 5 個積木的情境中，認識 7 個積木和 5 個積木合起來是 12 個積木，12 個積木中拿走 7 個積木會剩下 5 個積木，12 個積木中拿走 5 個積木會剩下 7 個積木，幫助學生認識加減互逆。
- 一年級(1-a-02)宜在合成與分解的具體情境中，認識加減互逆；二年級(2-a-04)可以引入算式填充題樣式的計算題，並進行驗算，幫助學生理解加減互逆。
- 本基本學習內容一年級只引入添加、併加型情境的被加數及加數未知問題，以及拿走型情境的被減數及減數未知問題，比較型情境的被減數及減數未知問題，等待二年級時再引入。
 - 加數未知的併加型問題：
甲有 8 元，乙有多少元時，兩個人合起來有 13 元？
 - 加數未知的添加型問題：
甲有 8 元，乙給甲多少元後，甲會有 13 元？
 - 被加數未知的併加型問題：
甲有一些錢，乙有 5 元，兩人合起來有 13 元，問甲有多少元？

被加數未知的添加型問題：

甲有一些錢，當乙給甲 5 元後，甲有 13 元，問甲原有多少元？

減數未知的拿走型問題：

甲有 8 元，給乙一些錢後，還剩下 5 元，問給了乙多少元？

被減數未知的拿走型問題：

甲有一些錢，給乙 5 元後，還剩下 3 元，問甲原有多少元？

減數未知的比較型問題：

甲有 8 元，乙不知有多少元，甲比乙多 3 元，問乙有多少元？

被減數未知的比較型問題：

甲不知有多少元，乙有 5 元，甲比乙多 3 元，問甲有多少元？

範例：

1.「小安有 12 元，爸爸給他一些錢後，小安總共有 30 元。爸爸給小安多少元？」

把做法用算式記錄下來，並寫出答案。

2.「小香有一些錢，買一顆 8 元的茶葉蛋後，還剩下 22 元。小香原有多少元？」

把做法用算式記錄下來，並寫出答案。

統計與機率

1-d-01	能對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄。	D-1-01
--------	-----------------------	--------

基本學習內容

1-dc-01-1 能對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄。

基本學習表現

1-dcp-01-1 能對生活中的事件或活動做初步的分類。

1-dcp-01-2 能對生活中的事件或活動做初步的分類並做紀錄。

說明：

- 本基本學習內容首次引入統計的教材，幫助學生對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄。
- 對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄包含下列活動：
 - (1) 將生活中的事件或活動做初步的分類。
 - (2) 能透過點數或劃記的方式做分類的記錄。
 - (3) 能說明分類結果的紀錄。
- 以下列兩種情境為例，說明何種情境適合劃記的活動。

情境一：桌面上有紅、黃、藍、綠四種顏色的花片，統計這四種顏色花片的個數。

情境二：袋中有紅、黃、藍、綠四種顏色的花片，每次抽出一個花片後再放回袋中，抽很多次，統計這四種顏色花片出現的次數。

在情境一中，學生可以同時看到所有的花片，因此學童可以依序點數不同顏色花片的個數，並將點數的結果記錄在表格中；學生不須要透過拿一個花片劃記一次的方法，先在表格上劃記，再點數劃記的次數，最後再將點數劃記次數的結果記錄到表格中。

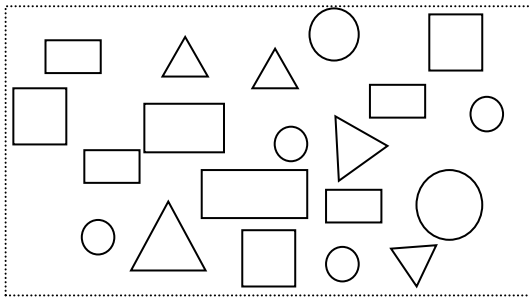
在情境二中，學生一次只能看到一個花片，而且拿出來的花片也不會保留下來讓學生點數，因此學生只能在抽出每一個花片時，先在表格中劃記，接著點數劃記的次數，並將點數的結果記錄在表格中。

建議教師透過第二種情境進行劃記的活動。

- 不宜限制某種教師偏愛的紀錄格式，應讓學生自由發揮，並接受多元的分類與紀錄方式。

範例：

看圖填填看：



- (1) 三角形有()個
- (2) 圓形有()個
- (3) 正方形有()個
- (4) 長方形有()個

1-d-02	能將紀錄以統計表呈現並說明。	D-1-01
--------	----------------	--------

基本學習內容

1-dc-02-1 能將紀錄以統計表呈現並說明。

基本學習表現



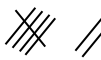

1-dcp-02-1 能將紀錄以統計表呈現並說明。

說明：

- 本基本學習內容為 1-d-01 之後續學習概念，故學生應該已經能對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄。
本基本學習內容幫助學生將紀錄以統計表呈現並說明其意義。
- 能將紀錄以統計表呈現並說明包含下列活動：
 - (1) 能用非正式的一維表格記錄分類的結果。
 - (2) 能說明非正式一維表格的紀錄。
- 幫助學生利用非正式的一維表格或正式的一維表格記錄分類的結果。不宜限制某種教師偏愛的紀錄格式，應讓學生自由發揮，並接受多元的統計表。

範例：

小華班上選吉祥物，票選的結果如下，請問哪個說法是錯誤的？

大象	兔子	長頸鹿	斑馬
			

- (1) 斑馬當選為班上的吉祥物
- (2) 大象獲得的票數比長頸鹿少
- (3) 兔子獲得 13 票
- (4) 長頸鹿獲得 7 票